

Classe des petits moyens de l'école des Moulins - Le Panier - Marseille

Dessins libres à la maison Et autres...

N°13

Samedi 11 avril 2020

Importance du dessin chez les enfants de trois et quatre ans

Certains parents me demandent conseils quant au dessin de leur enfant. J'ai donc décidé de faire une réponse collective.

Le dessin est ce qui permet aux enfants, d'une part, de comprendre que dessiner est un moyen d'expression, de représentation, d'autre part, il leur permet d'apprendre à faire les gestes (traits, boucles, ronds, ponts, etc.) qu'ils utiliseront par la suite pour écrire. Cela leur évite de passer par des exercices ennuyeux de faire des lignes sans intérêt. En dessinant, par les gestes qu'ils font, sans s'en rendre compte, ils apprennent les gestes de l'écriture.

Une méthode, et c'est celle que j'applique en classe depuis de nombreuses années avec les enfants qui ne sont pas naturellement portés vers le dessin, est d'établir avec eux un contrat leur demandant de faire un dessin par jour. Dites à votre enfant que c'est son maître qui le lui demande comme pour chaque enfant de la classe. Même si son dessin vous semble être un gribouillage, surtout ne le critiquez pas. Au contraire, encouragez toujours l'enfant.

Ici, ce qui importe, ce n'est pas le beau ou le laid, mais le travail de l'enfant, les gestes qu'il aura fait avec son poignet, l'intensité qu'il y aura mis, le temps qu'il y aura passé. Les choses viennent progressivement. Il faut être un tout petit peu plus exigeant chaque jour. Quand il dit qu'il a fini, si vous avez l'impression qu'il a bâclé son travail, demandez-lui s'il ne veut pas le poursuivre un peu. Vous pouvez lui faire des suggestions (changer de couleur, ajouter un truc dans un coin, etc.) Surtout ne braquez pas votre enfant. Le plus important est de préserver son désir de faire et de s'exprimer. Lorsque le dessin est fini, demandez-lui s'il souhaite ajouter un commentaire. Puis vous lui dites que vous me l'envoyez parce que je vous l'ai demandé car c'est un travail quotidien que je demande à tous les enfants de la classe.

Revoyez régulièrement avec votre enfant les anciens journaux de la classe, ceux du confinement et ceux d'avant, cela pourra être source d'inspiration. C'est l'une des dimensions fondamentales du travail de classe qui nous manque actuellement, l'émulation par le travail des autres, la dynamique de groupe, la coopération.

Lien vers les journaux de la classe :

<https://www.icem-pedagogie-freinet.org/ecole-des-moulins-journal-des-petis-moyens>

Jean Astier



Une mer dans une mer qui plonge dans une autre mer avec un canard au fond de l'eau. Pourquoi les éléphants ? C'est pour faire joli. Signé Lepoc.

Lucien, 4a3m



Une porte, des montagnes, un soleil et un arc en ciel.



Peinture en écrasant de la grenade.

Gabriel, 3a6m



Gabriel, 3a6m



Une prison.



Devinez ce qu'a dessiné Juliette.



Un garçon qui sort son parapluie parce qu'il pleut.

Juliette, 5 ans



Les animaux dans l'arbre.

Ana-Camélia, 3a8m





Ana-Camélia,
3a8m



Madeleine, 3a10m



Madeleine,
3a10m



Peinture au pinceau
et à l'éponge avec
collage d'emballages
de chocolat.
Ana-Camélia,
3a8m



Les animaux dans l'arbre.



Ana-Camélia, 3a8m



Des moulins.
Madeleine,
3a10m

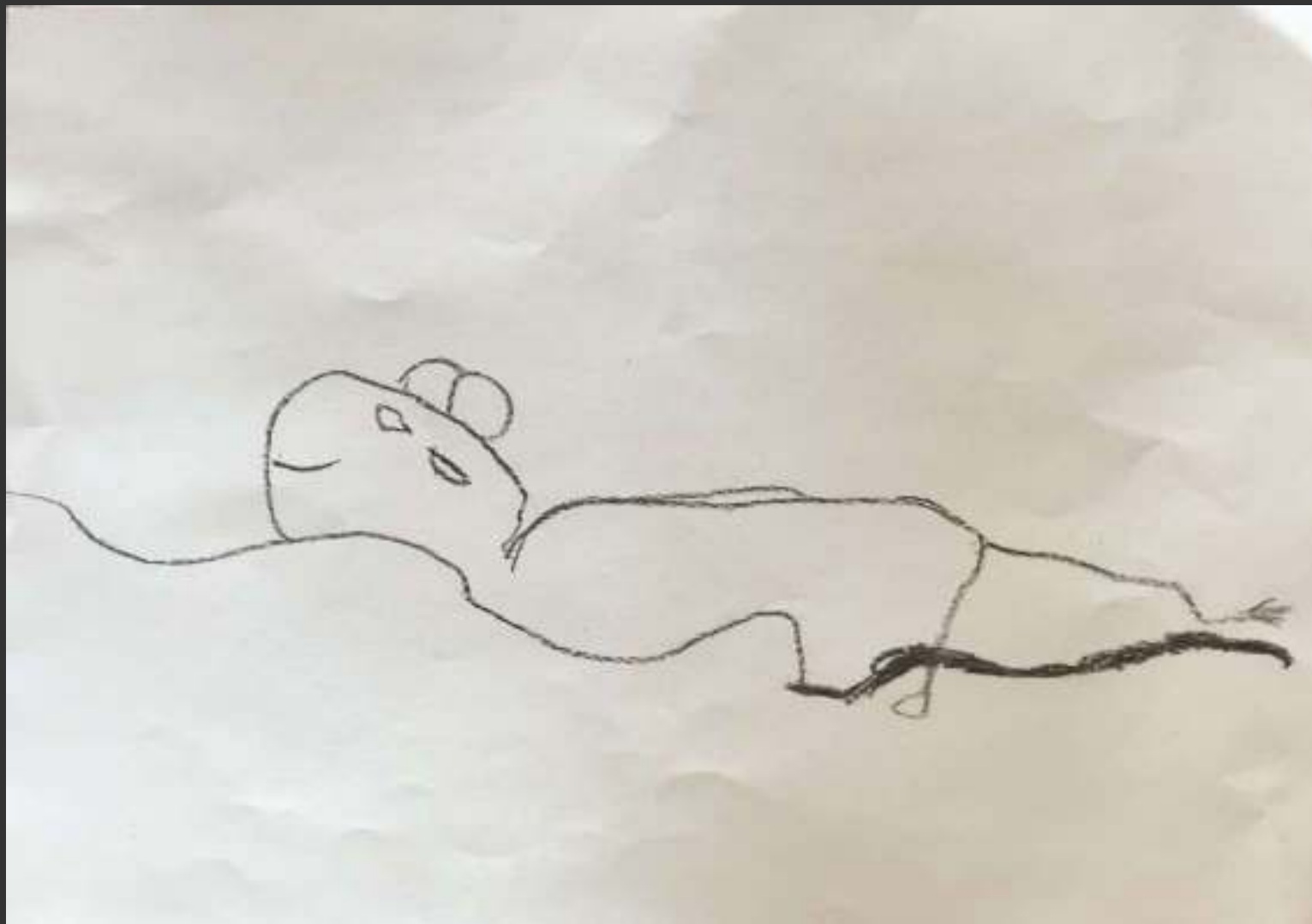


Un grand
immeuble en
feu. Ils font
semblant qu'il y
a du feu.. ;
Lucien, 4a2m



Au bout de la mer un
petit paquebot se
promène.

Samuel, 5a1m



Un hippopotame.

Juliette, 4a11m



Un lapin à la campagne
avec des carottes pour
manger.



Mamie

June, 4a6m



La grosse tête



Le chaperon rouge et la grand-mère, leur maison, le loup, et la maman ("non, elle n'est pas cachée derrière l'arbre!")



La famille lion.

June, 4a6m



La dame et le boucher : une dame avec son enfant habillé en grenouille et son chat et le boucher qui la regarde.
Philaé, 6 ans



Philaé (6 ans) a décidé de dessiner un lapin, d'abord de manière décomposée, en pièces numérotées. Puis, elle a dessiné le lapin assemblé.



Mimi ratée.

June, 4a6m



Une marionnette grenouille
(réalisée avec son papa).



Philaé et June peignent leur castelet



Anette, notre
correspondante de
Stuttgart nous a
envoyé ses dessins



Danke Anette !



Une pierre en forme de sanglier.



Un bonhomme.

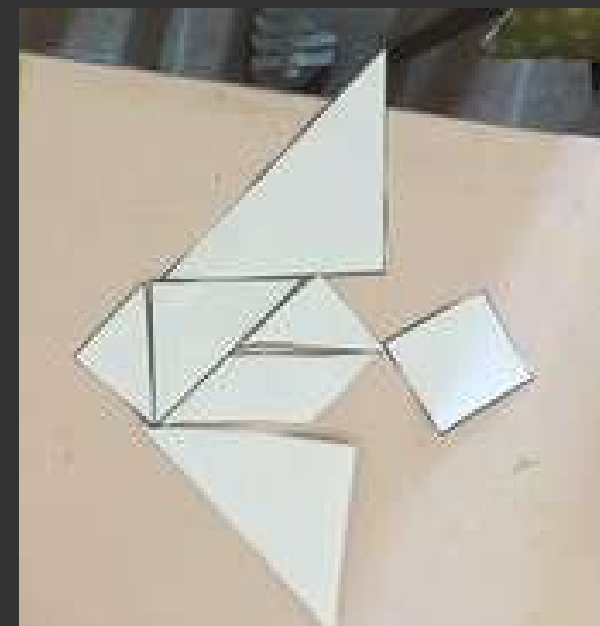
Madeleine,
3a10m



Une chenille.
Madeleine, 3a10m

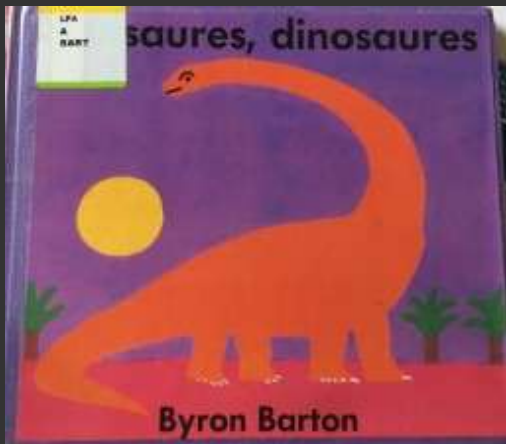


Victor et sa maman, Astrid, ont peint et posé une boîte aux lettres sur la grille de l'école. Ils la relèvent tous les jours, pour les enfants qui n'ont ni Internet, ni téléphone et pour ceux qui veulent reprendre le chemin des écoliers.



Quelques
activités de
Juliette





Travail au "pochoir".

Samuel a décalqué des dinosaures sur un de ses livres préférés.





Atelier cooking pour Luna
avec papa fredo : muffins
aux myrtilles.



Making tortillas (Mexico style).
Magnolia & Matteo



Un train en papier construit avec l'aide de sa maman car un peu difficile pour son âge. Samuel a dessiné les rails en dessous.



Oscar bricole son avion privé pour aller à Beyrouth cet été.



Katia, qui a une affection particulière pour les rouleaux de papier hygiénique nous explique comment Oscar en a fait des maracas : « Il faut simplement boucher un coté avec du papier et du scotch, mettre du riz ou des lentilles ou du sable dedans puis boucher l'autre côté. »



Yasser,
Maya &
Miral



A quoi
peut bien
jouer
Amir ?



Sa maman a découpé les pochoirs. Puis, Samuel a peint avec un petit rouleau pour les pochoirs et avec des pinceaux pour le décor.





Peinture éphémère sur
film alimentaire par
Gabriel



Anae fait
de la
peinture
mais pas
comme les
autres...



Qui se cache derrière ce déguisement ?
(Réponse au bas de la page suivante)

La playlist du moment de Samuel, Anne Claire et Marek :

- "Il en faut peu pour être heureux" (le livre de la jungle)

<https://www.youtube.com/watch?v=QprXlfVkpH4&t=209s>

- "je voudrais être un homme" (le livre de la jungle) <https://www.youtube.com/watch?v=4vaaNyGYj28>

- "Andy dis-moi oui" (pour un bonbon ;-) des Rita Mitsouko

<https://www.youtube.com/watch?v=w6CuFjiA4WE>

Page précédente : c'est Ana-Camélia qui est déguisée en lion

Dessins en famille

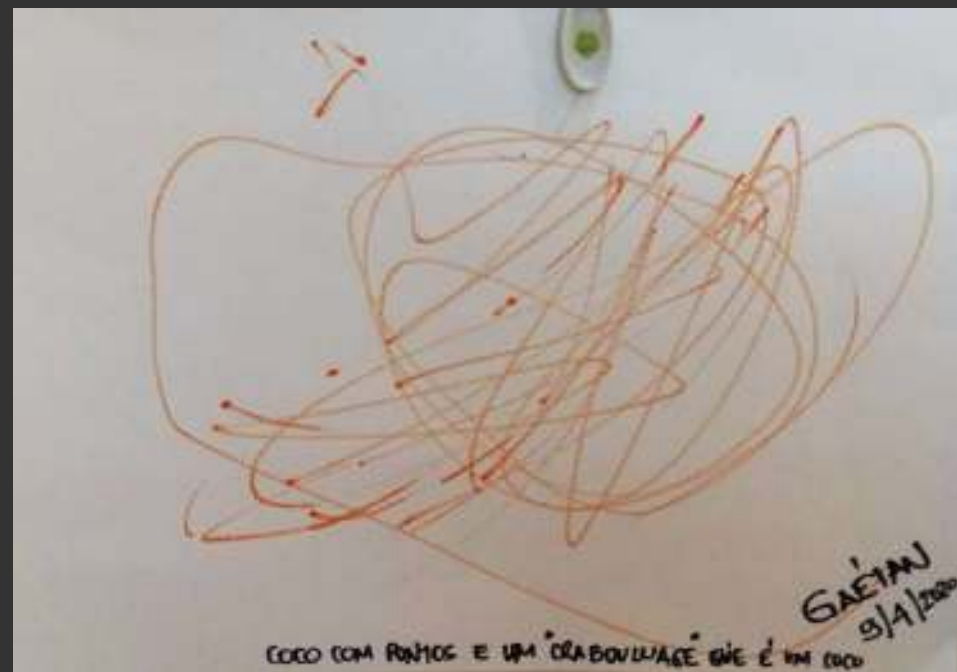
Nouvelle rubrique inventée par Ana, Guilherme et Gaetan :



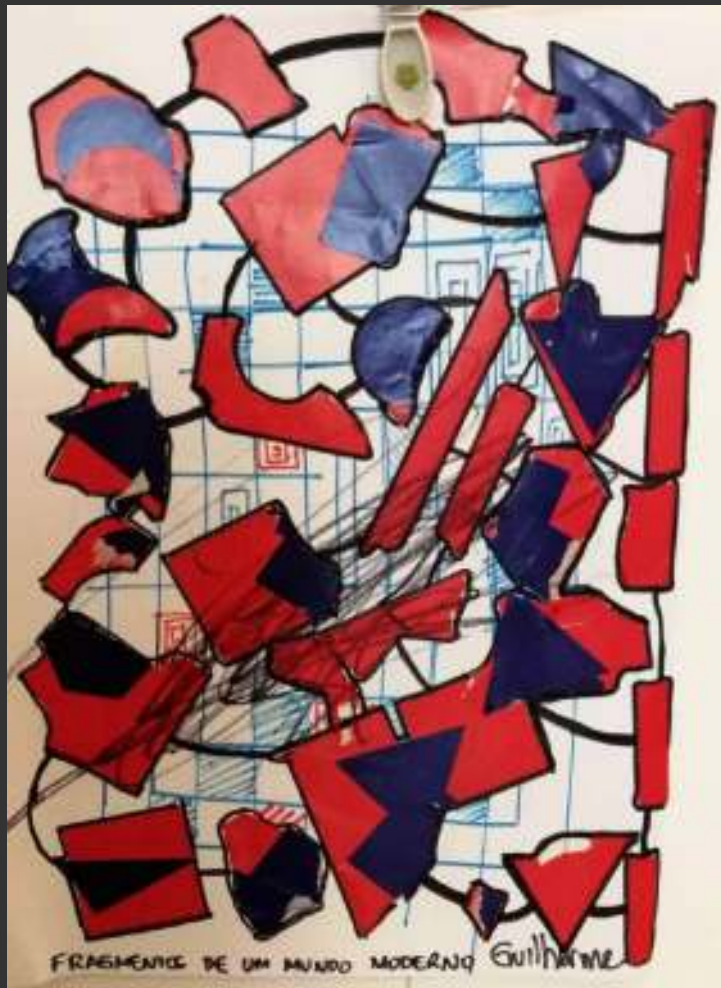
Nous nous sommes mis au travail tous ensemble ! C'est bon pour établir une dynamique de groupe. Et à la fin, on fait une petite expo...



Animais diferentes, porém conectados.
Ana



Cocô com pontos e um gribouillage que é um cocô.
Gaétan



Fragmentos de um mundo moderno.
Guilherme



Tous les soirs, on fait une petite session de cinéma avec un vidéoprojecteur. Le Journal des Moulins est devenu notre "actualités cinématographiques" :-)

Un jeu pour les adultes

C'est la récréation pour les enfants !

Le texte, à la page suivante, emprunte la rythmique, la trame et certains mots à un poème célèbre.

(ou du moins essaie d'emprunter la rythmique.)

Lequel ?

A lire aux enfants, ils adorent écouter des poèmes.

Mais attention ! Avec le rythme !

Ils peuvent bien sûr participer au décodage.

Si vous n'avez pas la réponse :

Vous pouvez la trouver, à la fin, codée à l'aide d'un alphabet.

Tandis que je traçais mes innombrables lignes,
Je me sentis soudain hors de mon aquarium:
Pris par une épuisette arrivée sans un signe,
J'étais dès lors soumis aux décisions des hommes.

J'étais plutôt tranquille dans ce grand récipient,
Confiné et paisible, sans ondes autour de moi.
Quand sorti de mon eau, capturé brusquement,
Je me laissais aller, je n'avais pas le choix.

Livré à l'aventure dans ce petit bocal,
Moi, poisson rouge, pourtant toujours très sage,
J'exultais! J'étais sauf et je n'avais pas mal !
J'assurais ma survie, il fallait que je nage !

J'ai vu ce que jamais je n'imaginai voir!
Les rues du Panier vides et silencieuses,
Sans un chat alentour, qui aurait pu le croire ?
Mais j'ai fait cependant des rencontres heureuses !

lire panier (diérèse)

J'ai croisé une fille, on l'appelle Louna,
Elle faisait dans la rue un parcours sportif !
Trois enfants me firent fête et on me dessina
Que c'était bon pour moi ces regards attentifs !

J'ai heurté à nouveau des filets d'épuisette
Et dans un aquarium à nouveau je fus mis.
A travers les remous j'aperçus une tête,
Ainsi je rencontrais un compagnon de vie.

Or moi, captif serein, épris de solitude,
Continuellement... livré aux cris d'enfants
Moi qui dans mon eau, avait mes habitudes
Je regrette l'aquarium de la classe de Jean !

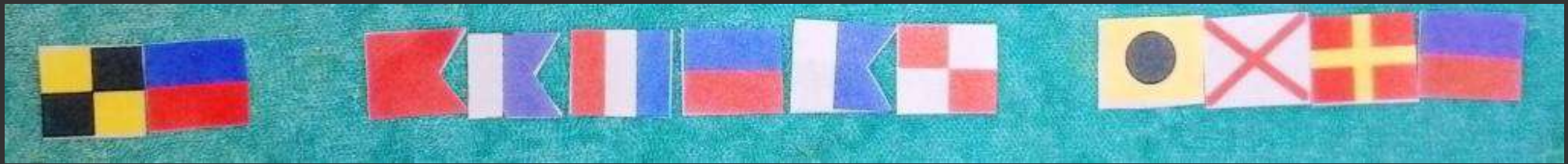
«Mais, vrai, j'ai trop pleuré ! » Avec mon compagnon copié du poème
Nageons en harmonie, puisque je suis ici !
Je ne veux plus jamais d'un univers sans son,
A quoi bon faire des lignes si personne ne les lit ?

Un jour, prochainement, je sais je reviendrai
Quand ce confinement enfin sera fini.
Les enfants seront là, comme je les aimerai !
Bruit et agitation des rires des pleurs des cris !

Ce texte s'appelle :



Le poème utilisé et son auteur, si vous n'avez pas trouvé :





Extrait de cet ouvrage

Les signaux se trouvent aussi
sur ce site :
[https://fr.wikipedia.org/wiki/
Code_international_des_signaux
_maritimes](https://fr.wikipedia.org/wiki/Code_international_des_signaux_maritimes)



Livre que Cyan avait
apporté en classe

Proposition de Lucienne,
Maîtresse des grands
moyens.

**DISTRIBUTION ALIMENTAIRE****Food distribution**

توزيع الغذاء

QUOI ?	QUI ?	OÙ ?	TRANSPORT ?	QUAND ?	€ ?
1 COLIS ALIMENTAIRE 	SECOURS POPULAIRE CANEBIÈRE	Mairie 61 La Canebière 13001 MARSEILLE	MÉTRO Noailles	Lundi, Mercredi, Vendredi 10h30 à 13h	GRATUIT 
1 COLIS ALIMENTAIRE PAR FAMILLE 	SECOURS POPULAIRE BLANCARDE	37 Traverse de Trevaresse 13012 MARSEILLE	BUS 67 arrêt Trevaresse cité TRAM terminus Blancarde 15 minutes à pied	Lundi au jeudi 9h à 11h	GRATUIT 
VIANDES, PRODUITS LAITIERS, PRODUITS SECS... 	CROIX ROUGE	Pôle social du Panier 17 rue Saint Antoine 13002 MARSEILLE	TRAM Sadi Carnot	Tous les jours 13h30 à 16h30	5 €
1 PANIER REPAS 	VISA 13	93 Boulevard Barry 13013 MARSEILLE	MÉTRO Malpassé	Tous les mercredis, à 12h15	 GRATUIT OU PETIT PRIX avec courrier de l'assistante sociale
1 PANIER REPAS 	MISSIONNAIRES DE LA CHARITÉ	11 rue Alphonse Cartier 13003 MARSEILLE	BUS 49 arrêt Cristofol National	Tous les jours (Sauf jeudi) 8h30 à 11h15	GRATUIT 
PAINS, BOULANGERIE 	LE SOURIRE DES ANGES	Parking de Monoprix Prado 258 Avenue du Prado 13008 MARSEILLE	MÉTRO Rond-point du Prado	Tous les jours à 20h	GRATUIT 

**REPAS DANS LA RUE - MARAUDES***Street food*

QUOI ?	QUI ?	OÙ ?	TRANSPORT ?	QUAND ?	€ ?
PETIT-DEJEUNER 	CAMION EMMAUS	Square Stalingrad 13001 MARSEILLE	MÉTRO Réformés	Tous les jours à 7h30	GRATUIT
1 REPAS 	RESTO DU COEUR	Montredon Comiche Prado Castellane Parc du 26 ^e Timone		Tous les jours à partir de 19h	GRATUIT
1 REPAS 	SECOURS CATHOLIQUE	Castellane Prado Timone		Tous les jours à partir de 19h	GRATUIT
1 REPAS + EAU 	VENDREDI 13	Centre-ville		Tous les jours 14h à 17h	GRATUIT
1 REPAS 	SADAKA	Vieux-Port Belsunce		Tous les jours à partir de 20 h	GRATUIT
1 REPAS 	CROIX ROUGE	Centre-ville (samedi) Quartiers Nord (vendredi) Quartiers Sud (mardi /jeudi)		à partir de 19h	GRATUIT

**RESTAURANT SOCIAL***solidarity restaurant**مطعم تضامن*

QUOI ?	QUI ?	OÙ ?	TRANSPORT ?	QUAND ?	€ ?
REPAS CHAUDS 	NOGA	74 cours Julien 13006 MARSEILLE	MÉTRO Notre Dame du Mont	Lundi au Vendredi 11h30 à 13h	
SOUPE 	MTP	29 rue des 3 mages 13001 MARSEILLE	MÉTRO Notre Dame du Mont	Tous les vendredis 18h30 à 20h30	GRATUIT



SANTÉ

health

الصحة

15

Samu

17

Police
Gendarmerie

18

Pompiers

112

Toutes
urgences



Tel : 3919

SMS : 114

QUOI ?	QUI ?	OÙ ?	TRANSPORT ?	QUAND ?	Tel ?
CONTRACEPTION - IVG - SEXUALITÉ - VIOLENCES - 	PLANNING FAMILIAL	106 boulevard national 13003 MARSEILLE	BUS 49 arrêt Belle de Mai National	Mardi et vendredi 14h à 17h (prendre RDV si possible)	04 91 91 09 39 0800 08 11 11 (numéro gratuit)
FEMMES ENCEINTES / CONTRACEPTION 	POLE SANTÉ JOLIETTE	63 avenue Robert Schuman 13002 MARSEILLE	MÉTRO Joliette	Téléphoner pour RDV - Urgent : 04 13 31 69 44	
PROBLÈME SANTÉ (POUR LES 11/25 ANS) 	IMAJE SANTÉ	35 rue Estelle 13001 MARSEILLE	MÉTRO Notre Dame du Mont TRAM Canebière Garibaldi	Tous les jours 13h à 17h	04 91 13 71 87
PROBLÈME SANTÉ 	MEDECINS DU MONDE	4 avenue Rostand 13003 MARSEILLE	BUS 49 arrêt Strasbourg Bus 31 arrêt National Loubon	Lundi à Vendredi 9h à 11h	04 95 04 56 00 06 98 61 72 93
PROBLÈME SANTÉ / JURIDIQUE étranger malade	COMÈDE	Permanence téléphonique : Problème JURIDIQUE : 9h-12h : 01 45 21 63 12 Problème MÉDICAL : 14h-17h : 01 45 21 38 93			
URGENCE SANTÉ 	PASS APHM			Téléphoner pour RDV : 04 91 38 99 66	
URGENCE SANTÉ 	TIMONE CONCEPTION	<ul style="list-style-type: none"> Permanence téléphonique : Adulte : 04 91 38 78 79 Dentaire : 04 91 38 81 23 Maternité : 04 91 38 81 23 Enfants : 04 91 38 46 09 		<ul style="list-style-type: none"> Permanence téléphonique Nord : maternité 04.91.96.49.58, adulte 04.91.96.49.97 urgence enfants 04.91.96.44.54 	



PSYCHOLOGIE

QUOI ?	QUI ?	OÙ ?	TRANSPORT ?	QUAND ?	Tel ?
URGENCE PSY		TERRAPSY		Accueil et consultation téléphonique (en français, anglais et arabe) : Lundi au vendredi 13h30 à 17h 0 805 383 922 (numéro gratuit)	
URGENCE PSY		PASS PSY	118 Chemin de Mimet 13015 Marseille	BUS 97 arrêt Hôpital Edouard Toulouse	Lundi au Vendredi 9h à 17h Téléphoner pour RDV : 04 91 96 97 17 06 27 45 28 86
URGENCE PSY		CMP BELLE DE MAI		Accueil et consultation téléphonique : 04 91 50 20 37	
URGENCE PSY		OSIRIS		Accueil et consultation téléphonique : Lundi au vendredi 9h à 16h 06 78 37 66 00	
URGENCE PSY		COGITOZ		Accueil et consultation téléphonique : Lundi au vendredi 10h à 17h 0 805 822 810 (numéro gratuit)	