

En piste pour le journal de classe...

Pourquoi cette piste ?

De façon hebdomadaire j'ai décidé de publier un journal de classe qui réunit ce qui est vécu dans la classe pendant la semaine. Je trouve que cette activité permet de mettre en lien les matières entre elles, et en les décloisonnant, de rapprocher les savoirs appris à l'école à la vie réelle. Le but est à mon sens de montrer aux élèves que tout ce qui les entoure est important, que ce qu'ils vivent au quotidien est source d'apprentissage et les cultive. Et leur prouver cela en le publiant dans le journal.

Comment faire concrètement ?

Sous forme de plusieurs rubriques, j'aborde une partie de ce qui a été vécu dans la semaine.

Dans une rubrique appelée *les nouvelles*, je réunis « l'actualité » de la semaine. Ce que les élèves ont présenté au « Quoi de neuf ? », une sortie si nous en avons fait une, une nouvelle thématique dans un cours d'art plastique, d'EPS ou de musique, des intervenants venus dans l'école ou en classe... Bref, toute nouveauté concernant la vie de la classe et de l'école. Cela implique d'être alerte à ce qui se passe pendant la semaine et de prendre en photos certaines présentations et travaux d'élèves, des documents jugés importants cette semaine-là, qui paraîtront ensuite dans le journal.

Dans une autre rubrique, je parle de ce que nous avons appris dans la semaine. Cela peut englober les leçons, une nouvelle connaissance abordée, les livres, si nous avons commencé une lecture en classe, des personnes qui ont marqué l'histoire dont on a parlé, et puis tout le vocabulaire que nous avons appris au cours de la semaine. Un nouveau mot, un pays, un nom, un concept, qui a interpellé les élèves et qui est sorti lors d'une présentation d'élève, dans un livre, un exercice, une explication d'un professeur ou à n'importe quel autre moment. Dès que nous vivons une situation de ce genre, après avoir expliqué le sens de ce mot, je l'écris dans un petit carnet ou sur un côté de mon tableau pour ne pas l'oublier et pouvoir ensuite écrire sa définition dans le journal.

Je m'occupe de l'écriture du journal tout au long de la semaine et veille à ce qu'il soit prêt le vendredi pour que les élèves repartent avec, en week-end. Je n'ai pas encore passé le cap d'écrire le journal de classe avec mes élèves, mais je pense que cela est tout à fait envisageable en s'organisant à cet effet.

Qu'est-ce que ça a changé ?

Il ne m'est pas évident de savoir ce que cela a changé dans ma classe. Je sais que certains se rappellent en fin d'année de choses que nous avons parlé et découvert plusieurs mois plus tôt qui avaient été publiées dans le journal. Difficile à dire si le journal est l'élément déclencheur des souvenirs des élèves.. mais je pense au moins qu'il tend à cela.

J'ai en tout cas le sentiment que la production d'un journal de classe construit une histoire commune et une certaine identité au groupe-classe. Les enfants repartent en week-end avec des souvenirs de ce qu'ils ont vécu, parfois avec leurs productions, leurs témoignages ou leurs travaux mis en avant. Ce qui permet également aux familles de voir de plus près ce qui se fait en classe et de se sentir peut-être plus investis dans la vie de l'école de leurs enfants. Pour les élèves, c'est l'occasion de faire un lien entre la maison et l'école différent de celui des devoirs, et qui touche davantage à leur vie au quotidien.

C'est également un support de lecture qui cultive les enfants et leur permet d'enrichir leur vocabulaire. En prenant l'habitude de lire ce journal, ils prennent l'habitude de lire, de se remémorer et retenir différentes connaissances qui ont été abordées pendant la semaine ce qui les cultive et tout cela, grâce à un support facile à lire qui mélange textes et photos auquel ils s'identifient.

Eléonore Rotolo <eleonore.rotolo@gmail.com>