

Les responsabilités

responsable de la prise de notes cahier : Sami
responsable de la prise de notes ordi : Benoît
responsable du temps :

1. Quoi de neuf ?

Inscrit : Arnaud, Nathan, Mael M, Enzo Loan et Gautier.

Loan: JM Blanquer ministre de l'éducation a conçu le protocole sanitaire en vigueur dans les écoles alors qu'il était en vacances à Ibiza, ce qui crée une polémique.

Maël M trouve étonnant que le ministre ait besoin de se justifier sur ces vacances. (sur l'info de Loan).

Gautier Enzo et Maël M Il y a eu **une éruption volcanique et un tsunami aux îles Tonga, des îles du Pacifique,**



ressenti à 10 000km.

Images impressionnantes

d'après Maël et Antoine V.

Une explosion de la taille de la France.

Prolongement possible : la prof va apporter **Autour du monde, un roman de Laurent Mauvignier** « racontant des fragments de vie de quatorze personnages dans toutes les régions du monde, qui ne partagent rien si ce n'est le

moment du récit, autour du 11 mars 2011, date du tsunami à Fukushima .

Arnaud : Le secrétaire d'Etat, chef de la diplomatie américaine, s'est rendu en Ukraine.

Enzo : l'Allemagne refuse l'envoi d'armes allemandes à l'Ukraine.

Prolongement possible : la maison, métaphore de la nation

<https://www.rfi.fr/europe/20220118-ukraine-le-chef-de-la-diplomatie-am%C3%A9ricaine-en-europe-pour-%C3%A9viter-l-escalade>

"**Maison** Blanche" " Antony Blinken est « impliqué à 150% pour chercher **une porte de sortie diplomatique et c'est vraiment ce qui motive** » "Toutes les options **sur la table**"

Nathan : Djokovic s'est fait expulser du tournoi en Australie parce qu'il n'est pas vacciné. Cela nous montre qu'on est tous sur un pied d'égalité.

la prof : nous sommes tous ici vaccinés. Est-ce qu'il y a des arguments qui, malgré tout, nous questionnent sur la logique vaccinale ?

Benoît : Perte de confiance envers le gouvernement.

Maël M : le fait que ce soit nouveau, événement inédit : on n'a pas de recul. Des effets secondaires pour ce vaccin ?

Romain: Pour ceux qui ont des soucis de santé, obligation délicate.

Gautier: une méfiance qui s'appuie sur l'expérience néfaste d'autres vaccins qui n'ont pas marché par exemple, le vaccin contre l'Hépatite B serait à l'origine de la sclérose en plaques.

Tom : le fait que la situation change tout le temps.

Raphaël : Avec l'exemple d'une 4ème dose, on a l'impression que l'on est des cobayes.

Une précision sur le vaccin contre l'Hépatite B

Des études épidémiologiques sont réalisées pour estimer le risque éventuel d'un lien entre la vaccination anti-hépatite B et une première atteinte ou une rechute de sclérose en plaques. : **aucune de ces études internationales et validées n'ont réussi à mettre en évidence un lien de causalité entre ce vaccin et la SEP.** Les populations vaccinées n'ont pas plus de cas de SEP que celles non vaccinées à savoir 3 pour 100 000 (3,99–101).

<https://www.chu-montpellier.fr/fr/vaccination/les-polemiques-et-les-fake-news-concernant-la-vaccination/sclerose-en-plaques-et-vaccination-contre-lhepatite-b?fbclid=IwAR1STiVQw7-fMplxbQDdfHaa6pG3Cd-gb1SvZXAjBkvW0DezTckyc1QXFU>

Demain (20/01), un intervenant vient nous parler de la décoration de la maison et de la quête du bien être Feng Shui.

La prof en vue du conseil de classe (jour de grève) nous a dit ce qu'elle pensait de l'ambiance de travail : «Classe très agréable avec beaucoup de variété. Très satisfaite du groupe, elle nous adore, on est le meilleure promo qu'elle n'ait jamais eue ♥♥♥ »

Remarque de la prof : *les personnes présentes lors de cette séance sauront faire la part entre l'interprétation personnelle du journaliste et les propos réellement tenus en classe. Quant aux absents et absentes, hé bien....ils s'informeront !*

2. Le journal du jeudi et mercredi

On revoit l'info sur le don de sang concernant les homosexuels. Romain était allé vérifier dès le soir de son côté. La prof nous sensibilise sur le fait de bien vérifier si les infos sont sûres pour éviter la désinformation : prendre le temps d'écouter, de comprendre, de rechercher, de croiser les informations.

3. Echange de ressources

Le film *Truman show* est prêté à Antoine V et *Welcome* à Arnaud.

4. Travail Individualisé

pour le 26 janvier

Tiphaine :présentation **Violence en milieu familial** : le film et la pièce *Festen*

Timeo écrit un texte sur le cambriolage: outre l'insécurité, pourquoi le cambriolage est un thème qui nous intéresse ?

Benoit : **La maison comme protection**

analyse d'image Le calme après la tempête, publicité TV ISOVER 2021,

Mael T: **Les maisons nomades** : Tiny house, la caravane, les camions

Une liste des sources

Pour le 02 février

Benoit : **La maison comme protection**

plan de synthèse de documents

problématique : Pourquoi désigne-t-on souvent la maison comme un nid ?

Enzo : présentation sur **l'esthétique** du Bauhaus

la formation du style relation entre esthétique et confort

extérieur / intérieur / déco mobilier

modernité de la démarche

Tom parle de **la maison dans les films comiques** un corpus de 3 films

sa piste de travail : **la maison lieu de vie, lieu de conflit**

I Une maison , signe d'ordre

Ordre social

Ordre familial

II Le comique signe de désordre

la fête

le défaut d'éducation, par ignorance ou par transgression

Sami : **La maison, monde-objet de nos fantasmes** avec deux références personnelles

Mael T: **Les maisons nomades** : Tiny house, la caravane, les camions

pourquoi ? recherche de liberté (déplacement, rythme de vie individuel, éloigné de la société de masse)

qui ? pratique déjà le télétravail, conscients de l'impact environnemental

Mael M : **Les tâches domestiques** (corpus sur e lyco)

Maeva : **Vivre avec des sourds**

différences et points communs avec vivre avec des parents non sourds

Arnaud : **Les raisons de l'immigration - migrants et habitats** (ressources sur e lyco)

Gautier : **Quitter sa planète**

Lecture *les Chroniques Martiennes* de Bradbury

vouloir quitter sa planète est-ce un comportement optimiste ou pessimiste ?

Ewen : **L'histoire du foyer** (voir journal n°10)

Raphael : **Les hikikomoris** (personne qui ne veulent pas sortir de chez eux)

peut-on vouloir être hikikomori ?

Romain : **Les lieux des communautés, la maison des babayagas**

Antoine M. : **L'identité familiale de la maison**

lecture d'un corpus déposé sur e lyco

Loan : Rapport entre personnalité et architecture.

Nous allons inviter un décorateur en Feng Shui à venir nous expliquer ce que c'est.

Loan a préparé des questions

Antoine V. : **Le film *Truman show***

Nathan s'occupe de **l'exode urbain.**

Pour la fin du TI du 26 janvier

lire les documents

faire le plan de l'écriture personnelle

Absentes :

Sarah : **La famille d'accueil**

Problématique : en quoi la Famille d'accueil reconstruit une « maison » détruite ?

Bleuenn : Le **poème de Prévert** qui donne son titre à notre thème « Dans ma maison »

En quoi ce poème propose **une évocation poétique de la maison** ? que signifie le mot poétique ?

Margaux : **La place des femmes en Afghanistan enfermées dans leur maison et dans leur corps.**

Ressources : *Basha Posh, les hirondelles de Kaboul*

20/01/2022 :

Présentation de Leonidas thème architecture et décoration intelligentes

Découverte Feng Shui

Tout être est bio électromagnétique

Acupuncture et Aura

Le feng shui c'est art/science harmonie autrement appelé la romanisation

L'architecture et décoration > 6000ans ou pinyin

Objectif analyser et vivre

L'orientation et la position, le design et les soins

Fondements scientifique

Physique chimie biologie anatomie et géobiologie astronomie

Mathématiques, psychologie et savoir ancestral (yi jing)

Qu'est ce que le Feng Shui ?

Feng-Vent

Shui-Eau

« Du vent doux sur les eaux calmes »

Ce mouvement se base sur deux dimensions :

Dimensions invisibles Force céleste (temps)

Dimensions visibles forces terrestres (espaces)

Devises

Comme c'est à l'extérieur c'est à l'intérieur

Tout ce qui passe dans le ciel a une influence sur la terre

Succès

Dépendent de 3 forces

Le temps (TONG SHU) 50 %

L'espace (FENG SHUI) 30 %

Nos capacités propres 20 %

Exemple

Avoir un travail, arrêter les addictions...

Principe feng shui yin et yang et ch'i

Vision occidentale (actif superficielle)

Orientale (passif profonde)

Principe

Cycle productif d'affaiblissement du contrôle d'agression équilibre fragile

Se base sur l'eau, le bois, le feu, la terre et le métal

Psychologie de la couleur et de la forme

- Rouge réveil l'agressivité

- orange santé

- Rose sensibilité

- violet magie, secret
- Bleu calme
- Vert
- Jaune

La publicité utilise les couleurs exemple fast-food utilise le rouge pour déclenche les états de la faim, excitation...

École Feng shui

TI LI (École de la forme) les 3 premières écoles travaille ensemble

LI QI (École de la boussole)

Bazhai (École des 8 cases)

Xuang Kong (Écoles des étoiles volantes)

Écoles des bonnets noirs

Écoles de lilian too (huit aspirations de vie)

Prestation

- Audit
- Date de construction (énergie de base)
- Date de naissance (Kua 4 piliers)
- Personnalité
- Santé
- Attentes
- Nécessités

Expertise

Se fait autour de l'espaces

Suivant les points cardinaux

Suivant le sexe de l'individu

