

Des techniques...

Texte libre & journal
Quoi de neuf
Conseil
Plan de travail
Tutorat
Correspondance
Créations mathématiques
Ceintures



...et des principes

Personnalisation
Coopération
Emancipation
Méthode naturelle
Autonomie
Tâtonnement expérimental
Responsabilités

Rencontre de la période 4 Mercredi 22 mars 2023 à l'école Langevin-Freinet à Brest



THÈME : Sorties libres & Classe dehors

Présent-e-s : (20 personnes)

Natacha	TPS/PS/MS	Louise Michel (Brest)
Lomig	CP/CE1	Diwan Kerangoff (Brest)
Pierre-Yves	CE2/CM1/CM2	Langevin-Freinet (Brest)
Marina	ex-instit	Landévennec
Emmanuelle	MS/GS	Briec
Marie	MS/GS (bilingue)	Briec
Léa	TPS/PS	Langevin-Freinet (Brest)
Gaelle	MS/GS	Langevin-Freinet (Brest)
Anne Gwen	TRS	Logonna
Marion	TRS	Langevin-Freinet (Brest)
Gwen	CM2	Plougasnou
Dominique	CE1	Plouezoch
Muriel	CP/CE1	Saint Martin des champs
Nolwen	CE1/CE2	Langevin-Freinet (Brest)
Karine	TPS/PS	Langevin-Freinet (Brest)
David	Bretagne Vivante	Animateur nature (Brest)
Emmanuelle	PS /GS	Marcel Aymé (Milizac)
Karen	TPS/PS/MS	Marcel Aymé (Milizac)
Antoine	Brest Forest School	Pédagogue nature
Laura	Bilingue	En congé parental

Sortie libre

DÉFINITIONS

Un des fondements de la pédagogie Freinet est de faire des activités dites « libres », le « texte libre » en étant l'exemple le plus connu.

« Libre » ne veut pas dire « abandonné », l'encadrement de l'enseignant-e est primordial. Le cadre doit donc être clair et rigoureux.

Le contenu est dit « libre » dans le sens où il n'est pas prévu à l'avance. Il se constitue avec ce qui se présente à la classe, souvent à partir du réel et du vécu des enfants.

Pour le texte libre par exemple, le moteur est l'imagination des enfants, tout en s'autorisant à s'inspirer de ce que font les autres et des lectures que l'on connaît.

La logique est la même pour les sorties libres :

- La sortie classique consiste à se rendre dans un lieu pour une activité prévue à l'avance, souvent choisie par l'enseignant, parfois sans l'avis des élèves. Ce sont des expériences de découverte pour les enfants (concert, théâtre, course d'orientation, bateau,...). Les sorties libres ne « remplacent » pas ces sorties là, qui doivent continuer à se pratiquer par ailleurs.
- La « sortie libre » a beaucoup moins de contenu prévu à l'avance, il y a souvent une part d'improvisation.
- La « classe dehors » consiste à faire les activités habituelles de la classe, mais en extérieur.

EXEMPLES DE PRATIQUES

Il semble y avoir autant de manières de faire des sorties libres qu'il y a de personnes présentes à cette réunion. Voici un florilège des différentes pratiques, qui seront détaillées par la suite :

Natacha	TPS/PS/MS	Louise Michel (Brest)
---------	-----------	-----------------------

Tous les mercredis, depuis plusieurs années, Natacha sort dans les bois à côté de son école et aussi parfois dans le quartier.

Karen	TPS/PS/MS	Marcel Aymé (Milizac)
-------	-----------	-----------------------

Après être allé voir la classe de Natacha, Karen s'est mise à sortir une matinée par semaine, avec un mélange d'activités dirigées et d'activités libres.

Marina	ex-instit	Landévennec
--------	-----------	-------------

Avec sa classe de MS/GS, elle faisait une « classe promenade » tous les lundis matins dehors. C'était dans la cité, donc sans aspect nature.

Gwen	CM2	Plougasnou
------	-----	------------

Dominique	CE1	Plouezoch
-----------	-----	-----------

Muriel	CP/CE1	Saint Martin des champs
--------	--------	-------------------------

Elles sortent une demi journée par semaine, avec des pratiques différentes. Elles ont envie de créer un groupe de travail sur ce thème dans le coin de Morlaix. Il y aurait un animateur nature qui pourraient se rendre disponible.

Antoine	Brest Forest School	Pédagogue nature
---------	---------------------	------------------

Il pratique la « Pédagogie par la nature », basé sur des expériences scandinaves et britanniques, dans des lieux naturels où on expérimente le jeu libre. Ça se développe en France, par exemple avec le périscolaire à Plonéis (structure « Autour Du Feu »).

David	Bretagne Vivante	Animateur nature (Brest)
-------	------------------	--------------------------

Il intervient dans les écoles, avec les enseignants qui souhaitent sortir avec leurs élèves. Le contenu est donc sur le thème de la biodiversité, avec une approche d'enquête, autour du sensible, du sensoriel. Ça reste assez court, environ 4 ou 5 fois dans l'année, ce qui est assez peu. L'idée est de développer « l'école du dehors », de rapprocher l'école des associations locales.

PRATIQUE DE NATACHA

Tous les mercredis matin, les TPS/PS/MS font leur sortie libre dans les bois.

Ils n'entrent pas dans la classe, vont se chauffer au meuble à bottes, s'habillent de vêtements adaptés et c'est parti pour 10 minutes de marche et de course dans la prairie. A l'arrivée, toujours dans la même zone, on se met en rond et on fait les rituels comme en classe : météo des émotions, etc...

Il s'agit bien d'une sortie « libre » dans l'esprit de la pédagogie Freinet. Il n'y a donc pas d'ateliers prévus à l'avance, juste du jeu libre et c'est assumé. Bon, au cas où, Natacha a quand même avec elle une liste d'activités...

Les parents accompagnants trouvent ça super. Figurez-vous qu'eux aussi aiment le fait qu'il n'y ait pas d'ateliers !

Rien n'est prévu, mais pourtant, il se passe plein de choses :

- Beaucoup de motricité : grimper dans les arbres, marcher dans la boue, grimper sur les talus,...
- Ateliers sensoriels, jeu du marchand,...

Pour Natacha, c'est important de tout simplement « être dans la nature ». Certains enfants ne voient jamais d'arbres ou ne marchent jamais sur de la terre. Rien que pour ça, ça en vaut la peine.

Mais il y a aussi parfois des sorties de quartier. Le grand classique est d'aller voir là où habitent les enfants. C'est un enfant qui mène le groupe et il ne prend pas toujours le chemin le plus court ! C'est l'esprit de ces sorties, il faut accepter que ça soit hasardeux. C'est comme ça que les enfants expérimentent le réel.

PRATIQUE DE MARINA

Marina fait des sorties libres sans matériel et aucune activité prévue. L'idée n'est pas « d'aller » quelque part, mais « d'être » à un endroit, en l'occurrence le quartier, là où vivent les enfants, dans leur réel et leur environnement. C'est dans la cité, donc ce n'est quasiment que de l'urbain : on marche sur les trottoirs, mais on se pose au pied d'un arbre quand il y en a.

Il n'y a pas d'activités, mais il y a du matériel : appareil photo, plan de la ville,...

Pour accompagner, elle a une ATSEM et 2 parents réguliers : la régularité est importante, c'est bien que ça soit souvent les mêmes personnes pour avoir des habitudes.

La première fois de l'année, il ne s'agit que de faire le tour de l'école.

Ensuite, on va aller devant chez les uns et les autres, et se situer sur la carte.

De retour en classe, on remplit un cahier de classe promenade : on écrit la date, on dessine et on fait une dictée à l'adulte pour raconter. La dictée à l'adulte, c'est toujours beaucoup de travail pour l'enseignant, mais ça en vaut la peine.

On fait du langage dehors, puis du langage en classe. On se donne des idées, on essaye de se souvenir de ce qu'on a fait, là où on est allé et rien que ça, c'est parfois difficile !

Les enfants parlent de ces sorties à leurs parents, donc ça crédibilise la démarche.

PRATIQUE DE KAREN

On sort une fois par semaine avec les TPS/PS/MS. On marche pas mal, pendant 30min et finalement, ils marchent super bien. C'est une question d'habitude, on est sur une activité long terme.

Des ateliers sont prévus à l'avance, dirigés, comme une chasse au trésor, ou faire un bonhomme avec les éléments de la nature.

PRATIQUE D'ANTOINE

Je suis dans le RPPN, le Réseau Pédagogie Par la Nature

<https://www.reseau-pedagogie-nature.org/>

Je ne suis pas professeur des écoles, donc je ne suis pas dans la logique du programme, mais on fait beaucoup d'activités nature :

- La cabane, c'est LE passage obligé. Il y a des moments de coopération magiques !
- La cuisine de la gadoue : une bonne casserole suffit et les enfants mélangent tout ce qu'ils trouvent.
- un gobelet, pion, un bac... Ils jouent avec ça et il se passe plein de choses.
- « Chercher son arbre » : un enfant a les yeux bandés et un autre le guide en mettant sa main sur son épaule, pour lui faire toucher l'arbre. Ensuite, il enlève le bandeau et il essaye de retrouver l'arbre. Comme il y a du toucher, attention à ne pas obliger dans ces cas là.
- On s'autorise à couper des branches de noisetier, car ça repousse.
- Se balancer de la boue ? Baston de feuilles ? S'ils sont consentants et protégés, pourquoi pas.
- Pour faire revenir les enfants, je fais le chant du loup, c'est efficace.
- Le « sit spot », le cercle d'ouverture avec un bâton de parole, pour une sorte de retour au calme.
- Le cercle de fin, où on parle de son « moment pépite », ce qu'on a préféré.
- Attention à la consommation frénétique d'activités, c'est ce qui se passe parfois avec beaucoup d'adultes.

Il est essentiel de bien poser les règles au début et d'avoir un cadre :

- On peut ramasser un bâton, mais on n'a pas le droit de taper avec. Sinon, ils ne peuvent plus en avoir pendant le reste de la sortie.
 - On peut prendre un grand bâton s'il y a un grand espace.
- Besoin de taper ? Il y a un espace punching-ball avec une sorte de bouée, où l'enfant qui en a besoin peut taper autant qu'il veut. Vérifier que le bâton ne soit pas dangereux.
- Si on varie les endroits, il y a un enjeu de sécurité. Si oui, on peut délimiter la nouvelle zone symboliquement avec des fils de laine.

PRATIQUES DE GWEN, DOMINIQUE ET MURIEL

On parle de sorties pour les petits, mais c'est bien aussi pour les grands.

- Les activités sont variées : regarder les litières, rapporter des vers de terre, observer les arbres dans les saisons, prendre des bourgeons et voir s'ils vont éclore,... En fait, pour les activités nature, on voit à peu près comment faire, on trouve facilement des idées.
- Pour faire des maths, donc plus dans l'idée de la « classe dehors », il faut diriger un peu plus.
- Par exemple, avec des tablettes, on photographie tout ce qui est symétrique, puis on étudie les images en classe.
- Le 11 novembre, on va voir le monument aux morts pour faire de l'histoire.
- En sciences :
 - S'il y a une mare, on va mesurer la température de l'eau au fur et à mesure de l'année.
 - Pour les moments d'identification de plantes ou de sciences en général, on peut avoir un réflexe « naturaliste », de vouloir donner la réponse tout de suite. Attention à la simplicité de l'appli qui donne toutes les réponses. On

peut aussi se donner le temps de répondre : les enfants peuvent faire des recherches ensuite en classe. Ou alors un animateur peut venir.

- On peut s'inscrire dans des programmes éducatifs comme l'AME (Aire Marine Éducative) ou l'ATE (Aire Terrestre Éducative).
- Ateliers tournants : maths, français, art. Là, on fait comme dans la classe mais ailleurs !
 - Art : dessin d'observation, dessin d'une feuille, land art, créations musicales à partir d'objets de la nature,...
 - Français : ça tourne autour du langage, créer des histoires, des mots de la semaine à écrire,...
 - Maths : dénombrement, fabriquer des dizaines avec des choses de la nature, rituel de maths habituels (nombre cible, le compte est bon), l'heure (on met l'heure de départ de l'école, l'heure d'arrivée dans la forêt et on calcule), la table de 3 (des étiquette comme 3 x 7, puis montrer plusieurs paquets de 7 avec des éléments de la nature)
- C'est évidemment aussi du sport, beaucoup de marche.

Avec tout ça, 3h, ça passe super vite !

Par contre, il y a besoin de matériel pour le cycle 3.

Il y a par exemple la tenue. Quand on va à la piscine, il y a la tenue de piscine. Quand on sort, il y a la tenue de forêt :

- changement de chaussures (bottes, mais pas forcément).
- vêtement imperméable. S'ils n'ont pas, ils évitent de refaire l'erreur !
- Une gourde.
- Pour écrire ou dessiner dehors, on peut acheter 30 petites tablettes en bois pour 30€, pour mettre une feuille A4.
- Il y a plusieurs sacs avec le matériel pédagogique : un maths, un français,...
- Pour s'asseoir dessus sans se mouiller, il y a plusieurs solutions : des petits carrés de lino, des bâches (une bâche par groupe d'atelier), des tapis de gym (c'est léger mais ça peut s'effriter, des chutes de toile cirée récupérées dans les magasins de tissu, des calendriers d'entreprise que l'on découpe).

Il y a certes de la préparation, mais le lâcher prise est important. On n'est pas obligé de tout préparer à l'avance, c'est important de laisser les enfants évoluer librement.

Au début, on se dit « Qu'est-ce je leur ai appris », puis au fur et à mesure, on passe plutôt à « Qu'est-ce qu'on a vécu ? ». On se dit souvent qu'il « faut » leur apprendre quelque chose quand on sort, ça peut être culpabilisant.

Communication

C'est important aussi de travailler sur la crédibilité du projet auprès des collègues et des parents. Sortir aussi souvent, ça peut ne pas faire sérieux, donc c'est bien de faire un compte-rendu, avec des photos et des objectifs. Cette communication a complètement enlevé les réticences, ça a crédibilisé la démarche.

Accompagnement

En cycle 1, c'est obligatoire d'être accompagné, mais en cycle 3, c'est possible de sortir seul avec sa classe : c'est un choix, pour vivre ça avec ses élèves, sans forcément partager avec des parents. Ça dépend de la promotion évidemment, s'il y a des enfants à surveiller ou pas.

Par contre, c'est pratique d'être à plusieurs pour aider dans les ateliers.

C'est bien aussi de sortir avec un animateur nature de temps en temps, c'est riche !

Les élèves du lycée agricole à côté, le parent qui bricole : il faut profiter de toutes les opportunités.

Réaction des enfants, le cadre

S'il pleut, on s'adapte. On arrête d'écrire, on s'abrite et on écoute la pluie. Il faut accepter de changer le programme.

Est-ce que des enfants se plaignent ? Parfois ils râlent, c'est sûr...
Mais il peut tout à fait arriver qu'un groupe soit dur en classe, mais plus facile dehors.
L'inverse peut aussi être possible... En fait, c'est un travail sur l'autonomie aussi.
Les enseignants sont contraints d'apprendre en même temps que les élèves.

FORMATIONS

- L'OCCE (Office Central de la Coopération à l'École) propose des formations :
 - <https://www2.occe.coop/dispositif-ecole-dehors-apprendre-et-enseigner-dehors>
- Rencontres internationales de l'école dehors – Poitiers – du 31/05 au 04/06
 - <https://www.poitiers.fr/actualites/du-31-mai-au-4-juin-participez-aux-rencontres-internationales-de-la-classe-dehors>
- Autour Du Feu, « forest school » à Plonéis
 - <https://www.autourdufeu.org/ateliers-decouverte-pour-profession>

Quoi de neuf

CONGRÈS FREINET 2023 A PARIS (Nanterre)

L'ICEM – Institut Coopératif de l'École Moderne – organisera son 56ème congrès du **22 au 25 août 2023** à l'Université de Nanterre. C'est **LE** grand rendez-vous pour se former, découvrir de nouvelles pratiques, échanger entre profs,...

ACTION => Vous pouvez vous inscrire ici :

<https://www.icem-pedagogie-freinet.org/congres-nanterre-2023>

Rencontre Période 5

Mercredi 31 mai 2023, de 14h à 16h

à l'école **Louise Michel à Brest**

=> Thème de 14h à 16h : **la démocratie à l'école (conseils, délégués)**