

EN CE MOMENT À LA MAISON DES MÉTALLOS

MAHMOUD DARWICH QUAND M'EMBRASSERAS-TU ?

poésie, musique, peinture

Deux musiciens, un peintre, la présence et le chant puissant d'Abdelwaheb Sefsaf font écho aux écrits de Mahmoud Darwich. La poésie, une peinture en train de se faire, une voix et la musique d'inspiration orientale se mêlent pour chanter la beauté du monde. La parole de Mahmoud Darwich se déploie en mots et en peinture pour raconter la Palestine, son histoire, sa lumière et ses hommes. Ici, il ne s'agit pas de prendre une position politique sur un conflit, mais de marcher dans les pas d'un poète qui a continué, malgré le désespoir, à chérir la terre, sa beauté et par-dessus tout, à évoquer l'amour. Le metteur en scène Claude Brozoni met en lumière et en musique cette langue qui chante l'amour, la fraternité et la joie.

22 mai → 3 juin
du mardi au vendredi → 20h
le samedi → 19h
le dimanche → 16h
durée 1h35
tarif spectacle

la maison
des métallos,
établissement
culturel
de la ville
de paris

MAIRIE DE PARIS

01 48 05 88 27
maisondes
metallos.org
94 rue Jean-Pierre
Timbaud, Paris 11^e
m^o Couronnes
bus 96
vélib 11032



salon freinet faire entrer la culture à l'école ou faire de l'école un lieu de culture ?

23 mai → 9h > 18h





Ce troisième salon parisien de la pédagogie Freinet organisé en partenariat avec la Maison des métallos a pour objectif de faire connaître la pédagogie Freinet, ses valeurs, son actualité, mais aussi ses liens de complicité avec la culture et les démarches de certains artistes.

Les temps du matin seront consacrés à la restitution de pratiques dans des classes Freinet. Ils aborderont également, sous forme d'échanges et débats, des thèmes d'actualité.

Les temps de l'après-midi chercheront dans un premier temps à répondre à la question : « Comment démarrer en pédagogie Freinet ? », puis à répondre à la thématique « Faire entrer la culture à l'école ou faire de l'école un lieu de culture ? », dans le cadre d'une table ronde avec des intervenants faisant part de leur expérience spécifique en ce domaine.

Tous ces temps seront complétés par des présentations croisées de pratiques culturelles défendues à la fois par la Maison des métallos et par l'ICEM Pédagogie Freinet.

Un espace librairie, présentant les outils spécifiques à la pédagogie Freinet mais également des ouvrages de réflexion pédagogique, sera également accessible tout au long de la journée.

Des expositions d'outils et de travaux d'élèves illustreront également les pratiques Freinet.

PROGRAMME DE LA JOURNÉE

9h : Accueil

salle claire

9h15 : Ouverture

- Présentation de la Maison des métallos, de l'ICEM (Institut coopératif de l'école moderne) et de l'IPEM (Institut parisien de l'école moderne)
- Présentation de la journée

9h30 → 10h30 : Ateliers au choix

Réflexions en pratiques

salle 1

salle 4

salle claire

salle 2

- Créations et recherches en mathématiques
- Étude du milieu (histoire, géographie, sciences...)
- Coopération et participation démocratique
- Projection-débat : *La Voix de l'écolier* (École Freinet d'Hérouville)

11h → 12h30 : Ateliers au choix

Réflexion en débats

salle claire

salle 1

salle 4

salle 3

salle 2

- L'évaluation, avec Pierre Frackowiak (Inspecteur honoraire de l'Éducation nationale)
- L'école et les parents, avec Benoit Hooge (ATD Quart Monde)
- La culture (1), avec William Blanc des Goliards et Sabine Thiriot du Jeu de Paume
- La culture (2), avec Joseph Rossetto, Principal du Collège Guy Flavien et la compagnie Tamèrantong! (Belleville)
- Projection-débat : *La Voix de l'écolier* (École Freinet d'Hérouville)

12h30 → 13h30 : Pause déjeuner

14h → 15h20 : Ateliers au choix

Démarrer en pédagogie Freinet par...

salle 1

salle 2

salle 4

salle claire

mezzanine

- L'entretien du matin
- Le texte libre
- Le journal de classe
- Le travail individualisé
- Présentation d'outils de classe par les enfants

15h45 → 18h : Table ronde

salle claire

« Faire entrer la culture à l'école ou faire de l'école un lieu de culture ? »

- Introduction : le regard des clowns sur la journée
- Débat animé par **Françoise Salmon** de l'ICEM et **Christine Chalas**, directrice adjointe de la Maison des métallos, avec :
 - **Yvonne Chenouf**, spécialiste de la littérature jeunesse attachée à l'Association française pour la lecture (AFL)
 - **Sabine Thiriot**, historienne de l'Art et conférencière du Jeu de Paume

Échanges et débat

- **Murielle Szac**, romancière et auteur de l'ouvrage *Le Feuilletton d'Hermès*
- **Sylvain Hannebique**, co-fondateur de l'École Freinet à Mons-en-Barœul (59) et membre de l'ICEM

Échanges et débat