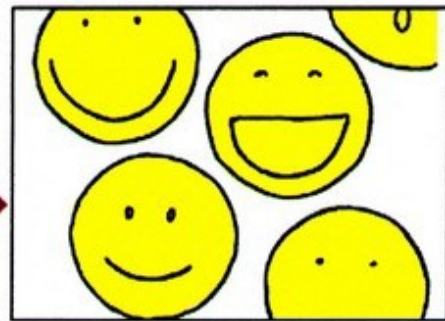


◀ **Quoi de neuf**
Les S accrochés en étoile
de Rosa.

Ask me a question !
How are you, today ?
I'm great, happy, fine, ok,
sad, tired, angry ... ▶



21 novembre 2016

Numéro 10

La Classe !

Journal hebdomadaire de la classe des CE1-CE2

Publié avec le concours de la Presse des Jeunes www.pressedesjeunes.com

texte de la semaine

Teddy et Cochise



Il était une fois deux petits cochons d'Inde qui s'appelaient Cochise et Teddy. Un jour ils rencontrèrent deux autres cochons d'Inde qui s'appelaient Apollo et Darwin. Ils devinrent très amis !

Maxime

Ces cochons d'Inde ont tous des noms de personnages ou d'évènements célèbres : Cochise était un Indien Apache qui a négocié la paix avec les Américains ; Teddy est le diminutif d'un prénom, Théodore, et le plus célèbres des Teedy est certainement Roosevelt, un président américain ; Darwin était un scientifique, naturaliste et Apollo, le nom de la mission scientifique de découverte de la Lune.

*Le cochon d'Inde. Teddy,
Cochise, Apollo ou Darwin ?*

© Maxime

J'ai ajouté 10 à 5 → 15, 67 → 77, 13 → 23, 24 → 34, 33 → 43, 42 → 52

Cette semaine au quoi de neuf ...

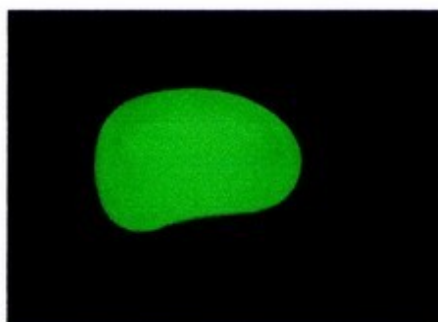
Présentations de Rosa, Mohamed Yassir, Oualid, Sarah, Shemssy, Naël, Léane, Maxime et Berfin

Rosa a présenté un dessin composé de S qui partent du centre et qui vont vers les bords de sa feuille. Elle les a dessinés au crayon puis a colorié.

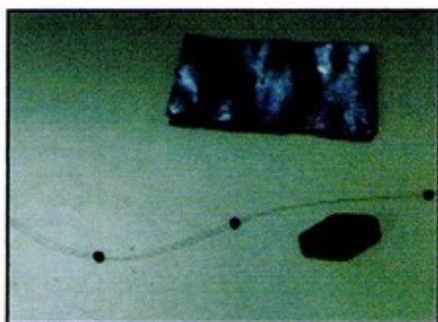
Léane a présenté une pierre phosphorescente. On la voit dans le noir. Elle l'a achetée. On ne dirait pas vraiment une pierre. Pour bien la voir dans le noir, il faut qu'elle soit bien exposée à la lumière avant.

Maxime nous a présenté des métaux : des plombs de pêche accrochés à un fil pour l'alourdir et maintenir l'appât sous l'eau, un plomb plus lourd en losange et une petite plaque toute molle qu'on utilise pour couvrir les toitures. Il a posé une question : "qu'est-ce qui est le plus lourd, 1 kilo de plume ou 1 kilo de plomb ?" Il faudrait qu'on fasse l'expérience avec une balance !

Naël a présenté une rosace encore différente, toujours pleine de très belles couleurs.



La pierre phosphorescente de Léane



Plombs de pêche et plaque de zinc, Maxime



La rosace graphique de Naël

© Léane, Maxime et Naël

En étude de la langue, nous avons travaillé sur les noms.

C'est un mot qui sert à désigner un objet, une personne, un animal ... Il y a les noms propres (personne, lieux, marques...) et les noms communs. Ils suivent souvent un déterminant. Ils peuvent être au féminin (la, une ...) ou au masculin (un, le ...)

Il y a des noms qui n'ont pas de féminin (le soleil, le ciel ...) et d'autres pas de masculin (la lune, la girafe...). Il y en a qui changent si c'est au féminin (un étalon, une jument ...)

Cette semaine on a aussi :

- écrit 5 phrases dans le cahier bleu, elles commencent toutes par C

- lu 'Cromignon' de Michel Gay

- vu la Grotte Chauvet au rétroprojecteur

- proposé une expérience à Dylan et Shemssy pour faire pousser des plantes en classe

- réfléchi sur la formation des pays : les frontières sont souvent naturelles, les hommes d'un même pays parlent souvent la même langue. Parfois, ce sont les personnes qui ont décidé de 'faire' un pays, parfois, ce sont les suites d'une guerre.

- Cyprien et Rosa ont dessiné comme des hommes préhistoriques, avec de l'argile et du charbon.

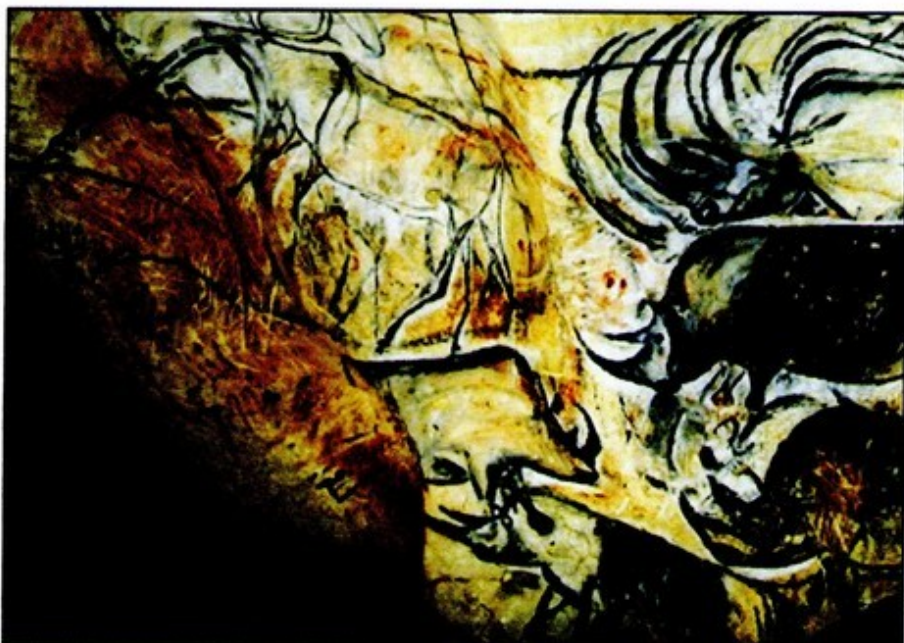
- écouté en anglais l'histoire 'Orange pear apple bear' d'Emily Gravett

- écouté en anglais l'histoire 'Orange pear apple bear' d'Emily Gravett

Céline

A la découverte du monde

Semaine scientifique ! Dylan et Shemssy ont présenté la première partie de leur recherche : les graines. Cyprien a travaillé sur les circuits électriques, et Rosa a présenté un exposé sur le cheval.

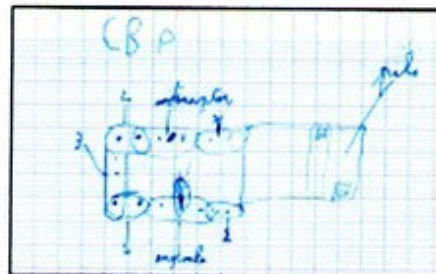


Lorsqu'Oriane et Rosa nous ont présenté leur travail sur la préhistoire, on a parlé des dessins qu'avaient laissé les hommes préhistoriques. Dans l'album Cromignon, qui est une histoire inventé mais qui utilise des observations faites par les paléontologues (historiens de la préhistoire) le petit garçon dessine sur les parois. Du coup, on a observé une reproduction des peintures de la grotte Chauvet. Il y a beaucoup d'animaux, des buffles, des tigres, un cheval, mais pas d'hommes ni d'armes. Ce n'est pas une scène de chasse. Il n'y a pas non plus d'empreintes de mains.

La Grotte Chauvet et ses peintures pariétales (sur la 'paroi')

© Retz

Le cheval
Le cheval mange des carottes, de l'avoine et du blé. Il vit dans les prés. Une jument enceinte s'appelle une pouliche. Le bébé du cheval s'appelle le poulain. Au moyen âge, le cheval était utilisé pour se déplacer et tirer de lourdes charges.
Rosa



Un circuit électrique simple.

© Cyprien



Les graines. Peut-être deviendront-elles des fleurs ?

© Shemssy et Dylan

Dylan et Shemssy ont travaillé sur des graines. Ils ont cherché leurs noms et comment les planter. On s'est rendu compte que ce n'était pas la bonne saison. Du coup, Dylan va essayer de faire pousser des graines dans la classe. Cyprien a utilisé le matériel électrique pour construire des circuits. Il a commencé par un circuit simple pour allumer et éteindre une ampoule. Il a ensuite essayé avec 2 ampoules et 4 piles. L'une des 2 s'éclairait moins car elle était moins puissante.

Création

Cette semaine en maths

On a repris notre travail en créations mathématiques. Les trois groupes ont présenté leur travail, mais nous n'en n'avons vu que la moitié faute de temps. Suite lundi prochain !

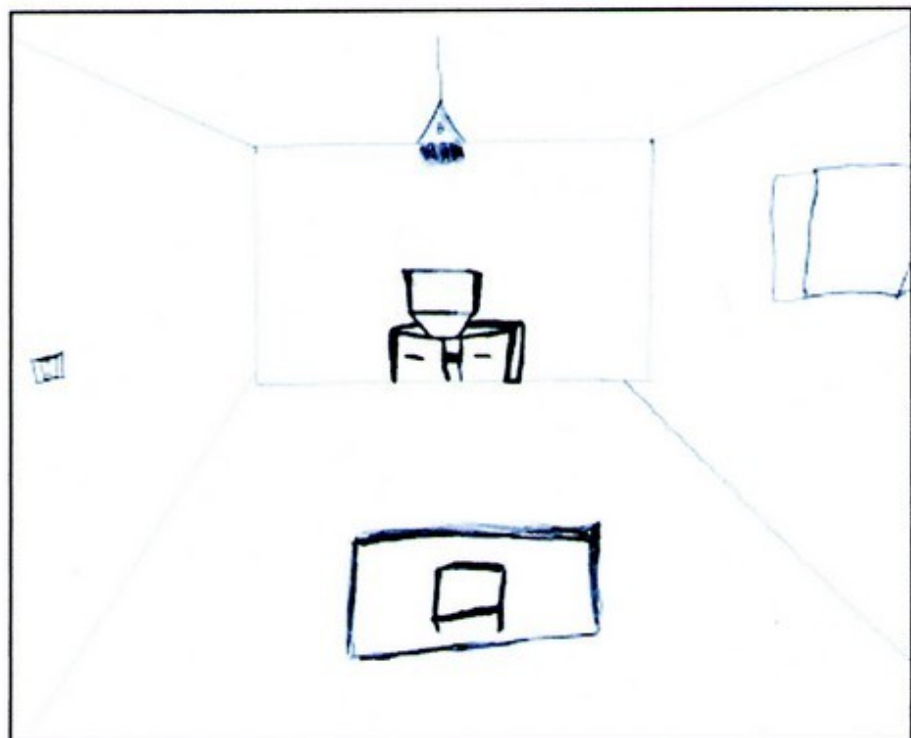
Avec le premier groupe, on a parlé de formes géométriques (carré, rectangle, losange) avec la création de Tom. Shemssy a travaillé sur les nombres. On a lu 100 milliards, écrit en chiffres ! Oriane a créé un personnage en formes géométriques.

Pour faire un carré, il faut 4 segments de la même taille pour les 4 côtés, et 4 angles droits. Pour faire un losange, il faut 4 segments de la même longueur pour les 4 côtés, et c'est tout !



Mardi, le 15 novembre, c'était l'anniversaire de Kamy!

© Céline



Le dessin en perspective conique, ou linéaire de Léane

© Léane

Encore des formes géométriques avec le groupe 2. Boran a dessiné des carrés, mais il n'a pas utilisé son équerre, du coup, les angles ne sont pas tout à fait droits, et les côtés pas tout à fait égaux. Léane a dessiné un salon, mais en volume : elle a utilisé une technique de 'perspective' que lui a montré son oncle. Elle l'a aussi présenté à toute la classe au Quoi de 9, en faisant un exemple au tableau. Il faut choisir un point et ensuite on trace les segments qui rejoignent les angles pour tracer les côtés. Pour faire le plafond, le sol et les surfaces des meubles, on trace des segments horizontaux et pour les côtés des segments verticaux. Elle s'appelle perspective conique.

Brahim et Kenza ont aussi travaillé sur les formes géométriques : Brahim a tracé des carrés, qui avaient le même problème que ceux de Boran. Kenza a fait un personnage.

Mihai a présenté une équation !!! Il a remplacé des nombres par des chiffres, mais pas pour faire un code secret. C'était quand même une énigme, très difficile à résoudre ! Berfin a tracé des segments qu'elle a mesuré. Elle n'a pas compté les millimètres.