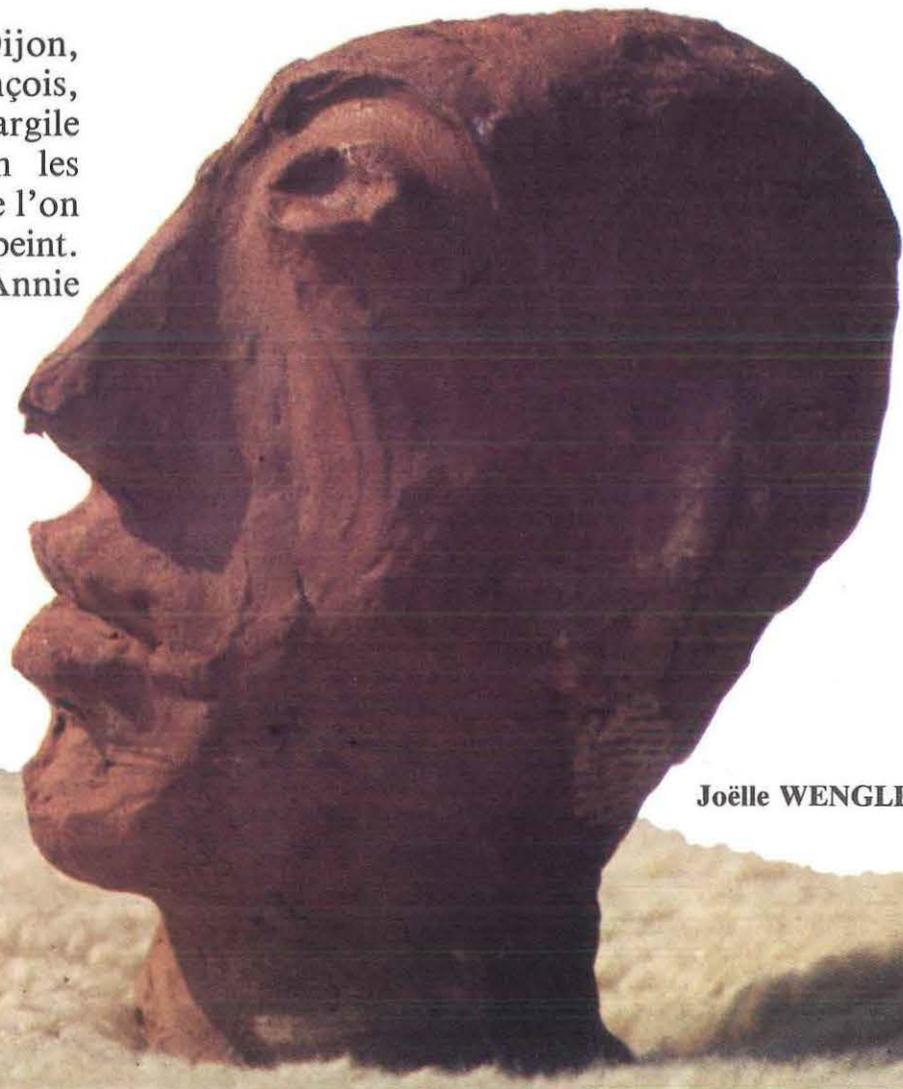


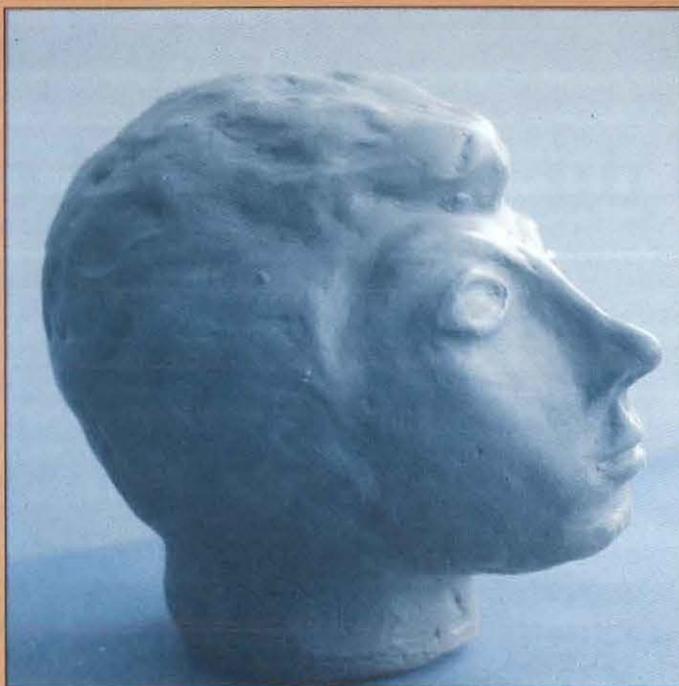
# VISAGES MODELÉS ET MOULÉS

**A**u L.E.P. du Castel à Dijon, dans la classe d'Annie François, on modèle des visages en argile et pour les conserver on les moule ensuite en plâtre que l'on conserve blanc ou que l'on peint. Cette technique est relatée par Annie François dans le *Créations* n° 14.



Joëlle WENGLER

Liliane LORENGINI (2<sup>e</sup> B.E.P.)



Murielle GIARDINIÈRE (2<sup>e</sup> B.E.P.)

