

Journal du 04 mai

de 14h à 15h50 en salle 120

cahiers de brouillon distribués par Many
cahiers à spirale distribués par Lisa
responsable du temps : Sarah
responsable de la prise de notes : Antonin

Sont présents et présentes : **Thibault, Sarah , Many, Lucilla, Aden, Lisa, Antonin,**

1 Quoi de neuf ?

"A quoi ça sert de faire du français puisqu'on le parle déjà ?"

demande **Antonin**. Il vient de poser **une question rhétorique** : il connaît déjà la réponse. C'est une manière d'appuyer une affirmation.

Réponse de **Lucilla** : pour bien écrire

Réponse de **Thibault** : pour la culture générale

Réponse de **Many** : ne pas faire d'erreur d'orthographe

Réponse de **Aden** : approfondir ces connaissances

Antonin continue à penser que ça lui sert à rien. Il ajoute: "Je ne sais pas comment dire". Justement, un cours de français sert à trouver les moyens d'exprimer ce qu'on veut dire pour être bien entendu.

2 On lit le **journal** à tour de rôle pour se rappeler ou découvrir ce qui s'est passé la séance précédente. Sarah lit qu'André l'a vue deux fois dans le bus aux Flâneries . Elle s'exclame : "*La honte !*" Pourquoi dit-elle ça ? Elle trouve la situation gênante, bizarre. "*Il m'a vue ; je ne le voyais même pas.*"

3. On fait deux phrases de **dictée** sur les terminaisons du **participe passé** et de l'**infinitif "é"** et **"er"**.

3 Temps individuel

Aden lit "*La Morte*" une nouvelle de Maupassant, un auteur du XIXème siècle.

Thibault connaît *le Horla* du même auteur. C'est l'histoire d'un homme qui tient son journal et raconte qu'il est hanté. On ne sait pas s'il est fou ou s'il y a réellement un être qui le torture.

Many prépare une dictée sur le **passé composé**. **Lisa** prépare une dictée sur les **mots démonstratifs ça** et **ce**.

4. Présentations

Madame Pineau lit le texte que Sarah a écrit, inspirée par la musique d'un film.

La leçon particulière :

Elle se promenait tard dans la nuit, écoutant ce son.
Ses pensées partaient. Elle s'isola en réfléchissant
Regardant les vitrines de cette épicerie fixant les gratte-ciel
en repensant à ces souvenirs qui la rendaient heureuse.
En passant dans ce chemin étroit et sombre
elle songeait à sa vie actuelle d'où lui venait sa tristesse.
Ces larmes couleront donc au beau milieu de ce chemin.
Elle pleura, se vidant de toutes ses larmes et réfléchit
à tout ça.
Sortant de ce chemin sombre et étroit,
elle se dirigea vers le lac au plein centre de la
ville de Busan,
les lampadaires éclairaient son visage attristé par
ce vide.

Thibault a lu des lettres : *Moi et François Mitterrand*, de Hervé Le Tellier.

François Mitterrand a été le président de la République française de 1981 - 1995.

Ce qui rend comiques ces lettres, c'est que l'auteur pense avoir une réelle discussion avec François Mitterrand alors que ses réponses sont à chaque fois les mêmes. L'auteur interprète les lettres du Président car celles-là semblent lui rendre la vie meilleure.

Antonin a écrit un texte sur le hockey :

Ça fait deux ans que je fais du hockey sur glace à La Roche sur Yon. Je fais du hockey parce que mon père m'emmenait à tous ses matchs et tous ses entraînements. Et du coup, c'est grâce à lui que je fais du hockey sur glace. C'est un sport très physique. Mon rêve c'est de jouer aux Etats Unis et d'être un jour champion de France. J'ai beaucoup voyagé dans toute la France pour des matchs de hockey.

Merci Antonin pour la prise de notes à l'ordinateur !

En fin de séance, on a écouté la musique proposée par Sarah et on a oublié **la Météo.....!**