

ABONNEMENTS : Année scolaire **88-89**
 4 n^{os} par an de 48 pages - 174 F à PEMF
 BP 109 - 06322 Cannes La Bocca Cedex
 Tél. : 93.47.96.11

L'UNIVERS

*Par les yeux du petit garçon,
 l'univers prend conscience
 de lui-même...*

Hubert Reeves

SOMMAIRE

Juin - Juillet - Août 1989 - n° 44

2 Univers, terre d'imaginaire
Sylvie Vauclair

10 A l'école J.-Prévert de Châtelleraut
 Mose s'amuse... *Jeanne Montherbert*
Michel Allard

17 Popaul Guiraud *Anto Alquier*

20 Mieux vaut en rire *André Baur*
Janine Poillot

24 Le dessin humoristique, outil
 pédagogique *Annick Debord*
André Baur

28 Le dessin d'humour par des
 adolescents *Collège de Riscle*

30 Les clowns *Nicole Merdrignac*
Collège de Plouër

34 La foire artisanale de Bèze
Janine Poillot

36 Christian Dorrière, faiseur de
 poèmes *Marie-Pierre Fontana*

39 Claude Belleudy, peintre
François Goalec

Photographies :

A. Alquier : couverture, p. 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8,
 9, 17 - A. Baur : p. 20 - A. Debord : p. 24,
 25, 26, 27 - J. Poillot : p. 34, 35.

Le Soleil, la Lune et les étoiles... Les enfants de la Terre ont de tous temps été fascinés par le spectacle du ciel nocturne, exaltant mais aussi terrifiant, et par l'astre du jour qui apporte lumière et chaleur et dissipe la peur du noir profond. Combien d'histoires, combien de légendes sur le ciel ont imprégné des générations de garçons et de filles et ont inspiré leur esprit créatif ! Il était donc tout naturel de proposer un grand concours de peintures enfantines, ouvert à toutes les écoles maternelles et primaires de l'académie, pour accompagner l'exposition des magnifiques photos du livre *Poussières d'étoiles* d'Hubert Reeves à la galerie du Château d'eau de Toulouse en décembre 1987. Ce concours était organisé conjointement par le rectorat, la galerie du Château d'eau et l'observatoire Midi-Pyrénées (observatoires du Pic du Midi et de Toulouse). Les enfants et leurs instituteurs et institutrices y ont participé avec tout leur cœur, et nous avons reçu près de sept cents œuvres enfantines, en général très belles. C'est avec beaucoup de mal, et même parfois un certain déchirement, que nous avons dû en choisir une cinquantaine pour les exposer à la galerie. D'autres ont été exposées quelques mois plus tard dans le hall du conseil régional.



Les enfants du XX^e siècle ont la chance extraordinaire de vivre au jour le jour ce qui restera pour leurs descendants l'ère de la conquête spatiale. Sans remonter jusqu'aux débuts de l'aviation, ce rêve d'Icare qui ne s'est finalement réalisé qu'au début de notre siècle, que de chemin parcouru depuis le 4 octobre 1957, date de lancement du premier « sputnik », suivi de près du premier vol « habité » par la petite chienne « Laïka » ! Nous fêterons, en cette année 1989, le vingtième anniversaire des premiers pas de Neil Armstrong et Edwin Aldrin sur la Lune ! A l'époque actuelle des sondes spatiales sont en route vers d'autres mondes, avec à leur bord des informations sur l'humanité terrestre au cas où elles seraient interceptées par d'autres civilisations intelligentes.

territoire d'imaginaire

LE SOLEIL LA LUNE LES ETOILES

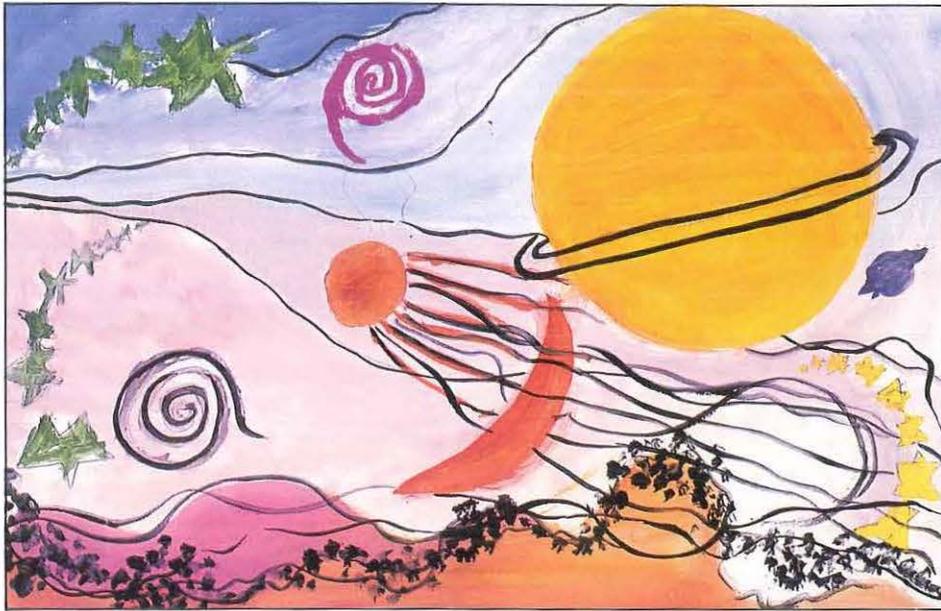
DESSINS D'ENFANTS DES ECOLES
MATERNELLES ET PRIMAIRES
DE LA REGION MIDI - PYRENEES

Sylvie Vauclair

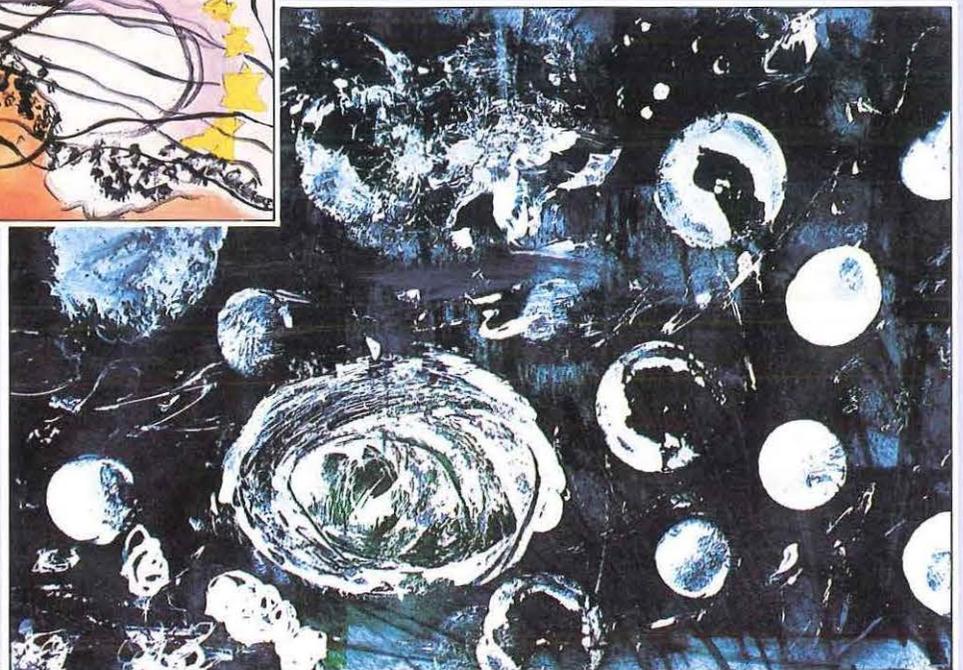
(Astrophysicienne, professeur à l'université de Toulouse.)

Mais la conquête spatiale, ce n'est pas seulement les fusées, les satellites et les cosmonautes, avec tout l'aspect spectaculaire qui s'y attache. Cela représente aussi une mutation profonde de l'humanité, à laquelle nos enfants participent. La possibilité d'envoyer des télescopes dans l'espace a ouvert aux hommes une vision du ciel totalement inconnue jusqu'alors : celle que l'on découvre dans tous les rayonnements arrêtés par le puissant filtre que constitue l'atmosphère terrestre... Les observations qui en résultent, accompagnées de rapides progrès scientifiques, permettent de découvrir et de comprendre petit à petit l'univers dans lequel nous vivons et dont nous sommes issus. L'enfant du XX^e siècle baigne dans cette ambiance de révolution spatiale, scientifique et technologique... Mais n'est-ce pas au détriment de sa relation profonde, personnelle et vraie avec le cosmos ?

La nuit profonde... Les milliards d'étoiles scintillantes... Les enfants de notre époque les connaissent-ils encore ? N'ont-ils pas perdu cette relation avec le ciel nocturne qui a fait battre le cœur des enfants de génération en génération depuis l'aube de l'humanité... jusqu'au début de notre XX^e siècle, à l'avènement de l'électricité ? Peuvent-ils encore se laisser pénétrer par la grandeur des espaces infinis alors que sur toute la Terre la nuit est, petit à petit, repoussée par les lumières des hommes qui ont peur du noir ? Il faut maintenant aller dans le désert ou en montagne, loin de tout lieu habité, pour pouvoir contempler le ciel nocturne.



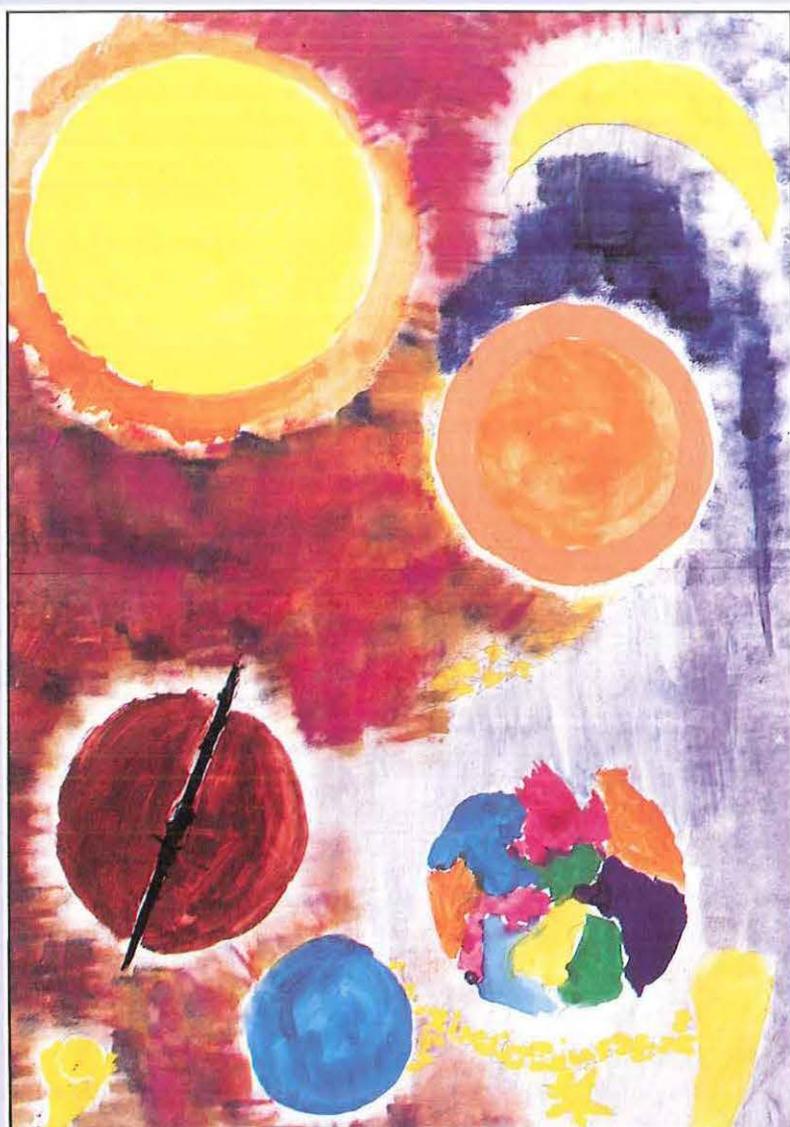
Combien de nos enfants ont déjà eu cette chance ? Ne peut-on pas craindre qu'ils n'aient bientôt plus d'autre possibilité que celle d'aller dans un planétarium (ou dans l'espace pour quelques privilégiés) pour y découvrir les paysages célestes que leurs ancêtres admiraient naturellement au-dessus de leur tête ?



Il est fascinant de constater, à partir des peintures enfantines que nous avons reçues, que les enfants des classes maternelles et des petites classes primaires sont encore imprégnés de leur relation avec le ciel et laissent libre cours à leur imagination. On voit aussi bien de superbes tableaux abstraits représentant des sphères de toutes couleurs se mouvant dans l'espace, que des mariages entre un Monsieur Soleil et une Madame Lune. Mais cette imagination débordante disparaît quand on passe dans les plus grandes classes. Les dessins des élèves de CM2 représentent typiquement des fusées ou des satellites habités par des cosmonautes, et sont souvent présentés sous forme de bandes dessinées, qui reproduisent de façon attristante le genre des séries télévisées de science fiction japonaises ou américaines. Le sujet du concours (le Soleil, la Lune et les étoiles) a été complètement oublié. Qu'est devenue la relation si forte et si profonde du petit enfant avec le cosmos ?

Il nous faut préserver la relation directe de l'homme terrien avec le ciel. Aller dans l'espace restera longtemps le fait de quelques privilégiés et il ne faut pas que les enfants de demain vivent cette relation avec le cosmos uniquement par procuration. Restons les yeux ouverts sur le ciel et l'espace, comme le petit garçon, et aidons nos grands enfants à conserver ce regard. Ils n'en seront que plus responsables pour préserver la paix et la douceur de vivre sur notre belle planète bleue.

S.V.



CLAIR DE LUNE ET DE SOLEIL

La lune brille au milieu des étoiles
 puis un voile noir passe comme une toile
 J'aime l'âme noire qui s'échappe
 J'aimerais lui faire signe de mon écharpe...
 Si la lune était couleur d'automne
 Ce serait un rêve...
 Avec ses dessins couleur de fève
 On dirait qu'on l'avait tachée.
 Elle s'est cachée.
 Je ne peux plus regarder l'âme tachée
ALORS L'ÂME D'OR SE MONTRE
 Que j'aime la nature fraîche
 Sous le soleil couleur de pêche !

Delphine - CM1
 École de Barcelonne du Gers

Je regarde une étoile dans
le ciel et je commence
à m'endormir.
Quand je me réveille
Je ne vois plus l'étoile
et le soleil brille.

Virginie

Toute la nuit
les étoiles font la fête.
Le fermier dort.

Frédéric

C'est la nuit
Les étoiles
brillent
sur la vague de la mer.

Céline

*Classe enfantine
CP Kœstlach
(68 - Haut-Rhin)*



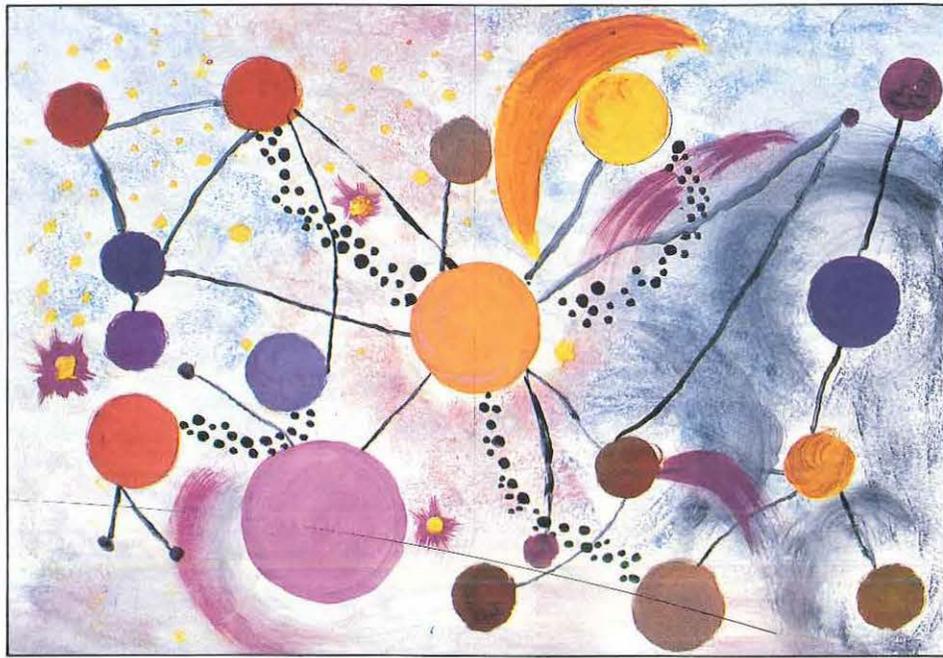
LE SOLEIL

Le soleil c'est une planète
Le soleil c'est une boule de feu
Le soleil c'est des rayons
Le soleil c'est haut
Le soleil c'est chaud
Le soleil c'est brûlant

Le soleil ça tient aux nuages, il vole
il a peut-être des hélices
Ce sont les rayons qui font les ailes.
Il est peut-être au bout d'un arbre très haut
C'est peut-être une girafe qui le tient.
Et vous,

Savez-vous comment tient le soleil dans le ciel ?

Grande section de maternelle - *Piac (82 - Tarn-et-Garonne)*



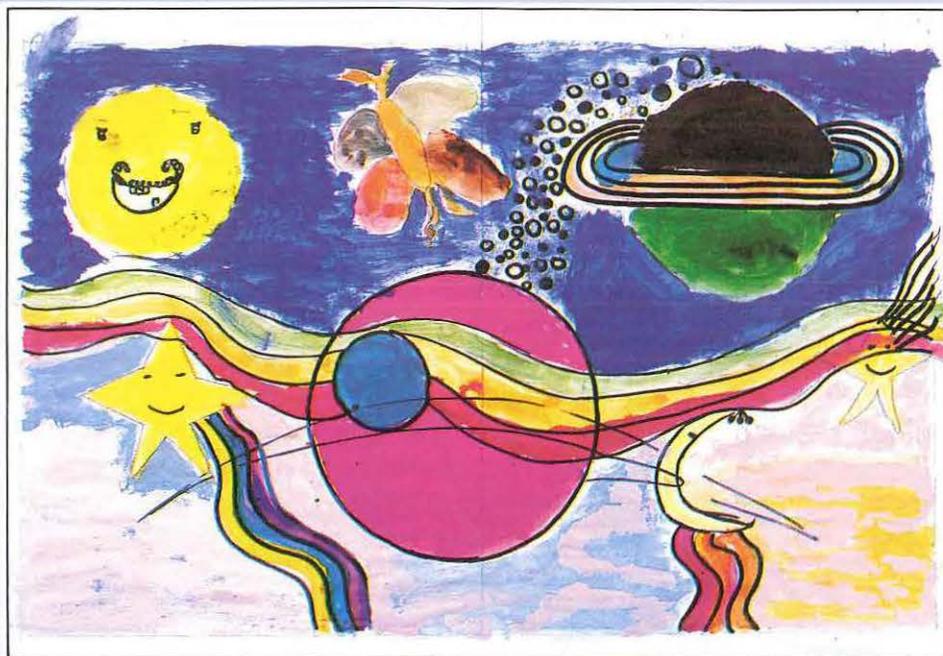
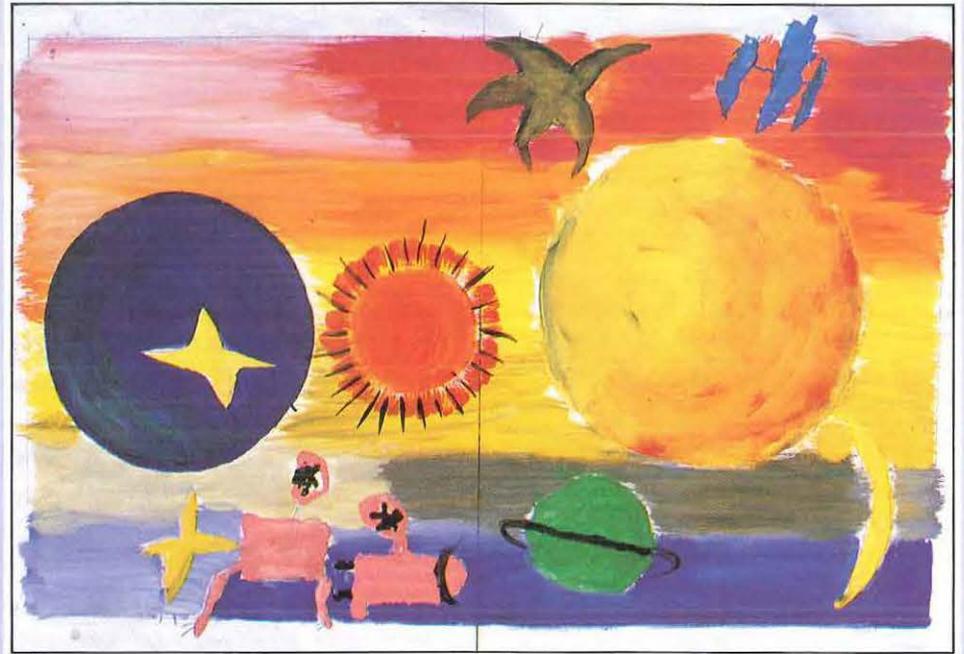
QUI ALLUME LES ÉTOILES LA NUIT ?

- Le soleil qui se décroche
- Le soleil qui se retourne et se met en petits morceaux
- C'est le soleil qui se découpe un peu ; il se laisse un peu éteindre jusqu'à la nuit et ça fait des étoiles.

• Et comment il se reforme ?

- Les anges viennent le rattacher.
- Avec quoi ?
- De la colle et de la ficelle.
- Mais il n'y a pas de colle dans l'espace !

- Peut-être est-ce la lune qui allume les étoiles ?
Elle vient près de toutes les étoiles et les allume.



• Comment la lune se forme ?

- Le soleil et la lune c'est du feu et ça doit être aussi du feu, les étoiles.

*Extrait d'une discussion
en maternelle*

Classe de Mylène Thomann

Soleil levant,
soleil vaillant,
tu nous donnes la lumière, la chaleur
et le bonheur.

Soleil rouge,
soleil couchant,
tu te caches le temps de rêver
un instant.

Soleil d'été,
soleil des vacances,
tu es brûlant sous tes rayons
rayonnants.

Soleil d'hiver,
soleil blanc,
dépêche-toi, réchauffe-moi,
j'ai froid.

Soleil du travailleur,
tu parsèmes son corps
de gouttes de sueur.

Soleil de France,
soleil d'ailleurs,
tu es toujours le même pour
réchauffer nos cœurs.

Texte collectif



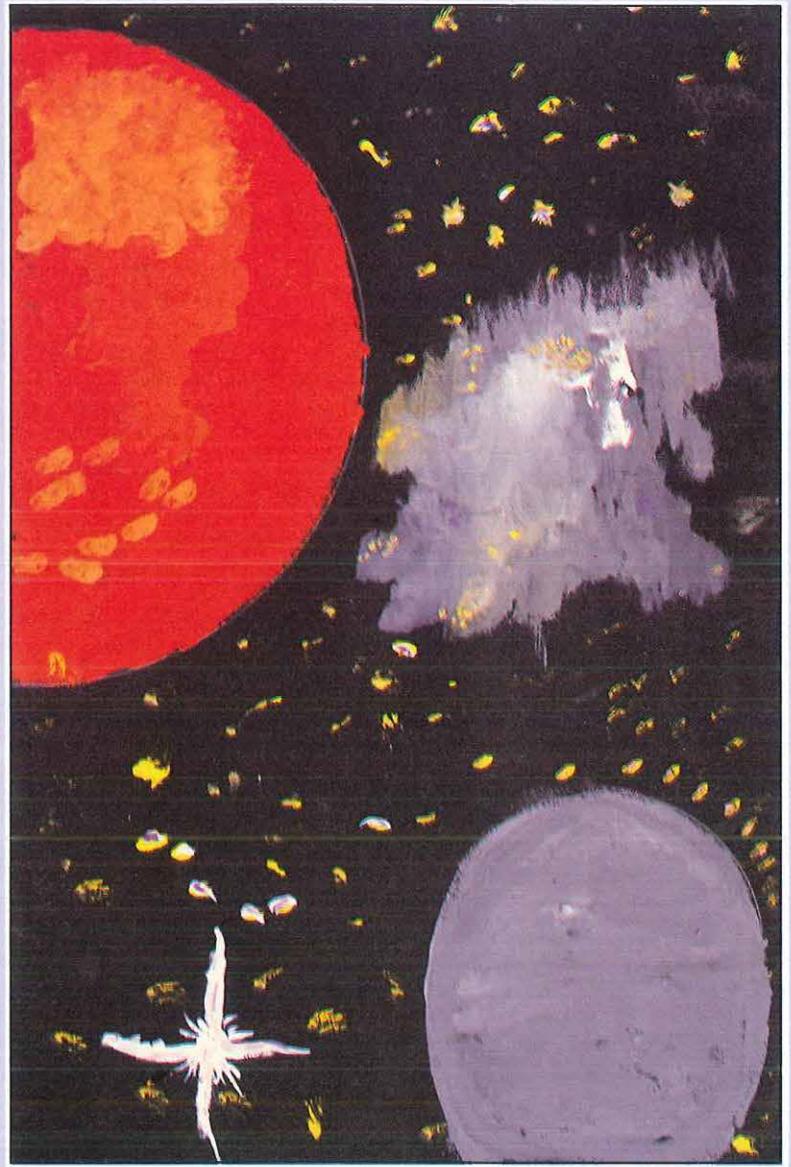
Dans l'univers lointain
Un astre oublié
Vit seul et délaissé.
Sa surface est nue
Car jamais il n'y a plu.
Il se déplace lentement
En allant droit devant.
Rencontrera-t-il quelqu'un ?
A force d'espérer
Il y est enfin arrivé.
Son corps se réjouit
Sa face s'épanouit.
Enfin de la compagnie
Pour traverser la nuit.

Françoise - 3^e
Risclé

LA NUIT

Lorsque dans la vie tout s'effondre
Alors je trouve refuge dans la nuit et le vide
Et j'entends une voix inconnue et des soupirs
Dans l'espace qui me murmurent :
« Viens ! Nous t'attendons. »
Et je sens la mort qui respire de grandes bouffées
De vide, de ténèbres...
La nuit est pour moi un tombeau
Où je m'enferme
Et je sens le temps qui bascule
Et je sens les étoiles aux pointes de cristal
Qui me suivent... inlassablement !
Serais-je prisonnière de la nuit ?
Peut-être m'attend-elle ?
Oh, non ! L'espace est pesant et irrespirable !
Et je veux crier que je veux vivre,
même si on ne m'entend pas !
Les cieux noirs veulent m'écraser
Mais je m'échapperai
Avant la fin
Avant le commencement de la fin...

Marianne - 3^e 2
Collège Victor-Hugo
Tarbes



LES PLANÈTES FOLLES

Il était une fois neuf petites planètes folles ; la planète Mars doubla les huit autres. Mercure était bien tranquille et, quand Mars la doubla, Mercure se mit en colère et les sept autres petites planètes regardèrent les deux boules se bagarrer.

Pluton, Neptune, Uranus étaient pour Mercure alors que Saturne, Jupiter et Vénus étaient pour Mars. Elles se mirent toutes à se bagarrer sauf la Terre qui était arbitre.

Saturne a fait une faute, elle a donné un coup de pied à Mars. Mars voulut étrangler Saturne.

L'arbitre demanda aux deux équipes de s'arrêter : personne n'obéit.

Le Soleil entendit tout ce vacarme, il devint rouge de colère.

Alors tout le monde retourna sur son orbite et les neuf petites planètes furent amies pour toujours.

Claude - CE2

UNIVERS DE DIEU

Dans ces cieux
Règne un dieu.
Il regarde dans un trou noir
Mais à l'intérieur il peut tout voir.
Il contemple les planètes
Comme une image dans sa tête.
Il respire cette vie
Qui s'étend à l'infini,
Cette vie si féconde
Qui se répand dans tous les mondes.
Ces mondes tant illuminés,
Oui, c'est lui qui les a créés.

Jean-François - 3^e
Riscle



Un trou noir qui mène dans une autre galaxie ?
Une boule de feu qui détruirait la terre ?
Chose étrange et mystérieuse,
Frisson d'horreur et d'angoisse
dans la nuit sombre
et obscure.

William - 3^e B
Collège de Riscle
(32 - Gers)



Dessins illustrant cet article :

p. 2	Delphine	CM2 - Miélan
p. 3	Serge Hamlaoui	CM2 - Miélan Mat. - Moissac
p. 4	Coralie Dominique Robin Sophie Sylvain	Mat. - Brassac Mat. - Brassac Mat. - Brassac Mat. - Brassac Miélan
p. 5	Maternelle	St-Jean
p. 6	Sandrine Nicolas Alice	Perf. - Miélan Perf. Perf. - Miélan
p. 7	Nicolas Nathalie	Mat. - St-Alban Vabre-Tizac
p. 8	Lilian Audrey	Sajus Moissac
p. 9	Marie Aurelien Romain	CP - Auch CP - Auch Vabre-Tizac