



■ Un artiste, c'est quelqu'un qui a fait quelque chose de très très bien avec ses mains...
 Les artistes de cinéma, c'est avec leur corps, leur tête ; les chanteurs, avec leur voix... ça dépend des artistes.

■ Nous, la maîtresse dit qu'on joue aux artistes, quand on fait de la peinture, de la craie... de la terre, des collages... des constructions.

■ Peut-être qu'ils ont commencé comme nous les vrais artistes, ceux des musées.

Propos d'enfants

Conclusion

L'enfant créateur ne s'inscrit-il pas pleinement dans l'aventure artistique de cette fin de XX^e siècle ?

Depuis un siècle, avec des artistes tels que Kandinsky, Klee, Miró, Dubuffet, Pollock, de nouvelles règles de l'art sont apparues ; Kandinsky prétendait que « chaque artiste en tant que créateur exprime sa personnalité propre, en tant que fils de son époque exprime l'esprit de cette époque, en tant que serviteur de l'art représente l'art comme tel. »

De classiques, respectant des lois, des techniques et des modèles, ces règles laissent la place à la création, à l'expression et prônent la liberté esthétique tant dans les lignes, les couleurs, les rythmes qu'à travers un foisonnement de techniques.

N'est-ce pas dans cette transformation que l'art devient accessible à l'enfant et qu'il va le porter jusqu'au rang d'enfant artiste en tant que créateur lui-même ?

Nicole BIZIEAU

