

En piste pour les projets personnels...

Pourquoi cette piste ?

Parce que je n'avais jamais le temps de glisser dans l'emploi du temps trop contraint des temps informels pendant lesquels les élèves pourraient travailler sur les projets qui arrivent inévitablement en classe.

J'ai donc décidé de laisser tous les après-midi un temps de « projet personnel ». Ce temps, selon les projets des élèves, peut être de l'histoire, de la géographie, des maths, de la musique... il est donc comptabilisé comme tel dans l'emploi du temps... et je reste dans les clous en cas d'inspection ;))

Comment faire concrètement ?

Les idées viennent des enfants, souvent après le « Quoi de neuf ? » ou les sorties. La semaine dernière on est allé en promenade lors de la journée de rentrée. On a vu une fourmilière. Des questions sont posées. En rentrant, deux élèves volontaires ont alors commencé une recherche sur les fourmis, un élève a voulu essayer de répondre à la question « Combien de fois les fourmis peuvent-elles porter leur poids ? » Les autres élèves travaillaient sur la géographie (reconnaissance des pays d'Europe), la musique (création via une appli), l'histoire (un élève a ramassé un fossile..), les arts visuels...

Ce temps commence par une réunion menée par un élève (qui change tous les jours), il vérifie que chaque élève a un projet en cours, a le matériel dont il a besoin et inscrit les élèves « demandeurs en présentation » (ils auront alors un temps en fin de journée pour présenter leur travail à la classe.)

Pour celles et ceux qui n'ont pas d'idées, dans chaque coin/ atelier est affichée une feuille « Qu'est-ce que je peux faire ici ? » qui propose des thèmes. Exemple à l'atelier arts visuels, je peux faire une création artistique, je peux choisir une œuvre d'art dans les livres et la présenter, je peux travailler sur un artiste... En géographie, je peux faire des jeux de reconnaissance de pays, un exposé sur un pays, une ville...

Qu'est-ce que ça a changé ?

Ce sont des moments réclamés par les élèves. Ils travaillent sur des thèmes qui les motivent, apprennent à faire des recherches, à aller jusqu'au bout d'un projet. Les élèves se sentent écoutés lors des présentations et tous ont quelque chose à apprendre aux autres et des autres.

Cela permet aussi dans la classe unique des temps collectif, et des temps où les niveaux sont mélangés : un élève de maternelle peut par exemple illustrer l'exposé d'un plus grand. Ces projets sont ensuite valorisés dans le journal ou le blog de la classe...

Agnès CREPY <agnes.crepy@orange.fr>