

# La Classe !

Journal hebdomadaire de la classe des CE2-CM1

## Le jeu de la semaine

### Jeson zam, jeu des 9 routes

Des horizons lointains bornés par des montagnes arides ; des cavaliers sur des montures puissantes... ce ne sont pas seulement des images de cartes postales de la Mongolie. Peuple nomade, d'éleveurs et de chasseurs, les mongols ont développé de nombreux jeux, puisant dans les cultures voisines et les adaptant à leur.

Comme dans pratiquement tous les jeux traditionnels du monde, les mongols jouent avec les matériaux disponibles (pierres, os, crottes, bois...). Les os de moutons (« shagai ») sont bien sûr utilisés pour tous les jeux d'osselets, encore largement pratiqués. De nombreuses variantes d'osselets existent : selon leur nombre, l'importance ou non des faces sur lesquelles ils tombent.

Le jeson zam (« 9 routes ») est aussi très familier et fait partie des nombreux jeux de marelle pratiqués par les mongols. Sa particularité est son diagramme de jeu, avec 19 points.

#### But du jeu :

Deux joueurs ramassent tour à tour 1, 2 ou 3 objets sur une table. Celui qui prend le dernier a gagné.

#### Matériel nécessaire :

9 pions par joueur  
Un plateau de jeu dessiné

#### Déroulement

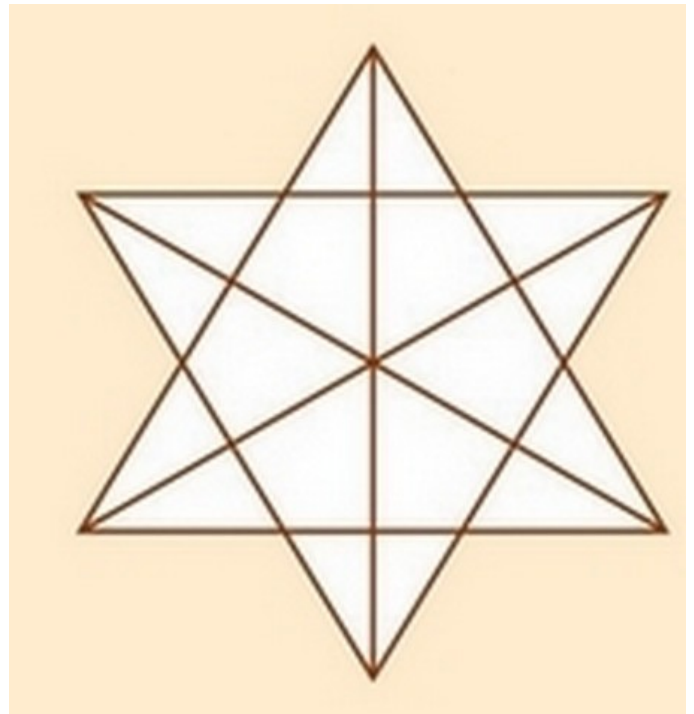
Les joueurs posent tour à tour un pion sur un point libre du plateau, sans pouvoir occuper la case centrale. A chaque alignement de 5 pions, le joueur peut retirer un pion adverse, à condition que le pion capturé ne fait pas partie d'un alignement de 5.

On ne peut déplacer les pions que lorsque tous les pions sont posés.

#### Fin de partie

Le vainqueur est celui ayant capturé au moins 5 pions adverses.

*Article écrit par Jean-Manuel Mascort, paru dans la revue "Jeux sur un plateau".*



Responsable de la publication : Céline Hollebecq

Ont participé aux articles de ce journal : Juline, Garance, Elliott, Mattéo, Meissane, Manel, Inès, Kaïs et Nesma

# Edition spéciale : multitextes

## Billy et Victor : Billy a des ennuis

Billy n'avait pas entendu son réveil sonner, pourtant il en **mettait** quatre pour être sûr de ne pas se rendormir. Mais ce matin, aucun ne sonna. Précision : le collège **ouvrait** à 7 heures du matin, et il arriva à 9 heures !!! Sa mère l'attendait au portail, les sourcils froncés. Billy arriva à sortir une seule phrase: « Ce n'est pas moi, je le jure ». Sa mère se retourna et lui dit : « La prochaine fois, tu seras puni ! »

à suivre Garance



## Chat

Chat blanc,  
tu es comme de la neige  
Chat noir,  
tu es comme du réglisse  
Chat gris,  
tu es comme un petit caillou  
Chat marron,  
tu es comme du fond de teint  
Chat blanc à taches noires,  
tu es comme le yin et yang  
Chat roux,  
tu es comme le sucre  
Chat tigré marron,  
tu es comme le carton.

Juline

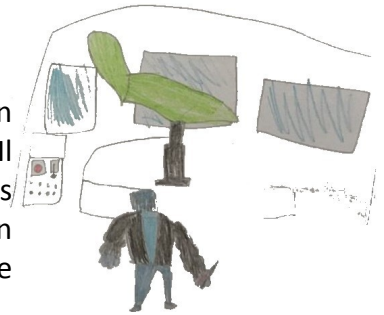
## Les patates, Eliott

Il était une fois des patates. Tous les jours elles vont à Patateville, après elles vont à Patateville 2. À Patateville, les patates donnent des euros pour que la ville s'agrandissent.



## Roblax, 1ere partie

Il existe un laboratoire avec un monstre qui s'appelle Bakan. Il est costaud, avec des petites jambes, un couteau, et un visage horrible. Bakan se réveille. Sauve-qui-peut !!!



Il était une fois, dans un monde imaginaire, trois ogres et trois fées qui ne se supportaient pas. Pourtant tout le monde était gentil, les ogres aussi ! Un jour, les fées décidèrent de faire la paix. Les ogres aussi étaient d'accord. Mais un loup voulait monter les ogres contre les fées...

à suivre Meissane



## La soirée pyjama, Manel

Le soir, nous regardons un film d'horreur. Nous nous déguisons, nous nous lançons des coussins, de l'eau, du caramel et, pour finir, des plumes. Ensuite je me maquille en zombi !!! Laurine se réfugie dans les toilettes. Elle crie : « à l'aide, à l'aide, un zombi ! » Je lui dis : « Non, c'est moi ! » « Ah, tu m'as fait peur... » à ce moment là, c'est l'heure de partir pour Laurine, parce qu'il est déjà 9 heures. C'est une belle soirée pyjama qui s'achève !

## Les cinq petites maisons, Nesma

Dans les petites maisons, il y a mon frère, ma mère, mon père, ma sœur et moi. Ma maison est faite en paille. Celle de mon frère est faite en brique. Celle de ma mère est faite en bois. Celle de mon père, en fer. Celle de ma sœur, en plastique.

Un jour, je veux aller chez maman pour manger un bon petit plat. Mais je passe d'abord devant la belle maison en plastique de ma soeur Salma qui m'invite à boire un petit thé. Après nous allons chercher Ilyes dans sa maison en brique. Il nous dit de venir boire un jus avec lui. Ensuite nous allons chez papa qui a une maison en fer et nous nous avançons tous chez maman pour manger un bon petit plat.

## Le confinement, Kaïs

Il était une fois trois petits garçons qui se baladaient mais que pour une heure. Malgré le beau temps, ils étaient obligés de rentrer chez eux. **Mais** il y en avait un qui ne **voulait** pas respecter les règles du confinement. Alors, il s'est fait punir par ses parents. À suivre

## Le chien le plus bizarre du monde, Inès

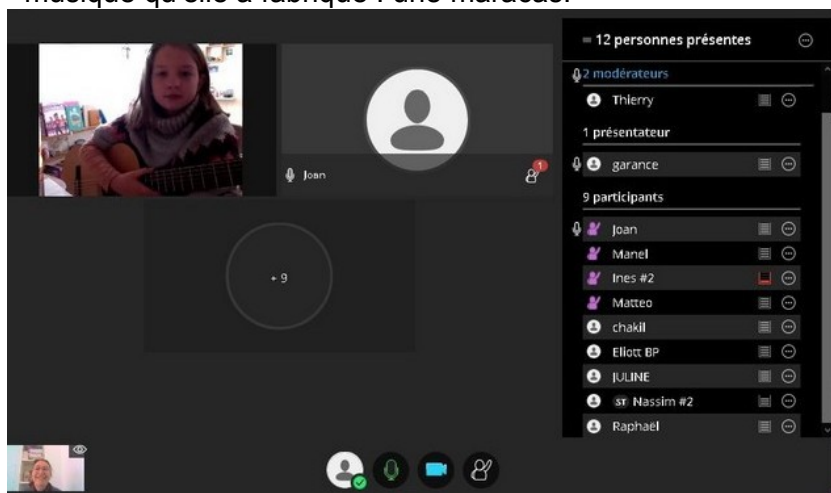
Juliette, la maitresse du chien, n'a aucune idée de ce que son chien peut faire. Tous les jours à 0:00, il va sur le canapé et regarde Netflix. Et ce n'est que le début ! Ensuite, il prépare du pop-corn... à suivre

# Cette semaine, quoi de neuf...

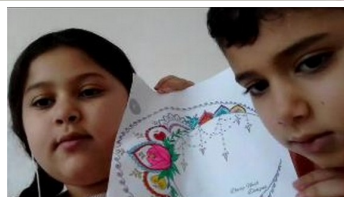
## Nous avons donc repris nos Quoi de Neuf

Lundi 27/04, Eliott a présenté un jeu de casse-tête en 3 dimensions qui s'appelle Perplexus Epic. Son papa en a un aussi, encore plus difficile. Il n'a pas encore réussi à le résoudre. Mattéo a présenté ses légos Hidenside. Lina a parlé de son expérience avec les glaçons (voir p4) et Garance a montré le panneau 'Merci' qu'elle a affiché pour les soignants. Pas d'illustrations de ce Quoi de neuf, je n'avais pas encore trouvé la technique ! C'est l'expérience de Lina qui a eu le plus de votes.

Mardi 28/04, Manel a présenté un calendrier qu'elle a fabriqué pour le mois du ramadan. C'est comme un calendrier de l'avant, mais pour les jours avant la fin du ramadan. Mattéo a présenté une figurine Pop de Star wars et de Fortnite. Eliott a présenté un jeu de Harry Potter avec des petites figurines Pop. Garance a présenté des badges et Inès un instrument de musique qu'elle a fabriqué : une maracas.

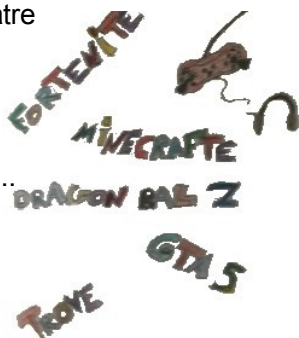


Mercredi 29/04, Nassim a présenté un dictionnaire anglais-français. Garance nous a joué un morceau de musique à la guitare, Manel a présenté un dessin et Inès a présenté une poupée.



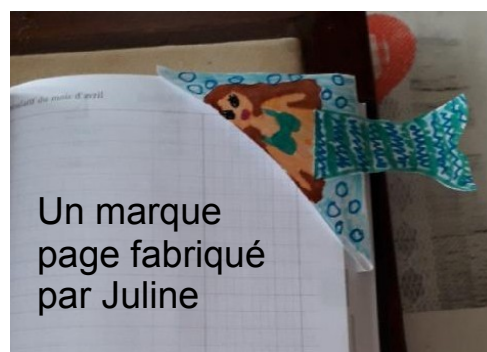
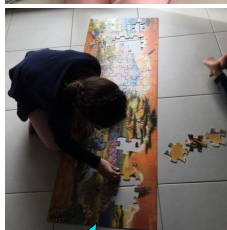
## Ma PS4, de Kaïs

J'aime trop ma PS4  
ça a été mon meilleur cadeau.  
On y joue à deux, trois, quatre  
en ligne ou en solo...  
J'aime trop ma PS4  
le jeu le plus amusant  
reste Fortnite  
en ligne, c'est trop marrant...  
J'aime trop ma PS4  
surtout en mode survie  
sur Minecraft  
j'en a toujours envie...  
Mais je ne peux pas y jouer  
toute la journée  
malheureusement il y a d'autres activités...



## Et pendant ce temps à la maison ...

On lit, on bricole, on joue, on invente des poèmes



# Découverte du monde

## Des exposés et des expériences ...

### Mon expérience

Samedi j'ai réalisé une expérience. Dans des bacs à glaçons j'ai mis des pétales, du colorant, un bout de ficelle, de l'eau liquide. J'ai tout mis au congélateur. Le lendemain tout était solide. C'est la solidification. J'ai accroché les glaçons aux arbres pour les regarder fondre. C'est la fusion. J'ai adoré. Lina

Lina a aussi testé des mélanges : eau, huile, et colorants



### Le papillon, Juline

Le papillon est un insecte. Il vole de fleurs en fleurs. Il mange du nectar ou du pollen. Il se sert de sa trompe. Le rôle essentiel du papillon adulte est la reproduction. Il s'accouple et il pond ses oeufs en un seul endroit. Quelques jours après la ponte, les oeufs éclosent. La chenille sort de l'oeuf avec ses mandibules. Comme elle mange beaucoup, sa peau devient vite trop petite et elle doit changer: c'est la mue. Après quelques semaines la chenille devient un papillon. Ses ennemis sont le hérisson, les fourmis, les taupes, les crapauds, les lézards, les mouches, les araignées et les libellules.



## Des recettes, miam !

Voici la recette du gâteau au chocolat, de Juline

Faire fondre dans une casserole au bain marie:

200 grammes de chocolat

125 grammes de beurre

Puis ajouter 150 grammes de sucre.

Hors de l'eau chaude ajouter 70 grammes de farine et 3 oeufs

10 minutes au four Thermostat 150 C°

Recette du riz au lait, de Kais

1 verre de 25 cl de riz pour 1 litre de lait

1 verre de sucre en poudre

1 sachet de sucre vanillé

Faire cuire le riz dans le lait et ajouter les sucres.



Le mandala de Juline est si coloré qu'il nous donnerait bien envie de la manger lui aussi !

# Découverte du monde

Ça pousse chez Kaïs, Inès, Manel, Juline et Meissane !



Chez Juline



Chez Kaïs

Chez Meïssane : avec les moyens du bord : pas de terre ? Du coton fera l'affaire !



Chez Manel, en famille !

Chez Lina, très graphique !



Et bientôt, à l'école !



# Découverte du monde

**Nous avons pu faire notre réunion 'virtuelle' !** En voici le résumé :

Réunion du 30/04/20

Propositions :

IH Faire la date en anglais : Adopté  
EBP Faire la discussion à visée philosophique à distance Adopté  
EBP Faire un marché des connaissances à distance Adopté  
GT Faire des jeux en anglais Adopté

Nous avons donc recommencé le Quoi de neuf et le club lecture, avec au début de la séance les questions habituelles en anglais. Nous avons aussi réfléchi à comment faire un jeu en anglais à distance, que nous testerons jeudi prochain !

## Club lecture

Jeudi, Chloé nous a rejoint pour animer le club lecture. Le livre de Garance a eu beaucoup de succès, au coude à coude avec celui de Nassim !

Chakil a présenté un manga de *Dragon ball Z*. Inès a présenté un album avec un CD de musique, *Album de chansons*. Lina a présenté un album photo de quand elle était petite.

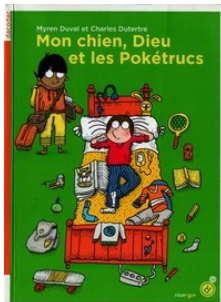
Nassim a présenté un documentaire, *Animaux*, Mattéo a présenté une BD en anglais et Garance un album : *Le distributeur de rêves*.



*Coin lecture !*

Mon chien, Dieu et les Pokétrucs

J'ai aimé ce livre parce que ça parle d'un pays que je ne connaissais pas. C'était très émouvante et rigolo en même temps. Manel



## **Nous avons écouté de la musique**

Cette semaine, nous écoutons *Casta Diva*, extrait de Norma, opéra en deux actes (1831) de Vincenzo Bellini (1801, Sicile-1835, France) Il s'agit d'une *cavatine* : une courte pièce vocale pour soliste.

L'action se déroule en Gaule, pendant l'occupation romaine, vers l'an 50 avant Jésus-Christ. Dans une forêt sacrée, Norma, prêtresse druidique, invoque la lune, « Chaste déesse » (« *Casta Diva* »), pour lui demander de faire régner la paix sur terre. Ce rôle de Norma est l'un des plus difficiles du répertoire lyrique. La soprano qui chante doit faire preuve d'une grande virtuosité, et en particulier chanter du grave à l'aigu (contre-ut), avoir une voix agile, pour émettre des vocalises précises, et maîtriser son souffle pour soutenir de longues tenues de notes. Au XX<sup>e</sup> siècle, les versions les plus renommées de cet air furent celles des cantatrices Maria Callas et Montserrat Caballé. De l'orchestre, on entend surtout les **arpèges des violons**, puis la **flûte traversière**, qui expose le thème principal. Les violoncelles et les contrebasses marquent la pulsation, un temps sur deux. Les clarinettes, le hautbois, les cors, et les violons altos accompagnent discrètement l'ensemble. La **soprano solo**, accompagnée par l'orchestre, chante l'incantation de Norma **en reprenant la mélodie de la flûte**. Dans un premier temps, seules les cordes l'accompagnent. En deuxième partie, les instruments à vents viennent renforcer un effet de crescendo par accumulation. Pour terminer, les instruments à vent s'effacent progressivement pour un retour à une nuance piano. Puis le **chœur à voix mixtes** se joint à la soprano solo, dans une nuance très douce, *pianissimo*. Le texte chanté par le chœur est identique à celui de la soliste, mais **la mélodie est différente**. C'est une barcarolle qui reproduit le rythme lent et ternaire des chants des gondoliers de Venise.

Nos avis : la musique est douce, j'ai l'impression qu'il y a des anges qui tournent autour de moi et ils sont de plus en plus nombreux. J'entends une flûte, de la voix, et un orchestre.

**Garance.** Quand la femme chante, je me retrouve dans le ciel, ça me détend, sauf quand elle monte dans les aigus : là, elle me renvoie sur Terre avec ma soeur Salma ! J'ai entendu du violon et de la flûte. **Nesma.** ça m'évoque un moment tragique. Il y a plusieurs instruments : il y a du piano et du violon. **Manel.** Cette musique m'emmène dans un parc de fleurs. Elle m'inspire des couleurs comme du bleu, du rose, du jaune, du orange, du violet et du vert clair. Un peu avant les 3 minutes d'écoute, quand elle chante "Aaaaaaah", on dirait Blanche Neige qui essaie de s'enfuir. Je reconnais le violon et la clarinette. **Juline.** Au début ça va doucement à, cinquante secondes j'avais envie de balancer les bras. A une minute et quarante-deux secondes j'avais envie de tourbillonner à deux minutes quarante-trois secondes et à trois minutes et quarante-deux seconde aussi. **Lina.**

## Recherches mathématiques

Kais : mesure de ma chambre 3m de large 3 m de long 2m et 50 cm de hauteur

Je m'appelle Juline, j'ai 8 ans. Je mesure 1 mètre 34 (soit 134 centimètres). Je pèse 25,3 kilos soit 25300 grammes.