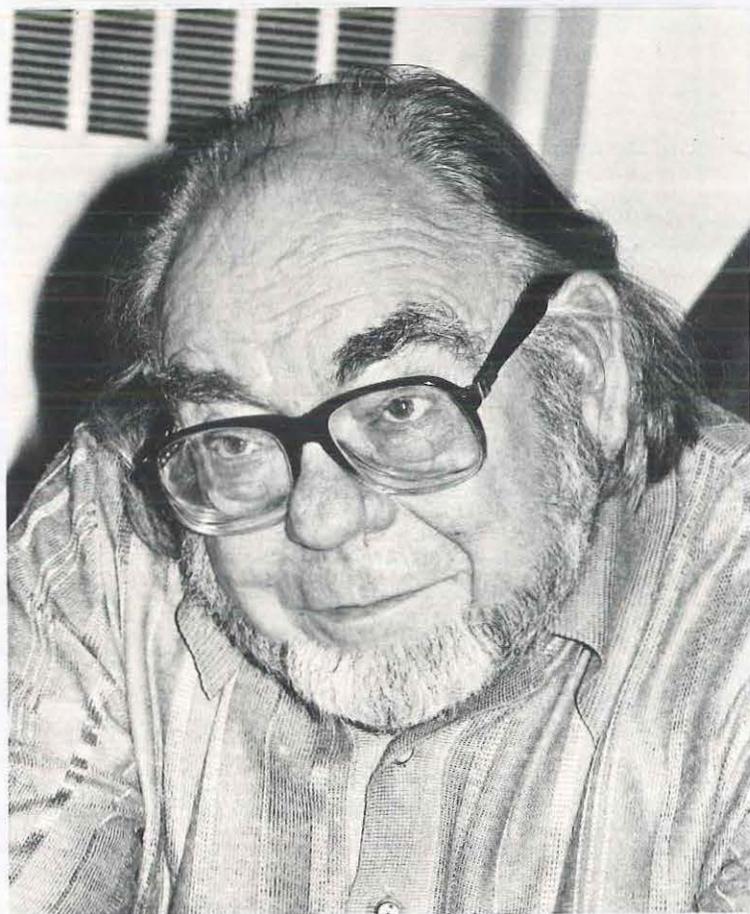


# Eugène GUILLEVIC

Guillevic est né à Carnac le 5 août 1907. Modeste fils de gendarme breton, élevé en Alsace, fonctionnaire (à l'Enregistrement), il met un certain temps à s'imposer. Il publie son premier livre, *Terraqué*, en 1942. Ami de nombreux écrivains célèbres (comme Eluard, Follain), il vit à Paris et est à la retraite depuis 1967.

André FRÉNAUD, dans son livre *Notre inhabileté fatale* dit de Guillevic :

«... En paroles ramassées, il dit les éléments premiers, la terre et la mer mêlées, le bleu du ciel et la tempête, le potager familial entre les haies. Il dit la violence instinctuelle de la nature et la sauvagerie de l'homme. De l'homme depuis toujours dépossédé et qui réclame son droit au bonheur...»



Le temps qui peut changer  
Le nuage en nuage  
Et le roc en rocaille,  
Qui fait aussi languir  
Un oiseau dans les sables

Et réduit au silence  
De l'eau pure tombée  
Dans l'oubli des crevasses,

Le temps existe,  
A mi-chemin.

Exécutoire

Quand l'on torture quelque part  
Un corps qui ne peut pas  
Crier plus fort que lui,

Rien ne le dit.

Le sol

Est comme un autre jour,  
L'air aussi, les feuillages,  
Les courbes, les couleurs  
Et l'aboïement d'un chien  
Aux confins de la Beauce.

Mais il est vrai  
Que l'on torture tous les jours  
Depuis toujours,

Que l'habitude est prise,  
Que c'est enregistré  
Sans grandes variations.

Etier

Dans le moulin qui n'était pas utilisé,  
Où le silence avait défait  
Ce qui rouille et ce qui s'effrite,

Il restait dans un sac juste assez de farine  
Pour y connaître la douceur entre les doigts.

«Amulettes» in Exécutoire

Le ruisseau coule  
Dans la terre fraîche.

Il sait  
Comme les pierres sont dures,  
Il connaît le goût  
De la terre.

Terraqué

Nous construisons le monde  
Qui nous le rendra bien.

Car nous sommes au monde  
Et le monde est à nous.

Terraqué