

IPEM 10/05/17

Ordre du jour :

Quoi de neuf ? Congrès, salon. Nouveaux statuts. Sujets sur lesquels on pourrait travailler en petits groupes (on n'a pas eu le temps, finalement → à garder pour la prochaine réunion) : Les maths autrement (sans fichier) / Organisation de classe en cycle 3 / Comment faire du travail individualisé (et pas individuel) sans y passer des heures ? / Comment arriver à motiver, mobiliser des élèves qui « attendent que le temps passe » ? / Comment faire avec les « ingérables » ?

Présents

P., CM1-CM2 hétérogène, 5e. Tête de classe et petit noyau en réelle difficulté.

A., CM2, 17e.

G., CM1, 19e. Essaie d'insuffler un peu de Freinet.

N., CM1-CM2, 19e.

I., chilienne, en Fce comme assistante de langue, maitresse au Chili.

E., PS, Pantin. Postes fractionnés.

E., CM1-CM2, Asnières.

D., CE1, 20e. Sans doute dans le 13e à la rentrée, en CE1.

A., CM1, Seine-et-Marne.

C., ZIL 19e, poste dans le 19e l'an prochain.

J., CE2-CM1, 17e. Part à Tarbes l'an prochain.

A., CE1, 11e.

C., plus en classe, s'occupe du *Nouvel Educateur* (revue du mouvement Freinet).

F., à la retraite, s'occupe encore d'enfants dans son ancienne école et d'adultes.

S., CM1-CM2, 18e. CP-CE1-CE2 l'an prochain dans la même école.

P., brigade dans le 19e.

V., 8e, CE2.

E., 18e, CE1-CE2. L'an prochain, CE2 ds la même école.

C., 19e, CE1. CE1-CE2 l'an prochain. Daniel est venu présenter la pédagogie Freinet (PF) dans l'école, sur demande du directeur.

M., CP-CE1, 18e. CP l'an prochain, avec 5 élèves handicapés qui arrivent sur les 3 CP.

M., CM1-CM2, 18e. CM1-CM2 l'an prochain.

L., ULIS à dans le 18e. Ne sait pas où elle sera l'an prochain.

E., CE1-CE2, 18e. CM1-CM2 l'an prochain.

M., CE1-CE2, 18e. CE2-CM1 l'an prochain.

D. : on est plusieurs du GD (groupe départemental) 75 à s'occuper du *Nouvel Educateur*. S'il y en a qui veulent nous rejoindre, ils sont bienvenus → définir les thèmes, etc.

Timing :

Congrès, salon, statuts jusqu'à 14 h 15.

Quoi de neuf ? → jusqu'à 15 h 15.

15 h 15-15 h 30 : classe de Pierre.

15 h 30-16 h 30 : groupes

Congrès

Organisé par l'ICEM (<https://www.icem-pedagogie-freinet.org/> → porteur de la PF au niveau national) : a lieu tous les 2 ans. Moment fort, un peu festif, de rassemblement. Environ 600-800 personnes. A lieu en général fin août. Cette année : **22-25 août à Grenoble.**

Rencontre avec des groupes de travail, ateliers, etc. Les GD peuvent contribuer, mais cette année, on n'a pas travaillé dessus. Il y a un groupe de l'IPEM qui part ensemble. Inscriptions au congrès : si avant le 15 mai, c'est un peu moins cher. Moment dont on revient avec « la foi », très riche. Ceux

qui ne peuvent pas venir au congrès : il y a, à la Toussaint, une fédération de stages et un stage de formation du 29/10 au 2/11 à Châteauroux.

Salon

Tous les ans, notre groupe parisien organise un salon de la PF à la Maison des Métallos (<http://www.maisondesmetallos.paris/>), à l'automne. Moment pour faire découvrir la PF à ceux qui ne la connaissent pas. Ateliers + table ronde organisée avec le lieu (Maison des Métallos). Dates : compliquées à fixer avec le lieu. Cette année : ce sera le **mercredi 8 novembre**. Idée de thème : le rapport aux médias (indépendamment des ateliers). Formulation : ***Quelles pratiques émancipatrices des médias peut-on développer aujourd'hui ?*** Il faut trouver un titre qui rassemble tout le monde. Est-ce qu'il y aurait des personnes que l'on connaît à contacter pour parler de ce sujet ?

P. travaille avec Le Retour de Zalumée → projet Globe Reporter (<http://couleurmonde.com/globereporters/>) : pourrait contacter l'association. L. : amie journaliste qui fait des ateliers radio avec des ados. E. : sœur journaliste avant et prof maintenant pourrait être intéressée. Jacqueline : connaît quelqu'un qui travail sur le code informatique pour maîtriser l'outil et ne pas être maîtrisé par lui. C. : CLEMI, Jets d'encre (ados : <http://www.jetsdencre.asso.fr/>), Youtuber qui fait des émissions sur l'actu, très jeune, très bien. Café Zoïde : projet radio avec les enfants du quartier. Peut-être faudrait-il changer un peu la formule du salon ? → sorte de salle de présentation des pratiques avec les médias (comme des stands) ? Expo de journaux de classe ? Stand journaux, blogs...

Statuts de l'ICEM

Statuts de l'ICEM → AG le mois dernier, où les statuts ont été changés : plus fédéralistes. Idée : fonctionnement plus horizontal, pour impliquer plus les GD au mouvement national. Comment s'emparer de la vie de l'ICEM à l'IPEM (alors que le temps est restreint) ? Problématique : les GD fonctionnent sans forcément savoir qu'ils appartiennent à un mouvement national, qui crée des outils, a des positions militantes... Quand adhésion au GD 75 → une partie ira à l'ICEM. Il faudra faire une réunion avant l'AG pour qu'un représentant vienne avec les voix (dans leur diversité) du GD. Il va falloir faire un travail de rédaction des nouveaux statuts du GD 75. On aura des exemples de statuts pour travailler dessus. CA : comité d'animation, composé de membres élus. Fédéralisme : permettra de décharger un peu le CA, car tâches pourraient être prises en charge par des GD.

Quoi de neuf ?

Questions, problèmes, difficultés, moments de partage positifs (moments champagne)

S. : jeudi soir, 18 h, réunion à la Bourse du travail qui concerne le LSUN (<https://www.icem-pedagogie-freinet.org/motion-retrait-du-livret-scolaire-unique-numerique#tracts-a-telecharger>) → organisé par des syndicats et l'ICEM. Traçabilité informatique dénoncée. Cette année, Anne-Marie Jovenet a animé deux groupes de parole pour enseignants. A dans l'idée de continuer. Ne veut pas mutualiser les groupes, mais propose de créer un autre groupe (il y en a déjà deux), avec RV une fois par mois → si des personnes sont intéressées, merci de le faire savoir par mail sur la liste de l'ICEM (ou via Elise qui transmettra : elisedubec@gmail.com)

C. : samedi, rencontre avec Question(s) de classe → collectif pédagogique politique, avec site, revue... groupe de gens dynamique. 15 h : réunion de Question(s) de classe, puis à 18 h : débat sur Céline Alvarez. CICP → 41 ter, rue Voltaire, près de la station Rue des Boulets.

P. : la semaine dernière, on a achevé un projet avec les Arts et Métiers → toute une classe qui fabrique un objet technique. A mis les élèves en coopération tout naturellement. Plaisir à travailler ensemble. Recherche, tâtonnement... Pas projet Freinet, mais grande implication, émulation. Défi « Ingénieurs en herbe » (<http://www.arts-et-metiers.net/musee/ingenieur-en-herbe>). Cette année :

sur le mouvement et l'électricité. CNAM : envoie un peu de matériel. Si besoin d'autre chose : il faut que ce soit recyclable.

D. : aujourd'hui, dans le blog La classe plaisir (<http://laclasseplaisir.eklablog.com/>) → collègue de maternelle qui a lu *Plouf!* de Philippe Corentin et a cherché avec sa classe comment faire monter et descendre des objets sans les toucher.

P. : un élève « à problème » particulier, qui fait partie du dispositif R'École (parisien). Dans ma classe, système de ceintures, que cet élève refusait. La directrice m'a dit que selon elle, s'il y a des ceintures, il doit y avoir une monnaie de classe.

M. : moi j'utilise des ceintures, que j'appelle « Jalons », sans la monnaie, mais pour contrer le côté « bon-vouloir du maître » → l'élève fait une demande pour changer de jalon et c'est le conseil qui décide, après une discussion franche et sincère.

... : Et à quoi sert la monnaie de classe ?

E. : il y a des objets qui peuvent être achetés, etc.

... : comme j'ai des élèves qui « marchent à l'affect », on m'a recommandé de mettre un système neutre en place, mais je vois que les élèves qui sont en difficulté n'ont pas accès à grand-chose.

S. : il faut accepter qu'il y a des élèves qui ne rentrent pas dans le système des ceintures de comportement, pas encore. Quel que soit ce que tu instaures dans ta classe, il y a des enfants pour qui ça ne fonctionne pas.

J. : je ne sais pas ce qu'est la monnaie.

L. : chez un collègue, il y a des petits tickets avec une unité (Bus), et il y a différentes couleurs en fonction des dizaines, unités. Dans une ULIS : élèves qui gagnent des Bus s'ils sont entrés dans l'activité et peuvent en perdre s'ils ne respectent pas certaines règles. Puis ils pouvaient acheter des objets qu'ils rapportaient de chez eux.

... : moi, j'ai lu sur des blogs qqchose qui était plutôt à la place des ceintures. Jockers ou gallions qui permettaient d'acheter non pas des objets, mais des « privilèges ».

D. : sur le blog La classe plaisir, témoignage d'une personne qui travaille avec une monnaie de classe → pour rémunérer la valeur d'un travail. Ce serait intéressant d'inviter quelqu'un qui utilise une monnaie de classe pour venir expliquer ce que c'est.

S. : la pédagogie institutionnelle (PI) fonctionne, elle a fait ses preuves, mais ça dépend qui s'en empare, ça correspond plus ou moins à la personnalité des gens.

E. : je suis en CE1-CE2. J'aimerais savoir comment vous faites pour la géographie avec les CE2. Je n'ai aucune idée qui me motive. Quartier : déjà fait. L'an dernier, correspondants → on a échangé sur la région des correspondants.

E. : dès que les élèves parlent d'un lieu au Quoi de neuf ?, j'apporte une photo du lieu et on le place sur un plan de Paris ou une carte de France.

V. : J'avais beaucoup travaillé sur le film *Sur le chemin de l'école*, avec des CE1.

A. : après le Quoi de neuf ?, je propose parfois un complément du maître sur les lieux, les transports, par où on passe pour y aller (sur la carte de France). La lecture du journal *Le Petit Quotidien* → point de départ de nombreuses questions.

D. : dispositif « Nos questions » (<http://pedagost.over-blog.com/2014/05/nos-questions.html>) → questions historiques, géographiques... Qui partiraient de leurs questions.

J. : une année, j'avais travaillé sur des contes de différents pays et on avait fait des recherches sur les pays.

A. : on peut partir des menus de cantine, avec l'origine des plats, etc.

D. : question → comment rebondir sur ce que disent les enfants sans l'instrumentaliser ? Partage d'un projet de fin d'année : on est en train de faire une sorte de jeu de rôles d'enquêteur → avec la classe, on a construit une histoire d'un prince qui a disparu. On a cherché pourquoi le prince avait disparu, on a trouvé, mais les enfants ne l'ont pas dit aux parents. Jeu de rôles, théâtre → chacun a un rôle, sait certaines choses, mais pas tout. A la fin de l'année, les parents vont venir dans l'école pour essayer de découvrir pourquoi le prince a disparu, vont « mener l'enquête ». Parents qui aident pour les costumes, etc., mais ne doivent rien savoir de l'histoire.

S. : il faudrait que tu fasses une vidéo de ça.

A. : avant de partir en classe de découverte, on s'est imprégné des questions des enfants pour le présenter aux parents → il y avait seulement 8 parents présents.

S. : tu peux leur faire présenter aux copains ou aux plus petits, en faisant aussi venir les parents.

D. : dans le 13e, quand on faisait des réunions le samedi matin, personne ne venait. Mais quand on a proposé un déjeuner, avec de la nourriture, un goûter → il peut y avoir plus de monde.

F. : et il peut y avoir une expo qui reste un place pendant un moment, qui permet aux parents de venir à différents moments.

... : Qu'est-ce que c'est que le « Super, c'est vendredi ! » ?

E. : le dernier vendredi de la période, tout le monde est dans le préau, ça dure 1 h, les parents sont invités, et ceux qui veulent présentent des choses.

L. : on est allées, avec Eléonore, voir une école à Nantes, Ange-Guépin, entièrement Freinet. Ils font une « école ouverte » le mercredi → mélange, décloisonnement, avant la récré ; jeux avec les parents après la récré. Ont des outils communs dans l'école, que chacun utilise à sa manière. On essaiera de vous faire une présentation de ce qu'on a vu là-bas, peut-être pour la prochaine réunion IPEM.

N. : j'ai le sentiment que la PF nous permet de nous mettre un peu à distance et de laisser un peu les enfants « vivre » et ils apportent de plus en plus de choses très pertinentes. Ils ont réalisé des idées lancées au début de l'année (rap des CM1-CM2 + travail de théâtre, mise en scène à partir de petites scènes que j'avais écrites → ont ajouté des choses, etc.). C'est la première fois que je fais du théâtre, et c'est « entraînée » par ma classe que je l'ai fait. J'écris des histoires aux élèves de ma classe, et je prends en compte leurs idées pour écrire la suite, des rôles, etc., qu'ils mettent dans une boîte (sauf quand c'est négatif à l'égard d'un autre élève) → environ 2 chapitres (de 4 pages) par semaine. Pour le projet « les explorateurs » (lancé par Daniel) : les explorateurs de mots → texte écrit par les

enfants.

Mercredi 5 juillet : réunion en plein air, à Montreuil, chez L.

Classe de Pierre :

Fichiers PEMF de mathématiques : j'en suis très content.

Plan de travail personnel qui change tous les 15 jours, avec 3 niveaux d'autonomie (1 : c'est moi qui gère leur travail / 2 : notent leur travail du jour, qui est « visé » par un « guide », qui a passé un brevet (inspiré de Connac → Fichier *Coopération et citoyenneté* : en vente sur le catalogue de la ville de Paris) / 3 : autonomes, sont « guides » pour les autres.

Sciences :

Fichiers Odilon → « Je crois », puis, après vérification d'infos : « j'ai lu » et répondent aux questions.

Anglais : PEMF

Projets.

Bilan de l'élève, qu'il doit remplir lui-même.

Avant le bilan, on note les aides : qui peut aider qui.

Règles et lois de la classe : sont affichées aux 4 coins de la classe, on peut s'y référer.

Quand je corrige les textes, je mets un post-it avec les erreurs corrigées → ils doivent corriger sur leur texte et constituent leur liste de mots personnelle. Tous les jours → doivent lire le mot corrigé, le lire les yeux ouverts, l'écrire les yeux ouverts, le lire les yeux fermés, l'écrire les yeux fermés : exercice de mémorisation. Pour ceux qui ont une bonne orthographe → apprennent des mots tirés de l'échelle Dubois-Buyse (mots fréquents).