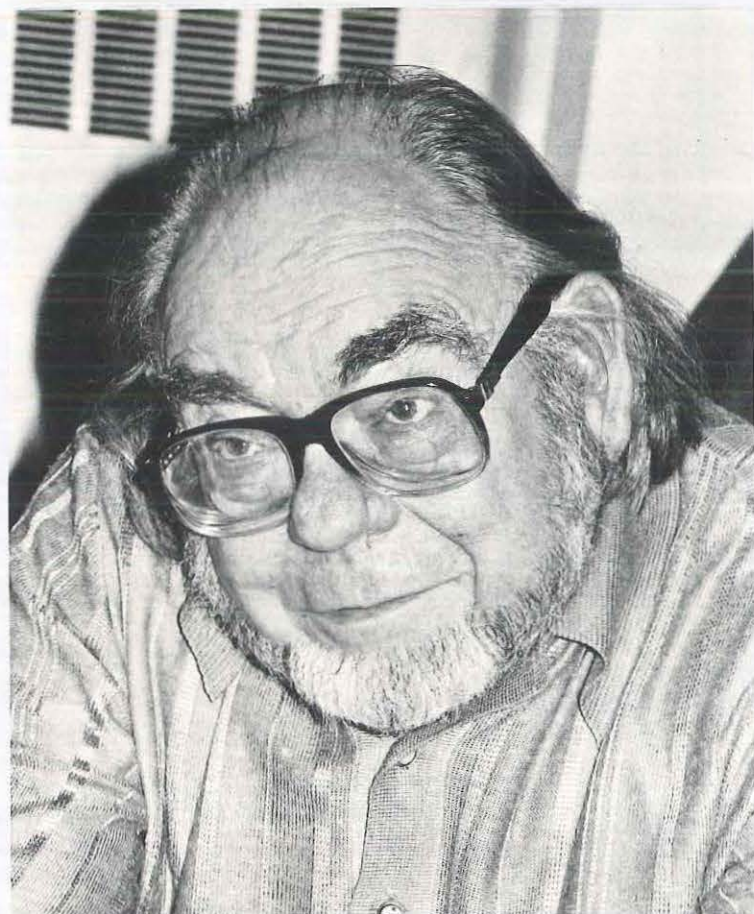


Eugène GUILLEVIC

Guillevic est né à Carnac le 5 août 1907. Modeste fils de gendarme breton, élevé en Alsace, fonctionnaire (à l'Enregistrement), il met un certain temps à s'imposer. Il publie son premier livre, *Terraqué*, en 1942. Ami de nombreux écrivains célèbres (comme Eluard, Follain), il vit à Paris et est à la retraite depuis 1967.

André FRÉNAUD, dans son livre *Notre inhabileté fatale* dit de Guillevic :

«... En paroles ramassées, il dit les éléments premiers, la terre et la mer mêlées, le bleu du ciel et la tempête, le potager familial entre les haies. Il dit la violence instinctuelle de la nature et la sauvagerie de l'homme. De l'homme depuis toujours dépossédé et qui réclame son droit au bonheur...»



Le temps qui peut changer
Le nuage en nuage
Et le roc en rocaille,
Qui fait aussi languir
Un oiseau dans les sables

Et réduit au silence
De l'eau pure tombée
Dans l'oubli des crevasses,

Le temps existe,
A mi-chemin.

Exécutoire

Quand l'on torture quelque part
Un corps qui ne peut pas
Crier plus fort que lui,

Rien ne le dit.

Le sol

Est comme un autre jour,
L'air aussi, les feuillages,
Les courbes, les couleurs
Et l'aboïement d'un chien
Aux confins de la Beauce.

Mais il est vrai
Que l'on torture tous les jours
Depuis toujours,

Que l'habitude est prise,
Que c'est enregistré
Sans grandes variations.

Etier

Dans le moulin qui n'était pas utilisé,
Où le silence avait défait
Ce qui rouille et ce qui s'effrite,

Il restait dans un sac juste assez de farine
Pour y connaître la douceur entre les doigts.

«Amulettes» in Exécutoire

Le ruisseau coule
Dans la terre fraîche.

Il sait
Comme les pierres sont dures,
Il connaît le goût
De la terre.

Terraqué

Nous construisons le monde
Qui nous le rendra bien.

Car nous sommes au monde
Et le monde est à nous.

Terraqué