

Journal du lundi 23 janvier

de 14h à 15h50 en salle 101

cahiers de brouillon distribués par Thibault

cahiers à spirale distribués par Enola

responsable du temps : André

responsable de la prise de notes : Many

Sont présents et présentes : **Thibault, Enola, Many, André, Enola, Tiago, Lisa, Antonin**

1. On fait connaissance avec un **"se lève qui"**. **Enola** et **Many** vont aller bientôt au cinéma voir *Titanic* qui ressort au cinéma et *Babylon*.

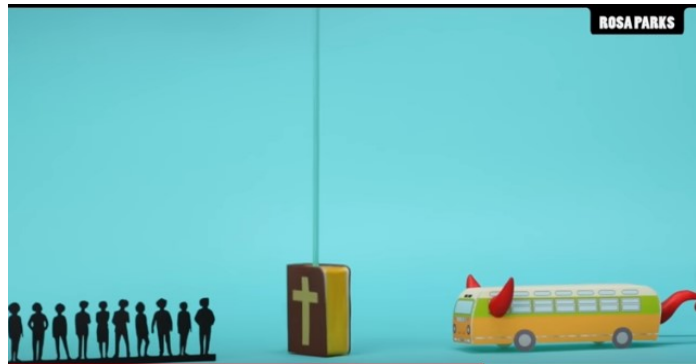


2. On lit le **journal** à tour de rôle pour se rappeler ou découvrir ce qui s'est passé la séance précédente.

3. On regarde un bout d'un sketch de Coluche (1976) : "**Gérard**". c'est le cri bizarre qu'on entend dans l'extrait du documentaire sur *Peau d'Ane*.



On regarde un petit film d'animation sur l'histoire de **Rosa Parks**, personne sur laquelle **Many** a fait une recherche.



4. Temps individuel

Chacun s'occupe de son propre travail.

Lisa écrit un texte sur une série vue sur Netflix: Vengeances
Il est question de justice et de vengeance .

Antonin décrit un endroit qu'il aime bien, un quartier de la Roche.

Many écrit sur le film *Babylon*.

André présente une action humaine qu'on fait quotidiennement :
se laver les main, se lever, dormir, boire, manger, respirer, penser

Enola raconte une scène du film Titanic qu'elle aime beaucoup.

Tiago a fait un croquis exprimant son ressenti.

5. Présentations

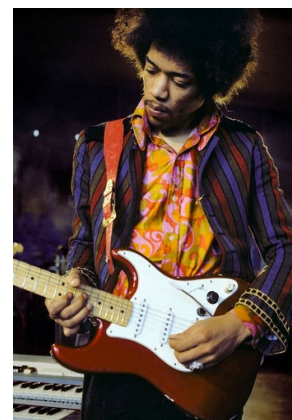
Thibault présente ce qu'est un **symbole** : un objet, une personne ou une idée qui représente une cause

Il présente ce qu'est une **allégorie** : c'est un récit ou un élément **concret** qui sert à représenter quelque chose **d'abstrait** .

Il parle de la chanson de Jimmy Hendrix :
Purple Haze.



La colombe est l'allégorie de la paix.



L'allégorie de la justice est une femme aux yeux bandés qui porte une balance .

Merci à **Many** pour la prise de notes à l'ordinateur !

Météo

4 soleils, 3 nuages 1 pluie

