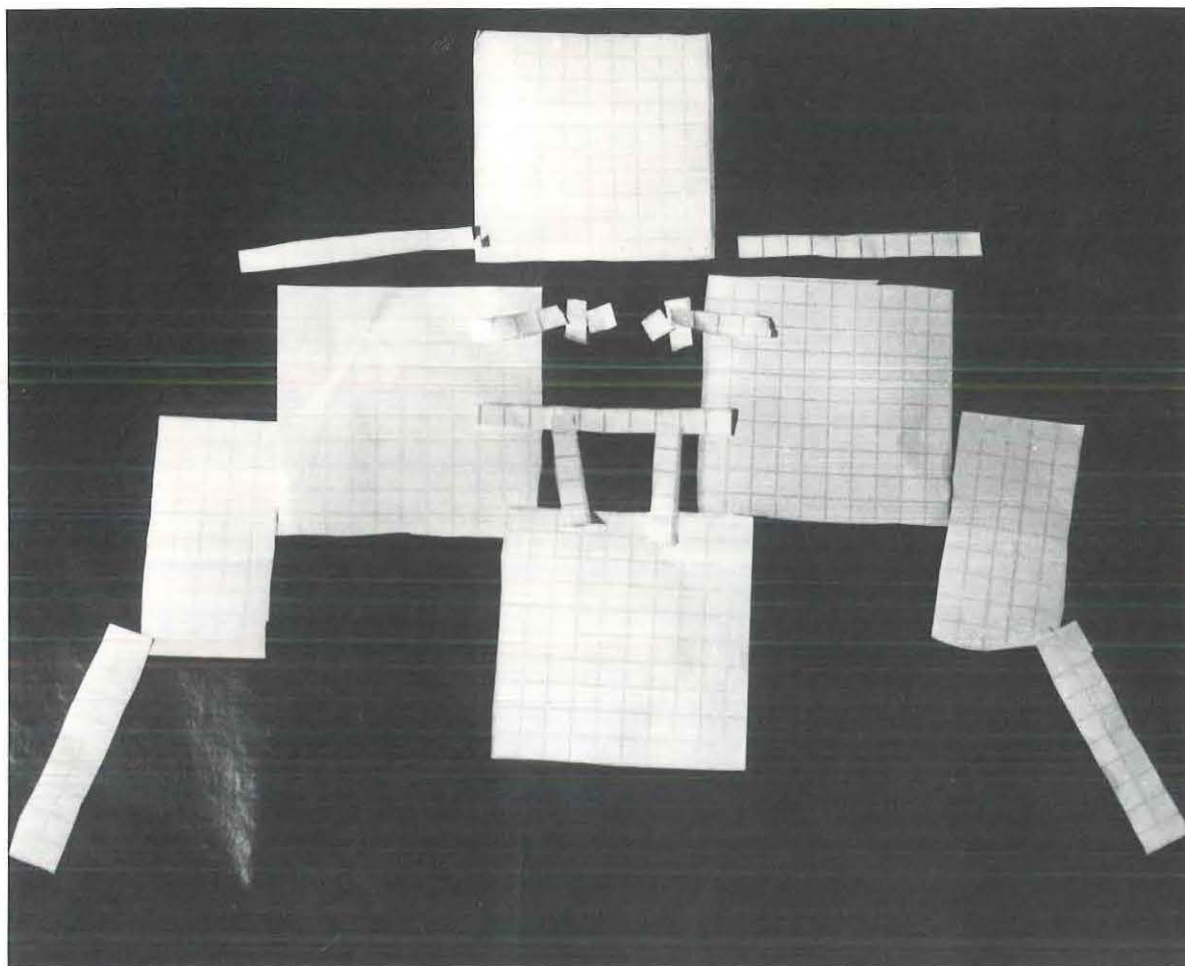


# Création mathématique et artistique

En classe de C.M.1., école Diderot  
5 avenue Eugène Pelletan à Vitry-sur-Seine



La classe travaillait sur la numération et l'approche de la division avec un petit matériel de ma fabrication : 1 carré de 1 dm de côté (quadrillé en 100 carreaux de 1 cm<sup>2</sup>) représentait une centaine, 1 bande de 10 cm<sup>2</sup> représentait une dizaine et 1 carré de 1 cm de côté, l'unité. Au cours d'une des manipulations, Sébastien — toujours farceur — eut l'idée de dessiner une tête sur sa table, à l'aide du matériel. Sous d'autres cieus scolaires, il se serait retrouvé avec un pensum ! Mais là, ses camarades jetèrent un coup d'œil sur sa création. « Oh ! Ta tête fait 133 ! » s'écria un copain. Ce fut le départ d'une fougue créatrice. Chacun dessina son personnage, sa figure et en donna le nombre représentatif. Il y eut Madame 322, Monsieur 113, Mademoiselle 241, etc. Je saisis mon appareil photographique pour immortaliser les réalisations.

Ces créations ne sont pas sans rappeler « la grille sur un ski » de Paul Le Bohec et le sujet de l'interdisciplinarité. De la manipulation mathématique, nous étions passés à la création artistique, et l'inverse (en calculant le nombre que représentait chaque figure).

Henri-Noël LAGRANDEUR

