

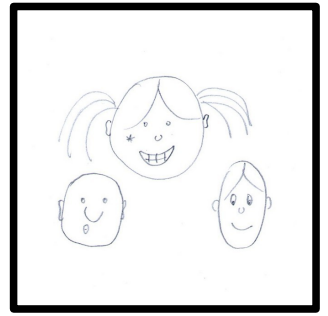


Info de la semaine :

Jeudi, c'était la journée de l'Élégance à l'école. Noeuds-pap, cravates, costumes et belles robes étaient au rendez-vous pour le défilé !

Ask me a question !

What do you look like ?
I've got a round face, a little nose, pretty ears and brilliant white teeth.



20 mars 2017

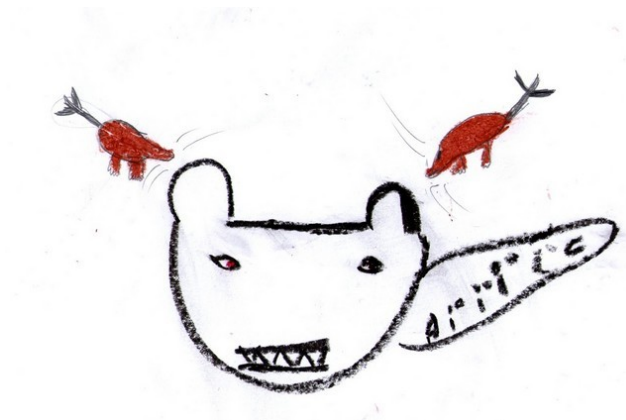
Numéro 23

La Classe !

Journal hebdomadaire de la classe des CE1-CE2

Texte de la semaine

A la rescousse !



Hocine et Maxime se promenaient dans la forêt. D'un coup, un ours bondit sur Hocine. Alors Rosa arriva avec Nichi, Peliko, Dracoplouf, Chips et Croquis. Nichi griffait l'ours, Dracoplouf lui donnait des coups de nageoire, Peliko le mordait et Chips et Croquis lui grignotaient les oreilles. Rosa et Maxime sautèrent sur la bête féroce. Le baribal* tomba K.O. !

Hocine et Maxime

**Le baribal ou ours noir est l'ours le plus commun d'Amérique du nord. Il est plus petit que l'ours brun ou l'ours blanc et son pelage varie du rouge foncé au blanc ! Il attaque très rarement les hommes ...*

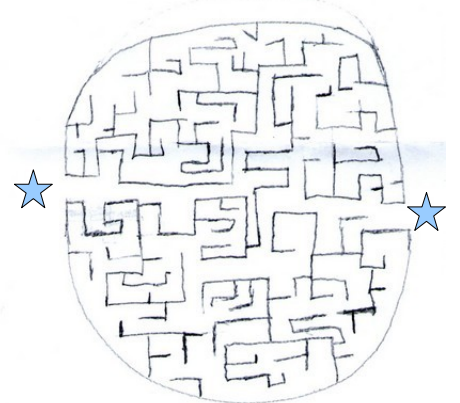
Illustration de Léane

coin jeux !



Le labyrinthe de Oualid

Et celui de Dylan

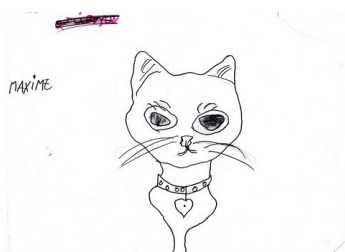


Pour aller de ... à : de50à57 de10à12 de23à27 de23à30 de10à15 de100à120

Cette semaine au quoi de neuf...

Présentations de Maxime, Kamyl, Mohamed-Yassir, Brahim, Boran, Hocine, Naël, Mihai, Mickaël, Shemssy, Oriane, Léane et Oualid.

Maxime a dessiné un chat qu'il a recopié sur l'ordinateur. Il en a fait d'autres.



Hocine et Naël ont présenté la petite bouteille du frère de Naël avec dedans des feuilles d'or. On pensait que ce n'était pas possible que ce soit de l'or, ça coute trop cher ! Mais ce sont des feuilles très très fines qui ne pèsent vraiment pas lourd, du coup, ce n'est pas trop cher.



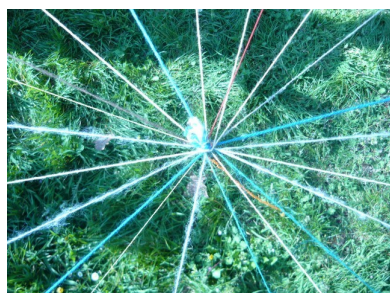
Mickaël a aussi présenté un dessin parce qu'il l'aimait bien. C'est un cheval dans l'herbe, à côté de son enclos. Le soleil rit, il rend le dessin rigolo.



Oriane et Léane ont dessiné le printemps sur le tableau. Il y a un arbre magnifique avec des petites fleurs blanches et un petit lapin avec une carotte. C'est comme le printemps des poètes.



On a imaginé une toile d'araignée multicolore.



On a compris qu'elle essaie de porter la parole des femmes africaines qui doivent lutter. C'est un poème à la fois gai et triste, avec des mots colorés et des mots sombres. Elle utilise le poème pour faire passer un message.



Cette semaine on a :

- fait le spaghetti avec 'Calme et attentif comme une grenouille' d' Eline Snel
- fini les Brigades d'Intervention Poétique.
- rangé la classe pour le loto de vendredi soir
- fait un défilé pendant l'interclasse
- joué avec le site de la cité des sciences sur les engrenages (<http://www.cite-sciences.fr/ressources-en-ligne/juniors/machines-simples/experiences-ludiques/index.html> voir p3)
- écouté et décortiqué le poème 'comme un oiseau de Tanella Boni pour en faire une photo-poème (voir ci-dessous)
- fini l'écoute de 'mes parents sont marteaux', d'Alain Besnier
- vu comment on pliait un 'petit livre' (voir p3)

Le photo-poème

On a participé à une action du Printemps des Poètes, le photo-poème. Il fallait lire un poème et trouver une façon de l'illustrer par une création collective. Voici le poème :

comme un oiseau bleu
porteur de grains multicolores
dans un jour qui se meurt

je marche la parole haute
dans une forêt de lianes
sur une toile d'araignée

poème est mon nom d'initiation
espoir mon code passeur d'étoiles

Tanella Boni

Avec nos mots et nos émotions sur ce poème :

on a vu un arc en ciel, dans une forêt de bambous, voler dans le ciel, voir un oiseau, devenir un oiseau bleu dans l'espace, un animal qui prend les planètes et les emporte autre part...

entendu une musique, accrochée au bout d'un fil noir et vide, un animal sauvage marcher sur un arc en ciel en été...

A la découverte du monde !

Arts visuels, sciences, technologie, littérature

Berfin a présenté une peinture. Elle a peint avec des peintures brillantes. Les tons sont clairs mais un peu ternes. Il y a 3 bleus différents, dont un qui est plutôt vert. Elle voulait faire un arc-en-ciel, mais elle n'avait pas toutes les couleurs. Elle aurait du le mettre en format paysage.

On a revu les couleurs de l'arc-en-ciel : violet, bleu, vert, jaune, orange, et rouge



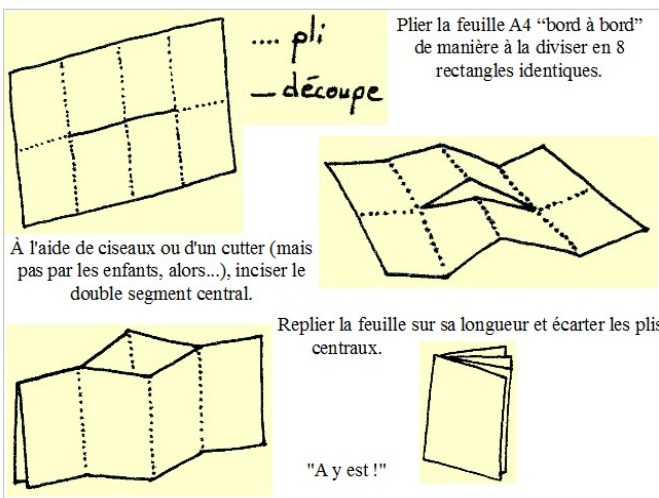
Maxime a trouvé un ballon de baudruche qui avait un trou. Pour le boucher, il a tortillé le ballon. Il a réussi à le fermer, mais il a une drôle de forme. Quand on le pose sur la table, il retombe toujours du même côté. Ça fait comme un culbuto. Il se pose comme ça car c'est le côté le plus lourd. Comme il y a plus de matière, c'est plus lourd.



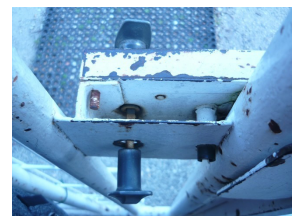
Spécial Petits Livres

Parfois, quand les textes ne sont pas choisis pour le journal, on a très envie qu'ils soient publiés quand même. Du coup, il y a la possibilité de faire un petit livre. Rosa a tapé son texte 'Spirit' sur le document open office pour créer les petits livres. La maitresse l'a corrigé et imprimé. Elle doit encore faire les illustrations. Ensuite il sera disponible avec les autres petits livres des années précédentes.

On peut aller taper son petit livre quand on a fini son plan de travail ou pendant le temps de projet.



Le groupe des engrenages a cherché dans la cour de l'école. Ils ont trouvé les pignons des vélos, celui des roues du fauteuil d'Amine, le loquet des toilettes, la machine à dérouler le tissu pour s'essuyer les mains, et les serrures.



On a été regarder un site internet de la cité des sciences qui parle des engrenages. En fait on a vu que les engrenages faisaient parties des machines simples avec les leviers, les plans inclinés les poulies et les roues. Avec une machine simple, on fait des machines complexes, comme le vélo, le moulin, ou les moteurs de voitures. Une machine, c'est un appareil qui facilite le travail. Ça vient du mot grec mêkhanê qui a donné 'mécanique'.

Les roues tournent à différentes vitesses et dans différents sens.

Les poulies peuvent être fixes ou mobiles.

Les plans inclinés facilitent le déplacement mais demandent autant d'énergie.

Les vis et les coins (qui servent à fendre) sont des plans inclinés.

Du coup, la chasse au trésor des machines simples peut continuer !

Mihaï, Mickaël et KamyI ont décidé de faire des livres.

Ils ont plié une feuille en deux puis ont dessiné la couverture, écrit l'histoire à l'intérieur et rajouté un accroche en dernière page. Mickaël et KamyI se sont un peu mélangé dans l'ordre des pages. Ils ont écrit comme dans les mangas japonais : on part de la fin !

Mickaël a écrit une histoire avec le Petit Prince, Mihaï une histoire qui pourrait être vraie et KamyI une histoire bizarre.

Ils pourraient en faire des Petits Livres !



Cette semaine en maths ...

Créations maths : des figures géométriques, des nombres et des calculs et des messages codés !

On a commencé par les formes géométriques de Tom. On y a trouvé des triangles, une forme à 4 cotés qui n'était ni un carré, ni un losange, ni un rectangle, ni un cerf-volant. C'est donc juste un élément quelconque de la famille des quadrilatères. Dans la famille des triangles, il y en a des quelconques aussi, il y a les triangles rectangles, les isocèles ('2 jambes pareilles', en grec ancien), et les équilatéraux ('cotés égaux' en latin). Celle de Mickaël utilise des carrés, comme dans Minecraft. On a retrouvé les mêmes dans la création de Kamy, de Berfin et celle d'Hocine. Dans celle de Boran, il y a aussi des triangles, formés par des droites qui se croisent. Ça fait comme une perspective. Oriane a elle aussi travaillé sur les formes, il y a 2 triangles et une forme à 6 cotés (mais pas égaux) : un hexagone. Quand une forme a beaucoup de cotés (3, 4, 5, ...) c'est un polygone. Pour la création de Maxime, on a parlé des codes secrets, des symétries et des formes géométriques. Il a fait des séries, mais parfois les mêmes (3 fois, du coup une symétrie symétrique ?) ou un peu différentes. Il y a des formes courbes, des lignes brisées, des assemblages de carrés et d'étoiles, des quadrillages.

Mohamed-Yassir et Soheil ont travaillé sur la numération : Mohamed-Yassir a écrit les tables de 11, de 9 et de 4, jusqu'à x12. On a remarqué que si on ajoute les résultats de la table de 9 à ceux de la table de 11, on obtient les résultats de la table de 20 !

2 15 18 1 12



Soheil a proposé une addition, mais il n'a pas mis le signe +. On a trouvé grâce au résultat. Il a aussi écrit des grands nombres : ils ont chacun une maison à leur nom avec les unités, les dizaines et les centaines : 100 000 c'est cent-mille.

On a choisi le thème du codage, avec les créations de Brahim et de Kenza. Brahim a codé un prénom et des calculs, Kenza a écrit des lettres ! Elle voulait qu'on trouve des chiffres. Elle a eu un problème avec le O qui n'est pas un O (la lettre) mais un 0 (zéro). Les Romains utilisaient aussi les lettres comme chiffre/nombre : le 1 s'écrivait I, le 2 II, le 5 V, le 10 X... et ils n'avaient pas non plus de zéro !

Un petit indice pour trouver le code ? On a observé qu'il y avait des slashes (/) entre les lettres. Peut-être pour les séparer mais ... ça nous a rappelé ceux qu'on inscrit au tableau pour la date du matin ... Bonne recherche, et si vous voulez, la réponse dans le prochain journal !

Pas de solutions aux jeux, elles n'étaient pas fournies !

Solutions : 7 2 4 1 5 20