

Dessins sur rhodoïd

École maternelle - Crèches/Saône

Matériel :

- Acétate ou récupération de couvercles de boîtes, présentoirs d'intercalaires transparents dans certains albums de papiers peints (velours).
- Encre d'imprimerie Offset 3 couleurs primaires + blanc
- White-spirit
- Feutre noir indélébile épais
- Pinceaux

Chez moi les enfants font des recherches au tableau noir dans un cadre tracé aux dimensions du « transparent ».

Quand ils sont satisfaits de leur dessin,

ils le décalquent avec le feutre indélébile.

Ils retournent le transparent et peignent avec les encres plus ou moins diluées dans le white-spirit. Ils fabriquent leurs couleurs au fur et à mesure et peuvent les effacer avec du sopalin humecté de white-spirit, s'ils n'en sont pas contents.

Plus on met de white-spirit, plus les couleurs sont transparentes.

On applique ensuite une feuille blanche sur le côté peint.

On obtient des effets de batik inattendus en appuyant bien.

Nicole Guatteri



