Les conférences / exposés

Points de départ

- Présentations et QDN : un enfant parle, raconte, ou présente un objet ; si cela paraît inhabituel à l'enseignant ou au groupe, il peut être proposé de faire une conférence ; c'est l'enseignant ou cet enfant ou un autre enfant qui le suggère.
- Interrogations, sujets rencontrés en classe, en sortie, en visite (interrogations du groupe ou individuelles). Au fil du temps, élaboration d'une liste de thèmes à disposition de la classe qui seront choisis soit immédiatement soit de manière différée.
- Envie personnelle : ou bien un enfant a une idée précise de ce dont il veut parler, ou bien il a simplement envie de faire une conférence ; à ce moment-là, on peut se référer aux thèmes déjà listés ou questionner l'enfant sur ce qu'il aime faire chez lui ou ailleurs, sur ses goûts.
  - Il peut vouloir partager un sujet qu'il connait bien ou s'interroger sur un sujet qui l'intéresse.
- *L'activité est suggérée à tous, encouragée mais pas imposée.*

Phase 1 : RECHERCHE (1 à 3 séances)

- Le sujet est méconnu de l'élève
  - Entretien entre l'enseignante et l' élève et pour cadrer, borner, lister ce dont il veut parler. Lors de l'entretien, les enfants définissent avec l'enseignante leurs objectifs de recherche.
  - L'enseignante propose des documents issus de la bibliothèque de la classe ou d'une médiathèque.
  - Recherche : on reparle du cadre, de ce que l'on cherche. On laisse les élèves en recherche seuls.
    - Lors de la phase autonome de recherche, ils s'aident des illustrations, demandent à l'enseignante de leur faire la lecture. Étayage si besoin de la part de l'enseignante (pour vérifier la bonne compréhension du texte).
    - Ils peuvent prendre des notes ou dessiner sur des petites feuilles, placer des marque-pages dans les livres.
- Le sujet semble maitrisé par l'élève
  - Entretien
    - Si les connaissances sont erronées, fragiles ou approximatives, l'enseignante propose des documents, pour vérifier les connaissances de l'enfant.
    - Si le sujet est maîtrisé, on passe directement à la phase 2.
  - Recherche, notes/ dessins ...

Travail individuel ou à deux ; si individuel, il peut aussi y avoir de l'entraide et de la coopération ponctuelle

Inscription sur ardoise ou tableau de la classe

Phase 2 : MISE en FORME

- La forme est précisée lors de l'entretien individuel de départ ou bien une forme a déjà été décidée par le groupe, en fonction des conférences déjà proposées.
  - Si l'on n'utilise pas de pictogrammes, on peut proposer une feuille divisée en cases (selon le nombre de points abordés). Cela structure le document et aide l'enfant à se repérer pour produire en autonomie.
  - Les pictogrammes peuvent être élaborés avec les élèves, après quelques conférences sur le même thème, pour identifier certaines catégories.
- L'enfant peut dessiner, copier, écrire, coller des photos, dicter des phrases à l'adulte.
- Dictée à l'adulte
  - À ce moment-là, l'enseignante est vigilante en ce qui concerne le vocabulaire, la syntaxe, le contenu.

Phase 3 : PRESENTATION

- Pendant la présentation, l'élève peut apporter un objet qui illustre la conférence / montrer les images d'un livre (ex de certains qui ne savent pas encore bien dessiner et représenter) / une vidéo (par exemple pour un sport peu connu)
  - L'enseignante est présente si l'enfant a besoin d'aide pour dire ce qui est écrit. Elle corrige si le vocabulaire est erroné, fait préciser si nécessaire
- A la fin de la présentation, les enfants peuvent poser des questions. L'enfant qui a présenté peut interroger les autres pour vérifier qu'ils ont bien compris, leur demander ce qu'ils ont appris.
  - L'enseignante fait préciser les questions, les réponses.
- Par la suite, l'enseignante peut proposer une trace , sous forme d'affichage pour les parents et les autres élèves, mais aussi sur le Padlet ou l'ENT de la classe, dans le cahier de vie.

Trace dans un cahier

Avant, si besoin l'enseignante relit le document avec l'enfant, surtout si du temps est passé entre la préparation et le passage pour présenter.

Presented with xmind