

L'ICEM-Pédagogie Freinet, une association

L'Institut Coopératif de l'École Moderne (ICEM-Pédagogie Freinet) est une association créée en 1947 par Célestin Freinet qui regroupe aujourd'hui des enseignants, des formateurs et des éducateurs autour des principes de la pédagogie Freinet.



L'ICEM se donne pour objectifs la recherche et l'innovation pédagogiques, la diffusion de la pédagogie Freinet par l'organisation de stages, par la conception, la mise au point et l'expérimentation d'outils pédagogiques pour la classe, de revues documentaires pour les enfants, les jeunes et les enseignants, et l'édition de publications pédagogiques.

L'association regroupe des centaines de praticiens des premier et second degrés, de l'enseignement supérieur, de la formation pour explorer des domaines très divers. Ces praticiens, compagnons, chercheurs, novateurs se retrouvent dans des groupes départementaux, dans des groupes de recherche pédagogique tels les arts et créations, les mathématiques, le tâtonnement expérimental, le français, les droits de l'enfant, l'école maternelle, le second degré...

C'est un creuset pédagogique où l'on vient mettre en commun, expériences, réflexions et productions, en mettant en œuvre la coopération entre adultes tant dans l'action que dans la théorisation de ses pratiques. On y poursuit ce qui fait la spécificité de la pédagogie Freinet depuis ses origines : un choix pédagogique en lien étroit avec un engagement social et politique.



L'ICEM-pédagogie Freinet représente un potentiel collectif de formateurs présent dans les lieux de formation institutionnels (Universités, Sciences de l'éducation...) et organisateur de formations nationales (Fédération de stages d'automne, stages régionaux et départementaux) et de rencontres (Congrès biennuel, salons des apprentissages...).

L'ICEM est affilié à la FIMEM (Fédération Internationale des Mouvements d'École Moderne) qui regroupe les mouvements Freinet d'une cinquantaine de pays. Elle organise tous les deux ans une RIDEF (rencontre Internationale des Éducateurs Freinet).

Des publications



Pour les enseignants, les éducateurs, les formateurs, les parents... :

- revues pédagogiques : *Le Nouvel Educateur*, bimestrielle, par abonnement ou au numéro ; *Créations*, cahier central dans le *Nouvel Educateur* et des articles en ligne sur le site
- des brochures *Les Éditions ICEM* avec des CD-rom, des DVD, des ouvrages articulant théorie et pratique ;

Pour la classe

- des outils de travail individualisé (fichiers, CD-Rom...)
- des revues documentaires : BTJ, BT numérique
- une revue pour les très jeunes lecteurs : *Jmagazine*

Renseignements :

secretariat@icem-freinet.org ou 02 51 94 72 62

Un site : www.icem-pedagogie-freinet.org

Pour trouver :

- les contacts départementaux et régionaux, les responsables ...
- les dernières parutions
- les activités des différents groupes de travail de l'ICEM (mathématiques, français, arts, musique, droits de l'enfant...) et des chantiers de production (*Nouvel Educateur*, *Créations*, *BTJ*, *Jmagazine*, les outils pour la classe...)
- des vidéos de classe
- des blogs de classes et d'enseignants

Siège national

10 chemin de la Roche Montigny—44 000 - Nantes

Téléphone : 02 40 89 47 50



ICEM pédagogie Freinet

Institut Coopératif de l'École Moderne

Une éducation qui prépare les enfants et les adolescents d'aujourd'hui à être capable d'agir sur le monde de demain, tel est le projet de l'ICEM.

La pédagogie Freinet
une éducation populaire en pratique

Les enseignants et les éducateurs Freinet développent des pratiques pédagogiques ancrées dans la réalité sociale, pour œuvrer à une réelle émancipation des jeunes. Ils créent des milieux éducatifs riches, coopératifs et vivants où chaque enfant, chaque adolescent :

- est auteur de son travail et de sa vie sociale ;
- construit ses savoirs en tâtonnant, en expérimentant et en coopérant avec ses pairs et les adultes ;
- apprend en faisant, en questionnant, en pratiquant différentes formes de pensée ;
- organise son travail en articulant temps personnels et temps collectifs ;
- s'exprime et développe son sens critique, son autonomie et accède à une réelle participation et prise de responsabilités dans un milieu accueillant et sécurisant.

L'ICEM est une association agréée par le Ministère de l'Éducation nationale et par le ministère de la jeunesse, des sports et de la vie associative

Le tâtonnement expérimental

Dans son environnement naturel, l'enfant est, par nature, expérimentateur. Il procède spontanément par un tâtonnement qui évolue depuis la forme primaire par essais-erreurs au hasard vers des formes supérieures, plus élaborées et que Célestin Freinet désignait globalement par le « tâtonnement expérimental » et qui

est à la base de la Méthode naturelle.

«*En tâtonnant, l'enfant cherche sans cesse, consciemment ou non, la réponse essentielle et constructive aux problèmes complexes que lui pose la vie* » et vise à instituer des techniques de vie « *l'éducation consistera justement à faire varier les éléments du tâtonnement et de la réussite pour asseoir des techniques de vie favorables* ». (C.Freinet)

La Méthode naturelle

Un des fondements de la pédagogie Freinet est qu'un certain nombre de connaissances « scolaires » peuvent être acquises suivant le même processus « naturel » que celui qui permet à l'enfant d'apprendre à se tenir debout, à marcher, à parler, etc. Ce processus « naturel » s'appuie sur le « torrent de vie » cet élan vital qui rend l'enfant curieux, chercheur et expérimentateur ; ses réussites l'enthousiasment et cette jubilation le pousse encore plus loin.

« *Aucune, absolument aucune des grandes acquisitions vitales ne se fait par les procédés apparemment scientifiques. C'est en marchant que l'enfant apprend à marcher ; c'est en parlant qu'il apprend à parler ; c'est en dessinant qu'il apprend à dessiner. Nous ne croyons pas qu'il soit exagéré de penser qu'un processus si général et si universel doive être exactement valable pour tous les enseignements, les scolaires y compris.* (Célestin Freinet).

La Méthode naturelle suit donc la loi du tâtonnement expérimental. Avec la Méthode naturelle, les enfants sont des créateurs de connaissances, ils n'attendent pas les leçons de l'adulte pour produire des savoirs. Il est aujourd'hui devenu évident que les enfants « s'apprennent » indépendamment de l'école et ceci dans de nombreuses disciplines : mathématiques, histoire, géographie, sciences, musique...



L'enfant auteur

Les praticiens Freinet ont comme finalité de créer (ou de transformer) un milieu éducatif où l'enfant peut se vivre comme auteur de ses travaux, de ses recherches, de ses processus d'apprentissages et par conséquent co-auteur du milieu lui-même. Un milieu riche qui permet les tâtonnements singuliers et des processus socialisés.

Les praticiens Freinet pour accélérer ces processus et tâtonnements créent et produisent les conditions, les outils et les procédures nécessaires.

La créativité est essentielle, elle permet à l'enfant auteur de découvrir (les mathématiques, la culture, le monde, les lois...) et de produire (des textes, des œuvres artistiques, des techniques, des règles...).



Le travail individualisé

L'individualisation des apprentissages prend appui sur la globalité de la personne, sur la vie du groupe et sur les activités de recherche, de communication, etc.

Individualisation et socialisation dont en interaction étroite.

Le travail individualisé s'appuie sur le principe du tâtonnement expérimental. Grâce à la mise en situation de recherche, l'apprenant construit ses savoirs et ses savoir-faire.

L'**organisation coopérative de la classe** permet d'articuler de mettre en place les activités collectives et individuelles d'apprentissage et de gérer la vie de la classe.

Les plans de travail, constituent un système qui associe liberté et contrainte et qui permet à l'élève de progresser à son rythme. L'enfant ou l'adolescent devient responsable de ses apprentissages.

Les conditions de mise en œuvre déterminent la réussite du dispositif. Une gestion modulée et flexible du temps assure une bonne articulation entre les moments collectifs et individuels. Une organisation réfléchie de l'espace favorise la communication entre les élèves et avec le professeur, l'accès aux fichiers, à la documentation, aux ordinateurs, et aux ateliers.



L'expression et la communication

En combinant expression et communication, Freinet avait sans doute fixé la trame de la vie scolaire et de la vie tout court.

Les activités d'expression de l'enfant trouvent leur place dans toute la vie de la classe et motivent les apprentissages :

- au cours des entretiens du matin où l'enfant fait partager au groupe ses expériences, questionnements et découvertes hors de l'école ;
- à l'occasion de l'écriture de textes libres ;
- lors d'activités d'expression artistique ou corporelle (arts plastiques, théâtre, danse, musique, cinéma, etc.) ;
- dans le cadre de l'organisation coopérative de la classe.



Les activités de communication permettent à l'enfant :

- de redonner au langage oral et écrit sa fonction première ;
- de prendre en compte l'autre en nouant des liens valorisants.

La correspondance scolaire

Elle crée des liens entre les classes à un niveau collectif et individuel, grâce à différents supports (papier, vidéo, Internet...)



Le journal scolaire

Il crée des liens authentiques entre l'enfant et son environnement. Il est le vecteur de l'expression de l'enfant et du groupe (textes libres, dessins, recherches, débats...).

Il est outil de valorisation, d'ouverture mais aussi de médiation entre le professeur et l'élève.

Les TICE avec Internet permettent :

- une communication planétaire (accès à des bases de données internationales, utilisation de messageries, correspondance internationale) ;
- la création de sites et de blogs.

