

Journal de la classe de BTS FED2
mercredi 1er février

Les responsabilités :

la prise de notes papier : William

la prise de notes ordi : Hugo

le quoi de neuf et le temps : Nolan

le matériel : Alexis

➤ **Quoi de neuf**

Mme Pineau annonce un atelier de graff dans le lycée en mars

ÉGALITÉ, LIBERTÉ, JUSTICE
DÉFENDRE LES DROITS DES FEMMES

ATELIER AFFICHE - POESIE ET GRAFF

JEUDI 16 MARS + JEUDI 23 MARS // 13 H -
14H // SALLE GB112



INSCRIPTION À LA VIE SCOLAIRE

Hugo s'est exclamé : « Sale noir » en s'adressant à Noah. Le récit de l'épisode est accompagné de sourire et de rire et Thomas dit : « C'est chaud ». Gatien a dit « raciste » à Hugo avec un sourire.

Est-ce que ce sont des rires, des sourires de complicité ? Oui, mais ça reste embarrassant. C'est peut-être un rire provoqué par la gêne. L'humour permet de rire de choses pas forcément drôles. Une plaisanterie peut être agressive et le rire est une réaction de protection.

Voir pour le projet d'un **mercredi après-m en mai** pour aller **au musée de l'abbaye Sainte Croix aux Sables d'Olonne avec la classe.**

Dario utilise son téléphone en cours toute la séance derrière son sac ou sa trousse.

Ouille ! Quelqu'un se cogne le coude. C'est un « p'tit Juif » ! C'est une expression pour désigner un coup sur le nerf du coude, le nerf ulnaire. La dénomination *petit juif* viendrait d'une époque où, dans le commerce des vêtements et tissus, les commerçants juifs étaient majoritaires. Et lorsqu'ils étaient amenés à mesurer des produits à l'aune, ils pouvaient facilement et régulièrement se cogner le nerf ulnaire sur leur comptoir.

<https://www.expressio.fr/expressions/frapper-se-cogner-le-petit-juif>

➤ TI

Les gars de la classe ont le choix de continuer ou de changer le sujet sur lequel ils travaillent.

➤ Présentations L'avion est-il un progrès ? (Nolan)

1) L'avion est un progrès

a)- Progrès technique

b)- Progrès temps de trajet



2) Mais ce progrès est à nuancer, car il comporte des effets négatifs.

a)- Effet de pollution

b) La société contemporaine et sa croissance incitent à un usage abusif de l'avion : Tourisme de masse et mondialisation

3) Perspective d'avenir, alternative

a) L'avihonte

Un mouvement de protestation né au Nord de l'Europe incite à refuser l'usage de l'avion en raison de son impact écologique.

b) “compenser l'empreinte carbone d'un vol en avion”

les actes polluants sont compensés par des investissements écologiques par la plupart des **compagnies aériennes européennes** : dès la réservation du billet, vous pouvez cocher une case afin de **garantir un vol neutre en empreinte carbone**, ou trouver le lien d'un organisme privé partenaire pour compenser les émissions de CO2 de votre vol. Consultez le site de votre compagnie aérienne !

- par des **organismes privés** qui proposent de faire des dons pour compenser les émissions de CO2 de votre vol. **Il existe de tels organismes dans la plupart des pays européens.** Ils calculent à l'aide d'un simulateur les émissions carbone que votre vol a émis et convertissent le taux de CO2 en somme d'argent équivalente. Vous pouvez alors choisir un projet environnemental en Europe comme partout dans le monde, à financer.

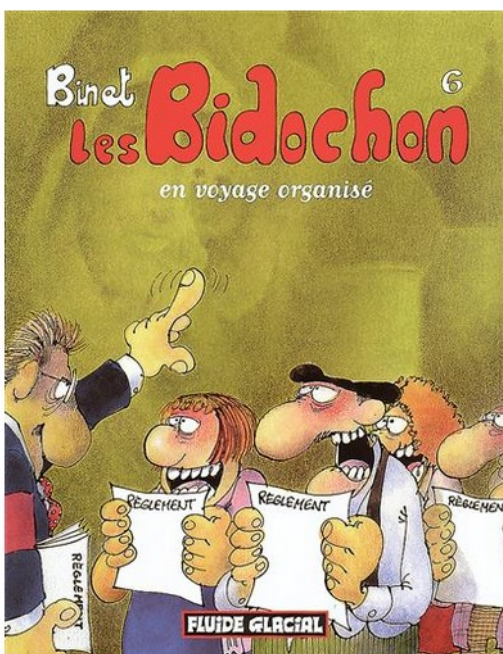
<https://www.europe-consommateurs.eu/tourisme-transports/voyage-en-avion/compenser-son-empreinte-carbone.html#:~:text=par%20la%20plupart%20des%20compagnies,de%20CO2%20de%20votre%20vol.>

Il faut penser à adopter deux points de vue face à une question :

- point de vue **individuel** . En quoi cette question me concerne personnellement ?
quelle est mon opinion

- point de vue **social , politique** (« Politique » vient du mot « polis » : la cité en grec) : en quoi cette question concerne le collectif ? quelle décision collective (loi) ?

William a travaillé sur une BD qui s'appelle **Les Bidochons**. C'est une BD satirique ; donc ce qui veut dire que l'humour critique les personnes qui en sont la cible : il faut prendre cette critique moqueuse au second degré. C'est le voyage organisé qui est vu de façon satirique.



L'aspect du voyage qui est visé ici par la critique, c'est l'activité collective, en groupe. Tout le monde fait la même chose en même temps : il n'y a aucune liberté, aucun imprévu.

