

Classe des petits moyens de l'école des Moulins - Le Panier - Marseille

Dessins libres à la maison

Et autres...

N°8

Vendredi 27 mars 2020

# Edito

Bonjour, ce numéro est un peu plus léger que les dernières parutions. En revanche, il croule sous les liens (voir en fin de journal). Je vous propose que nous limitions, désormais, nos propositions de sites et d'activités à l'exceptionnel pour nous recentrer sur le travail. Le vrai travail c'est revenir chaque jour sur son ouvrage. Pour les jeunes enfants, c'est tous les jours construire, bricoler, imiter les adultes dans leurs jeux et dessiner. Pour le dessin, régulièrement, privilégiez le monochrome de manière à donner de l'importance au graphisme, à ce qui est représenté. Notez, tel quel, le commentaire de l'enfant, s'il y a lieu. Pour que l'enfant progresse, il doit faire un dessin par jour au minimum. Le commentaire a son importance car il aide l'enfant à comprendre que le dessin est un langage qui lui permet de s'exprimer symboliquement comme il pourra le faire lorsqu'il saura écrire. Le passage du langage graphique au langage écrit est facilité par ce sérieux travail quotidien de dessiner. Tous les jours, il doit être complété par la lecture et la relecture d'albums par l'adulte à l'enfant pour développer, dans le plaisir, son vocabulaire, son imaginaire, sa culture, son intérêt pour le monde et les autres.

Je vous propose donc que nous revenions à l'essentiel. Maintenant, nous avons bien rempli notre caddy dans les rayons du supermarché you tube, il est temps, pour cette nouvelle semaine de ritualiser le travail. N'oubliez pas d'envoyer les œuvres des enfants en vous appliquant lorsque vous les scannez ou lorsque vous les photographiez (cadrage et luminosité) sinon cela m'oblige à un travail supplémentaire. Ce journal a pour objectif d'entretenir une émulation coopérative. Nous ne sommes pas en compétition, au contraire, nous travaillons ensemble en nous inspirant de ce que font les autres, comme en classe. Et j'essaie, tant bien que mal, d'entretenir ce foyer créatif et culturel dont vos enfants et vous-mêmes êtes les auteurs et les bénéficiaires.

Pensez aux rubriques du journal :

Dessins - Peintures - Bricolages - Modelage - Photos d'art - Photos de scènes de travail - Maquillage - Déguisements - constructions - Playlist - Chansons pour enfants...

Imaginez de nouvelles rubriques.

Bon travail à tous

Cordialement

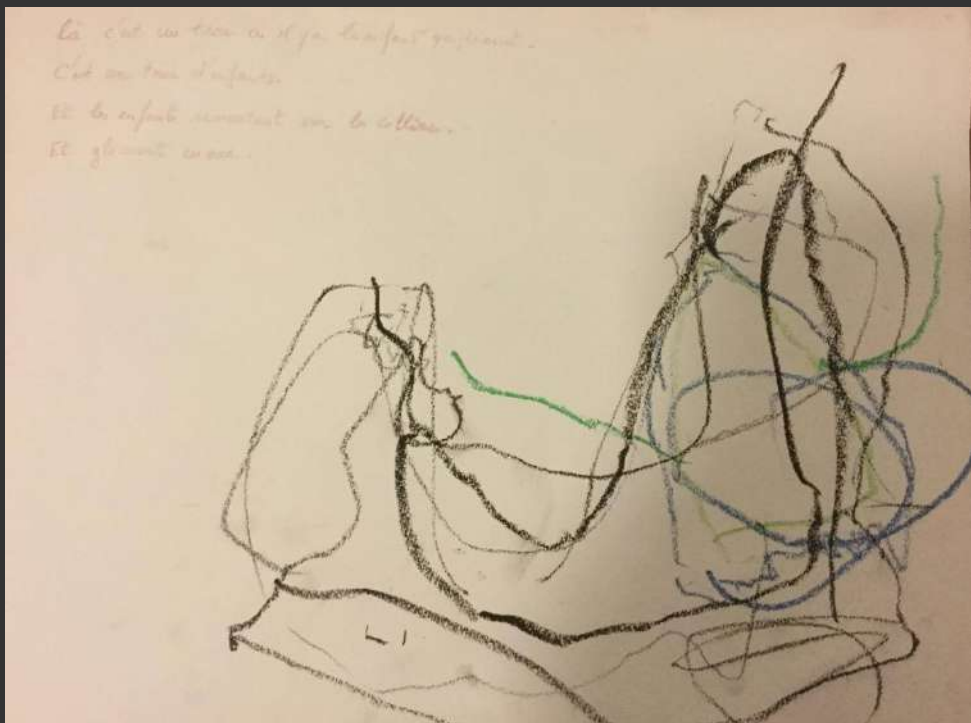
Jean

PS Si vous souhaitez ne plus recevoir ce journal, il suffit de m'en informer.

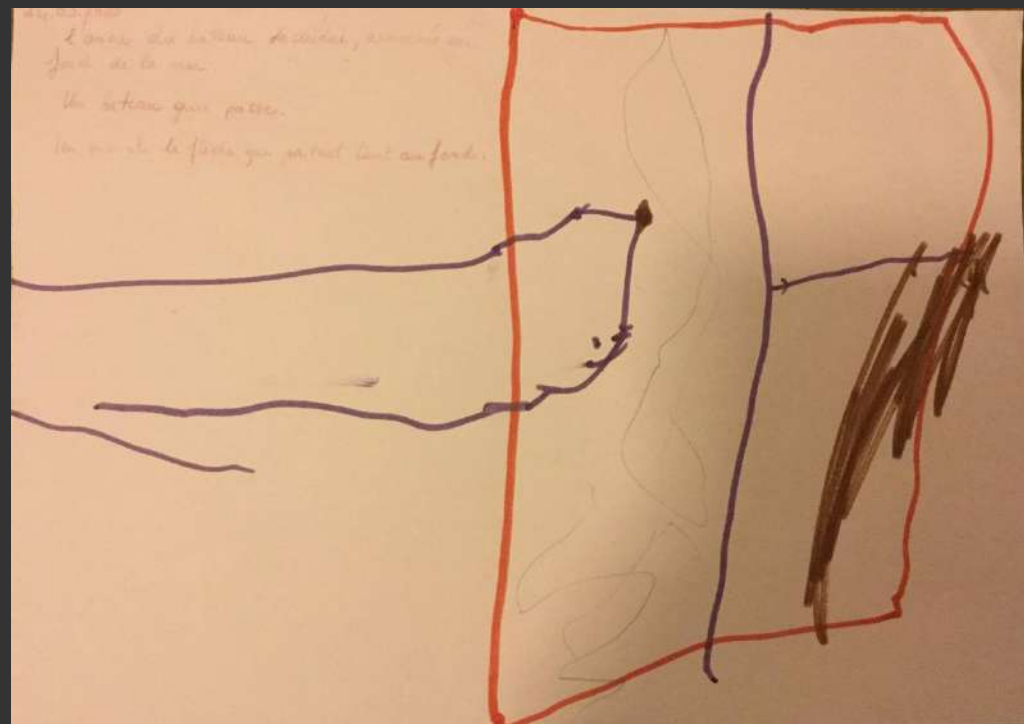
Qui se cache derrière ces photos ?







Une ligne. un cadre. L'ancre du bateau descendue au fond de la mer. Un autre bateau qui passe. Un arc et les flèches qui partent tout au bout.



un trou où il y a des enfants qui glissent. Un trou d'enfants. Puis les enfants remontent sur la colline et glissent encore. Un arbre.

Nael, 4 ans, classe d'Eric



Du bleu et du vert.



Du violet, du blanc et du vert.

Collages  
Nael,  
4 ans,  
classe  
d'Eric





Une bulle géante qui va exploser

Daphné, 4a4m

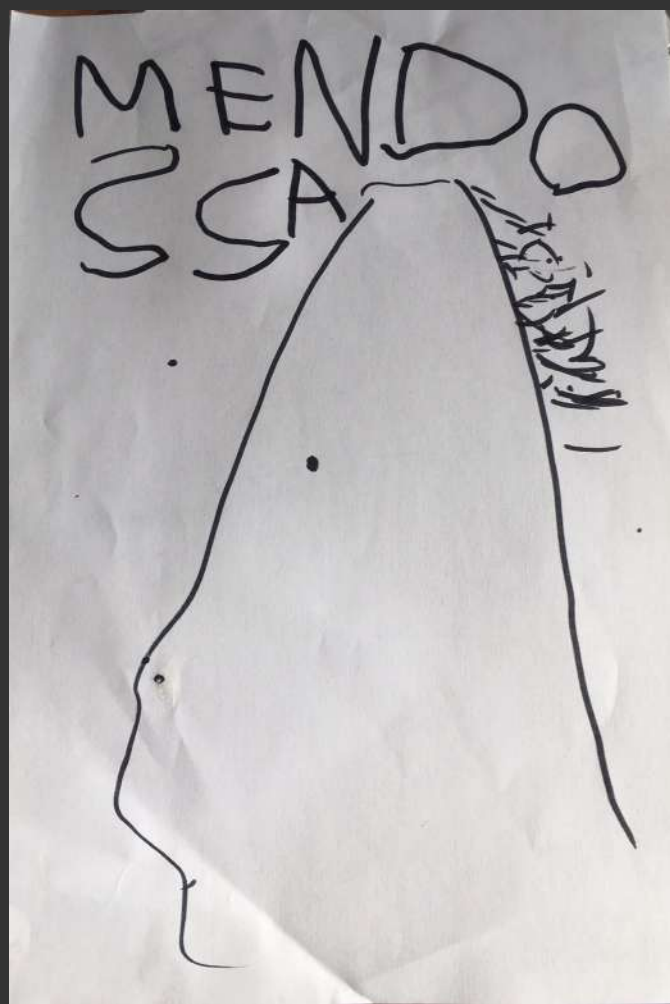


Il y a un tourbillon qui emporte tous les objets et il va bientôt exploser, tellement il est gros.



Une   
dans un  
parc de  
licornes.

Daphné,  
4a4m



Juliette, 4a10m



Deux bonhommes  
dans le ciel et puis il  
y avait à côté une  
boîte de ballons et  
après le monsieur  
dit à l'autre  
monsieur: « je danse  
dans le ciel. »

Leïla, 4a9m



Une île sur la mer et  
des gommettes de  
pirate

Samuel ,5a1m



Collage  
Adam, 4a 2m



Vue en  
surplomb  
de Magnolia  
et Matteo  
en plein  
travail.



Juliette,  
4a10m

Pâte à sel :



Hippopotame gris et  
raie grise et rouge.  
Juliette, 4a10m

Fleur et squelette .  
Élisa, 8 ans





Aïssa (six ans) de la classe de Françoise a dessiné ce bonhomme et modelé le dinosaure qu'il tient à la main.



Voici des créations en pâte à modeler de Yuki (au CP de l'école des Accoules) en famille. Sa maman précise que les couverts et les meubles sont empruntés à la famille lapins Sylvanian de Yuki. Et elle ajoute : « Pas de pénurie alimentaire en vue au pays des rêves en pâte à modeler ! »





Lucien (5 ans) habite Leognan en Gironde. Le voilà à côté de son œuvre : une tête « land art ». Son grand frère, Peio, était à l'école des Moulins, il y a quelques années.



Solë





Adam

## La playlist

De la famille boubou :

Faiza : Tones and I : Dance Monkey

Fred : Ghali : habibi

Luna : cheb Khaled : Aïcha

Rihan : vitaa et slimane : ça va ça vient

Et Bruno, Leïla & Magali proposent :

Bouteille sur bouteille de massilia sound system



## Brèves et précises

- 1) Ne m'envoyez pas de lien sur Facebook, envoyez-les moi sous d'autres formes, sinon ils sont perdus car je n'ouvre pas Facebook.
- 2) Prière de m'envoyer vos vidéos sous forme de lien (We transfer ou On drive) car les films sont vite trop lourds et cela me fera gagner du temps.

Tutoriel pour mettre vos films (temporairement) sur wetransfer .

- A) Aller sur « wetransfer » par google.
- B) Refuser de s'inscrire.
- C) Cliquer sur « ajouter un fichier »
- D) Sélectionner votre fichier (le film en question enregistré dans Vidéos ou sur votre bureau ou dans vos documents)
- E) Sélectionner « obtenir un lien ».
- F) Attendre
- G) Cliquer sur « enregistrer le lien »
- H) M'envoyer ce lien qui est moins long qu'une copie de l'URL si vous me le communiquez directement par wetransfer.

Merci

3) Katia, la maman d'Oscar, conseille ce site aux enfants qui veulent apprendre l'arabe :  
[https://www.youtube.com/channel/UCuSif2wwvV\\_WFe1fwKDioNA?view\\_as=subscriber](https://www.youtube.com/channel/UCuSif2wwvV_WFe1fwKDioNA?view_as=subscriber)

4) Magali, notre bibliothécaire préférée nous conseille - Radio France - GUIDE POUR LES FAMILLES - Une sélection de 25 programmes pour occuper vos enfants et les jeunes intelligemment :

[http://link.newsletter.radiofrance.fr/mm/VHB\\_7535\\_10933954\\_1FKVWLQYLJAF.act](http://link.newsletter.radiofrance.fr/mm/VHB_7535_10933954_1FKVWLQYLJAF.act)

5) Pour ceux qui ne sont pas parvenus à voir Leïla et son tigre :  
<https://we.tl/t-JOYMLnfzRw>

6) Aide et Action propose :

[http://r.email.aide-et-action.org/mk/mr/\\_ladpyu9Pe9Kggqly5-zjxjpA-WHfIhzGIxEPb7Xme4yusxYHxDjtgdX-eSdgHWIv31XkaGQ\\_KXMOZ4NNtdbHIIEdFIE9zD\\_bX4z0hBr4wOf5tUx](http://r.email.aide-et-action.org/mk/mr/_ladpyu9Pe9Kggqly5-zjxjpA-WHfIhzGIxEPb7Xme4yusxYHxDjtgdX-eSdgHWIv31XkaGQ_KXMOZ4NNtdbHIIEdFIE9zD_bX4z0hBr4wOf5tUx)

7) Leïla danse :

<https://wetransfer.com/downloads/9672deb37d5d80cfbdd9fa7d7a46bace20200326164916/2175ea082793eac040d58d899484fede20200326164955/c998ed>

8) Autre danse de Leïla :

<https://we.tl/t-Y8LpUWWCvQ>

9) Voici des liens proposés par Sandra, maman de Nael de la classe de Eric :

<https://vimeo.com/399169376> La vallée de Claude Ponti

[https://www.youtube.com/watch?v=rKb\\_1fD+8HI](https://www.youtube.com/watch?v=rKb_1fD+8HI) La petite taupe et l'horloge, très à propos...

<https://www.youtube.com/watch?v=IdO6roRYwwA> La petite taupe qui veut soigner sa copine la souris, très à propos aussi...

Et puis on trouve "mon voisin Totoro", de Miyazaki en streaming sur Gum Gum Stream

Comment fabriquer un bâton de pluie :

<https://www.hugolescargot.com/activites-enfants/bricolages/34494-le-baton-de-pluie/>

10) D'autres liens proposés par Anette, notre correspondante à Stuttgart :

Pour les enfants

Idee 1: <https://youtu.be/2e6f7mSl8zc> dragon du château

Idee 2: <https://youtu.be/flccoeZF8o8> Chevaliers de boîtes de conserve

Idee 3: <https://youtu.be/1RGZ9d5TYFg> cheval bâton

## Réponses aux énigmes du numéro 7 de DLM

1 : Jules

2 : Juliette

3 : Patrick et Sylvie (deux futurs élèves)

4 : Madeleine

5 : Philaé

6 : Elsa et Juliette

7&8 : Juliette

... Et pour finir, vous les avez reconnus, il s'agit d'Olivia, de Mattéo et de Clémentine.

Les trois dessins anonymes du numéro précédents étaient de Juliette. Il s'agissait d'un mille pattes, de deux Bonshommes qui se disputent pour une valise et d'une baleine qui fait des bulles.

Je brasse un grand nombre de documents. Il est possible que j'en égare.  
Si c'est le cas, n'ayez pas de scrupule à me le signaler et à me les  
renvoyer.

Merci de votre compréhension.

Jean