

Les « EXTRAVANTAILS »

CM2, ECOLE ÉLÉMENTAIRE, HOUDAN (78) – ENSEIGNANTE : NATHALIE CHAUMERON

Concours d'épouvantails



Depuis plusieurs années, une jardinerie de la région organise un concours d'épouvantails en direction des classes d'écoles maternelles et élémentaires.

Je suis à priori réticente quant à la forme « concours », car si trois classes maternelles et trois classes élémentaires sont déclarées gagnantes, les autres classes ne le sont pas. Aussi je n'apprécie généralement pas l'aspect compétition, mais les enfants, habituellement « gavés » de jeux et sports télévisés, apprécient d'y participer et de « tenter leur chance ».

Quand l'annonce du concours arrive dans l'école, je n'y prête donc pas trop attention, mais le bruit court très vite que d'autres classes de l'école vont le faire. Mes élèves de CM2 commencent à m'en parler, et lorsque nous en discutons en Conseil, la décision est prise d'y participer. Mais cette fois-ci, contrairement à la méthode utilisée deux ans auparavant lorsqu'ils étaient en CE2, nous ne ferons pas un seul épouvantail, mais autant d'épouvantails qu'il y aura de groupes constitués autour d'un projet ; ensuite nous

choisirons ceux que nous enverrons à la jardinerie, puisque le règlement précise : un ou deux épouvantails par classe.

Nouveauté cette année : le thème

La jardinerie nous a adressé une lettre, une affiche, le règlement du concours et son calendrier, ainsi que des conseils de fabrication. Mais ce concours prenant de l'ampleur au fil des années, un thème est proposé : le monde étrange des Extraterrestres ou les « Extravantails ». Les réalisations seront exposées dans la jardinerie, les visiteurs pourront voter, le résultat de ce vote comptera pour une voix, et le jury (équipe de la Jardinerie) aura six autres voix. Seront pris en compte : l'originalité, l'humour, le coup de cœur, le respect du thème, la qualité et la finition. Détails pratiques : la hauteur maximale des extravantails doit être de deux mètres, ils doivent tenir debout et être suffisamment solides pour supporter le transport en camionnette. Il faut aussi mettre une petite pancarte en papier indiquant le « nom choisi pour l'extravantail ».

Les enfants s'organisent

Après avoir lu ensemble les documents envoyés par la jardinerie, les groupes se forment librement et commencent à élaborer leurs projets. Certains enfants ont déjà une idée bien précise, en particulier autour du nom ou de l'histoire de leur « personnage », et drainent autour d'eux leurs « copains » et ceux qui sont séduits par leur idée. Au départ, trois groupes se sont constitués, mais assez vite, du groupe le plus nombreux naîtra un quatrième groupe de deux enfants qui préfèrent décider par eux-mêmes.

L'évolution des fabrications

La première présentation de chaque groupe permet de montrer l'état des projets (dessin schématique, histoire écrite ou simple idée) et de lister le matériel dont nous allons avoir besoin (matériaux et outils).

Dès la séance suivante, beaucoup de ces « choses » sont arrivées dans la classe, et nous entamons la construction. Deux épouvantails tiendront debout en fixant le bâton central dans un support de sapin de Noël. J'aide les deux autres groupes à percer et visser pour fixer des équerres maintenant perpendiculairement planche de base et bâton vertical. La chignole manuelle increvable de mon arrière grand - père (charpentier de son état) est bien pratique en la circonstance, même si mes forets à bois souffrent un peu des manipulations des enfants. Puis chaque groupe se débrouille !

Lors de la seconde présentation à la classe, les structures tiennent debout mais les épouvantails ne sont pas terminés, Nous relisons les critères du jury que nous avions un peu oubliés. Je m'aperçois que le vocabulaire n'est pas évident pour tous et nous devons expliquer « originalité », « coup de cœur » et surtout le mot « finition ».



Je m'étais justement permise quelques remarques et suggestions au cours de la construction au sujet de l'idée de finition. Peine perdue, c'étaient leurs projets !

Ceux-ci évoluent au fil des contraintes, trouvailles et essais avec les matériaux et objets très divers qu'eux et moi avons apportés. Je n'autorise que la colle blanche vinylique ; aussi, les bouchons en plastique et les vieux cédérons ne tiennent pas. Après la classe, je recolle donc ce qui en a besoin avec de la colle cyanoacrylate « superglue ».

Maintenant il faut choisir !

L'instant délicat est arrivé. Nous avons quatre extravan-tails terminés et fermement « décidés » à se rendre à la jardinerie. Oui mais voilà, nous ne pouvons en envoyer que deux !

Il est évident que si nous votons, chacun votant pour son propre travail, les deux groupes d'enfants les plus nombreux vont gagner tout de suite.

S'engage une discussion sur le comment choisir, les idées originales ont du mal à émerger. Aussi je propose que nous fassions comme si nous étions le jury, c'est-à-dire que nous repartions des critères annoncés dans les documents présentant le concours. Emerge alors l'idée de noter chaque extravantail selon chaque critère, puis de faire le total, ou même mieux : la moyenne (là, bien que le mot soit venu d'un enfant, ils n'ont pas tous saisi ce dont il s'agit, mais en faisant, on verra bien). Nous décidons de noter sur 10, la note la plus basse étant zéro et la plus élevée 10. Bonne occasion de sortir la calculette. Nous passons donc en revue chaque extravantail et chaque critère un par un, et à chaque fois, nous faisons le tour de la classe, chacun annonçant la note qu'il a choisie pour cet extra vantail et ce critère - là. Nous suivons tous en faisant l'addition sur une calculette puis la division finale par le nombre que nous sommes, pour faire la moyenne. Tout le monde ne trouvant pas toujours la même chose, il faut parfois recommencer ou bien je départage. La concentration est soutenue et la manipulation de la calculette en progrès !



Voilà ce que nous avons obtenu :

	Trobidulle	Rabaga	Princesse	Trousseda
	Machin	Thaga		Pistache
Originalité	8,23	6,14	6,16	5,36
Humour	7,27	5,04	7,09	4,03
Coup de cœur	6,93	5,15	7	4,18
Thème respecté	7,36	5,99	7,40	6,65
Qualité et finition	7,32	6,14	7,84	3,49
Total	37,11	28,46	35,49	23,71

Trobidulle et Princesse partiront donc nous représenter au concours.

Nous n'avons pas gagné

L'une des classes de CP de notre école a gagné le premier prix et un bon d'achat dans la jardinerie. Comme le projet d'école comporte un projet jardinage qui se met en place cette année, c'est une aubaine. Et heureusement, toutes les classes participantes reçoivent, pour chaque extravantail présenté, une boîte contenant des graines, des petits pots et un petit arrosoir (donc nous en recevons deux). Pas si mal ce concours, finalement !

