

### Les responsabilités

responsable de la prise de notes papier : Dario

responsable de la prise de notes ordi : Gatien

responsable du temps et de la parole : Jamaal

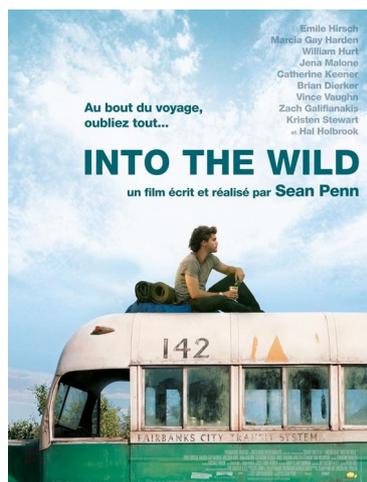
- Quoi de neuf ? Un ami de Gatien a eu un accident de voiture avec deux tonnes mais s'en sort sans rien, Thomas a été témoin d'un accident mortel routier, Jamaal s'est pris un poteau dans la rue en venant en cours car il était concentré sur son portable. Ces faits plus ou moins graves du quotidien montrent combien le drame passe près de nous.

- L'agenda (5 min)

La semaine prochaine nous nous rejoignons à la rue Salvador Allende.



### Présentations



- Alexis et Brice : un étudiant américain a rejeté la société moderne et quitte le rêve américain pour partir faire un road trip sur le continent américain jusqu'au Mexique puis lui vient l'idée d'aller en Alaska. Il y meurt pour avoir mal calculé ses forces.

**Le rêve américain** : la réussite fondée sur l'argent et le confort matériel

- La personne qui a fait Paris-Grèce en vélo : recherche de solitude, découverte de nouvelles personnes dans différents pays, découverte de soi, performance physique et image : une femme qui voyage seule, c'est possible !

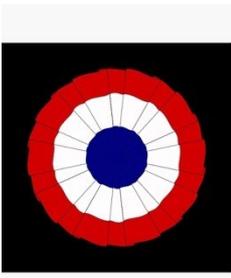
[\(Lien pour suivre ce trajet par carte numérique\)](#)

Question en prolongement :

## Y a-t-il de bonnes et de mauvaises raisons de voyager ?

Brice et Alexis choisissent d'approfondir cette question.

- Noah : Objets de Napoléon , symboles de pouvoir
  - Cocarde (sorte de drapeau) qui représente le symbole français (rouge pour le peuple) -Bivouac (tente napoléonienne) symbole pour l'armée.
  - Aigle impériale symbole napoléonien inspiré de l'empire Romain.
  - Couteau qui a servi dans un attentat contre Napoléon pour la liberté de l'Allemagne. Symbole du héros, plein de bravoure, qui affronte des dangers : Napoléon fabrique son personnage.
  - Berceau de son fils (Napoléon II). symbole du pouvoir héréditaire, dynastique
  - Buste de marbre représentant Napoléon tel Jules César : le pouvoir par l'histoire
  - Assiette de Napoléon de ses généraux. Symbole de pouvoir par le luxe
  - Chapeau de Napoléon (très rare).Symbole du mythe napoléonien. Napoléon fabrique son personnage.



Napoléon légitime son pouvoir par  
les conquêtes militaires  
les fonctions de l'Etat  
les symboles fédérateurs (les trois couleurs)  
l'histoire (l'empire romain)  
l'hérédité, la dynastie (son fils, roi de Rome)  
la légende, le personnage (l'attentat, le chapeau, la main dans le costume)  
Le luxe (vaisselle en or, mobilier d'apparat)

- Romain : Les symboles de la royauté en Angleterre.  
Pourquoi la royauté britannique intéresse-t-elle les Français ?

Romain a reformulé les idées majeures d'un texte : c'est la première étape pour faire **une synthèse de documents, épreuve à l'examen de culture générale.**

Question en prolongement :

**Qu'est-ce qui fonde pour nous un pouvoir légitime ?**

Romain choisit d'approfondir cette question en l'appliquant à la démocratie.

- Anas : Les Berbères sont un des peuples qui vit au Maroc avant la colonisation arabe, seulement ils vivent isolés dans de petits villages et ils sont de plus en plus amenés à vivre en ville car ils y ont de meilleures conditions de vie ce qui entraîne une perte de culture.

Vocabulaire

Le Maghreb, situé à la croisée du monde arabe et des civilisations méditerranéenne et africaine

Les Berbères : ethnies présentes dans le Maghreb avant la conquête arabe.



Question en prolongement :

**Faut-il conserver les cultures minoritaires ou au contraire espérer que ces populations rejoignent la modernité ?**

Anas choisit d'approfondir cette question.

- Bilan (10 min)  
Jamaal a trouvé une vidéo qui analyse le tableau de « La tour de Babel » plan par plan. Il s'en servira pour présenter son travail à la rentrée de janvier.

Noah travaille sur la question « Est-il utile de se souvenir ? » Il a trouvé deux thèses qui s'opposent et des arguments distincts pour chacune des thèses. Il se sert des journaux de cours pour illustrer. **C'est une méthode utile pour l'expression personnelle, épreuve à l'examen de culture générale.**

Gatien et Dario ont déposé leurs travaux sur le lyco. Ils achèveront leur production pour la présenter à la classe le 16 décembre.