

Projets en lien avec la littérature

Objectifs pédagogiques généraux :

- Promouvoir la littérature de jeunesse contemporaine
- Donner l'envie et le goût aux élèves de lire des livres dans leur intégralité de manière autonome
- Travailler l'argumentation à partir de ces lectures : avoir une opinion, la communiquer et la défendre lors d'échanges, mobiliser ses souvenirs et les partager avec d'autres, prendre sa place dans un débat
- Développer les échanges et les modes de communication inter - classes et inter – écoles à partir d'une liste commune diversifiée

Enjeux :

- Disciplinaires (former le lecteur : lire un texte à haute voix ou silencieusement, le comprendre et l'interpréter, lire l'image et l'interpréter, le tout pour comprendre non seulement l'explicite mais aussi l'implicite)
- Artistiques, culturels et interculturels (créer une référence culturelle commune, partager une culture afin d'en apprécier les systèmes de valeurs).
- Psychologiques (mieux comprendre le monde qui les entoure et lui donner un sens ; développer la pensée)

Lecture intégrale d'œuvres :

a) En classe :

Etude de 4 œuvres complètes permettant à l'élève d'entrer en littérature à partir de six genres littéraires différents :

1^{ère} période :

BD : « **On a marché sur la lune** » d'Hergé

Sortie à la Cité de l'Espace à Toulouse (lien avec le programme de sciences sur l'astronomie)

2^{ème} période :

Conte : « **Casse Noisette** » d'Ernst Theodor Amadeus Hoffmann (Ed Folio Junior – Educalire)

3^{ème} période :

Théâtre : « **Copie conforme - La mauvaise note** » de Michel Coulaureau (ed Retz)

Intervention des associations Pataclope, la maison de l'Europe et Enfance Majuscule.

Cycle Piscine (10 séances)

4^{ème} période :

« **Autour du prix des incorruptibles** »

Participation à la 26^e édition du prix des incorruptibles :

« **Chacune de nos lectures laisse une graine qui germe** » Jules Renard

Parce que la lecture est un formidable vecteur de plaisir, de savoir, d'imaginaire, d'esprit critique, de découverte, les Incorruptibles est une manifestation pour les enfants mais aussi les parents et les enseignants.

Premier prix de littérature de jeunesse contemporaine décerné par de jeunes lecteurs, reconnu « association ressource » dans le cadre du plan de lutte et de prévention contre l'illettrisme du ministère de la jeunesse, de l'Education et de la Recherche.

Ce « jury en herbe » s'engage à lire les titres de la sélection qu'ils empruntent à la classe.

Objectifs spécifiques du prix :

- Familiariser les enfants avec « l'objet - livre » et leur faire aimer la lecture
- Inciter les enfants à argumenter, à critiquer, à échanger et à se forger une opinion personnelle sur les ouvrages
- Inscrire la lecture dans une dynamique vivante.
- Forte connaissance avec des auteurs peu diffusés

La charte :

Pour être incorruptible, les lecteurs s'engagent à lire tous les livres sélectionnés pour leur niveau, à se forger une opinion personnelle sur chacun des livres et à voter en fin d'année pour leur ouvrage préféré.

Calendrier 2014 - 2015 du Prix des Incorruptibles

Avril à juillet 2014

Adhésion à l'association et commande des livres de la sélection

Fin septembre 2014

Réception des sélections de livres dans votre structure

Octobre 2014 à mai 2015

Lecture des ouvrages et organisation des animations

Mai 2015 : Aboutissement

Vote et finales locales. Les enfants votent individuellement pour leur livre préféré dans leur école. Leur vote est officiel et fait l'objet d'un palmarès en fin d'année scolaire.

Vote aussi pour les parents et les enseignantes qui le souhaitent.

(Lien avec le programme d'éducation civique : Une sensibilisation aux procédures électorales : campagne électorale, modalités de vote...)

Juin 2015

Proclamation du palmarès

Corpus des ouvrages CM 2 :

Titre	Auteur	Thèmes
La fille qui n'aimait pas les fins	Yaël Hassan et Matthieu Radenac	mystères, livres, relations intergénérationnelles
La robe rouge de Nona	Michel Piquemal et Justine Brax	guerre, vie quotidienne, Europe, immigration, racisme
Le fil de soie	Cécile Roumiguière et Delphine Jacquot	Identité, aventure, Histoire, deuil/mort
Le mystère de la chambre noire	Serge Rubin	mystères, art, enquête, suspense
Le théâtre du poulailler	Helen Peters	animaux, amitié, nature, Art, relation fraternelle
Mes rêves au grand galop	Didier Jean et Zad	amitié, handicap, lien enfant/animal
Sami, Goliath, Oscar, Ousmane	Claire Clément	amitié, solidarité, banlieue

Projet classe de neige :

Du 23 au 27 mars 2015 chalet UDSIS aux Angles (projet pédagogique et organigramme)

5^{ème} période :

« **Rouge Braise** » de Rolande Causse
(roman historique en lien avec la deuxième guerre mondiale)

Visite de la Maternité Suisse d'Elné (en lien avec la 2^{ème} guerre mondiale)

b) A la maison :

Prêt d'ouvrages à la bibliothèque de classe ou à un camarade (rubrique « Qui le veut » après présentation générale) : Classiques de l'enfance et littérature de jeunesse (lectures réseaux à partir d'un thème, d'un auteur, d'un genre littéraire...)

Objectifs centrés sur la compréhension :

- Présenter, restituer l'intrigue dans ses phases principales
- Interpréter le texte dans ses dimensions morales, symboliques
- Pratiquer l'interaction lecture/écriture grâce à des productions pertinentes (textes incitatifs)
- Saisir la littéralité du texte

Objectifs centrés sur le comportement de lecteur :

- Adapter la stratégie de lecture au genre littéraire proposé et saisir les intentions de l'auteur
- Apprendre à questionner un texte : ce qu'il dit et ce qu'il cache
- Acquérir progressivement une attitude comparative
- Débattre de la réception du texte : argumenter, écouter l'autre

Objectifs centrés sur le développement d'une culture littéraire :

- Etre en contact avec des textes polysémiques, résistants, forts
- Découvrir les nombreux effets et fonctions des textes littéraires : éprouver des émotions, imaginer, connaître le monde, partager des valeurs universelles, réfléchir sur soi et les autres
- Apprendre que des textes peuvent être mis en réseaux (genre, personnage, auteur, valeurs véhiculées)
- Se constituer un riche répertoire de références culturelles prises dans la littérature de jeunesse classique, contemporaine ou patrimonial.

FIL ROUGE tout au long de l'année : corpus de poèmes à lire, d'auteurs à découvrir...
Enquêtes de l'inspecteur ou de l'inspectrice Lafouine