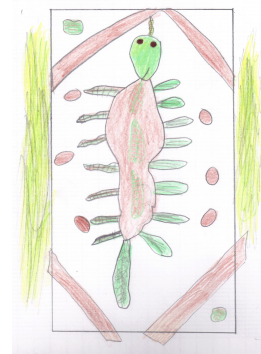




Institut Coopératif de l'École Moderne - Pédagogie Freinet



PRATIQUES COOPERATIVES A L'ECOLE de Saint-Ouen-Les-Parey

le 22 janvier à l'Ecole
chez notre camarade Anne Etienne

Etaient présents : Anne, Florence, Marianne, Sylvie, Antoine, Cédric, Marie-Sophie, José. (Ernesto et Christine, grippés, pensaient bien à nous.)

.: ATELIERS

19h30

Réalisation de mangeoires

Eh oui, vous avez bien lu ! Sous le prétexte fallacieux que quelques membres avaient quelques minutes de retard, et pendant que ces derniers bravaient le froid, la nuit, le brouillard et les injonctions du navigateur GPS pour se rendre au fin fond du "Far West", des -petits- camarades osèrent changer l'ordre de l'ordre du jour pour ne pas rester sans rien faire en attendant les retardataires, qui arrivèrent enfin, après une chevauchée héroïque, à 20h17mn précises. Et c'est alors que le miracle se produisit: les mangeoires étaient terminées, prêtes à l'emploi, et Cédric se tenait face à son PC, en pleine conception d'une fiche de fabrication... Alors, le Président Antoine prit la parole ; s'adressant à la foule, il prononça ces paroles : "Et si on mangeait maintenant ? " Et c'est ainsi, que pour la deuxième fois de la soirée, le QUOI D'NEUF passait à la trappe...

.: APERO-PIQUE NIQUE COOPERATIF

Le Président nous servit la soupe chaude au potiron, qui réchauffa les corps et les cœurs des voyageurs de la nuit... on trancha aussi dans la galette des Rois aux amandes. Après un si bon accueil et une fois restaurés, nous passâmes enfin au point qui se faisait tant attendre :

.: QUOI DE NEUF ?

- Sylvie, de Mirecourt, aimerait être reçue dans une classe de CE2 d'une autre circonscription : Anne et Antoine donnent leur accord, il faudra en informer les IEN et la DASEN. L'IEN de Neufchâteau lui a doré et déjà donné son accord!

- Antoine a participé à un stage "école" TICE sur le TBI : ce support est à l'évidence une ressource supplémentaire pour la réalisation de pratiques pédagogiques actives!

- Cédric nous informe que le responsable éducatif de l'IFPRO a apprécié la réunion dans l'établissement et pense s'en inspirer dans le futur...

.· BROUILLON DE CULTURE

Coups de cœur des présents pour :

- en Bibliographie :

L'homme qui plantait des arbres, Jean Giono, illustrations de Joëlle Jolivet, GALLIMARD JEUNESSE

L'enfant et le savoir, d'où vient le désir d'apprendre, Martine Menès, SEUIL

Enseigner c'est espérer, Pierre Léna, LE POMMIER

Lettre aux grandes personnes sur les enfants d'aujourd'hui, Philippe Meirieu, RUE DU MONDE

Education populaire, une utopie d'avenir, Franck Lepage,(SCOP Le pavé)

- en Sitographie:

A chercher à partir d'un moteur de recherche

gallica --> Site des documents historiques numérisés par la BNF

toolsforeducators --> Site qui propose la création de jeu en anglais (mots croisés, bingo, ...)

univers de ma classe --> site d'une PE qui s'inspire d'une pédagogie américaine, le "whole brain teaching", ateliers math/français

.· PRATIQUES DE CLASSE

21H30

Anne a testé ce qu'elle appelle des « explorations »:

– **en Gym**, les élèves avaient à explorer le verbe ROULER puis le verbe SAUTER : En groupe ou individuellement, ils ont recherché toutes les façons de rouler ou de sauter. En fin de séance, chacun a présenté à la classe une « figure ». Suite à cette présentation, des équipes ont été formées afin de préparer l'atelier qui permettra aux autres enfants de s'entraîner sur ces figures. Chaque équipe a fait une fiche de présentation, puis à la séance suivante, 4 équipes ont animé leur atelier. Lors de la séance d'après, ce sont les autres équipes qui ont animé.

Ces séances étaient très riches, les enfants ayant trouvé des figures qu'Anne n'aurait pas pensé à leur proposer, mais surtout, elles ont rendu les élèves véritablement acteurs et chacun s'est impliqué tant dans le rôle d'animateur que dans celui d'élève.

– collage puis illustration de leur propre livre.

Ex : Chaise : ils ont fabriqué des chaises. Ensuite, chaque enfant était le moniteur de son atelier. Il est intéressant : d'être en recherche et non en phase d'exécution d'une consigne ; également de « faire faire » aux autres.

Dans ce travail, trois maîtres-mots, selon Cédric viennent d'être prononcés lors de l'échange: induction, implication, investissement.

– **En Arts visuels**, la démarche est la même : Une seule contrainte est imposée aux enfants (soit le médium = peinture, soit le geste = découper-coller, soit un mot = chaise). Cette démarche a l'avantage de laisser une très grande liberté aux enfants et donc de laisser une véritable place à la créativité puis à un échange autour des productions des élèves qui sont très différentes.

~ LE JEU DE LA FIN

Présentation du jeu « Haut-Bas » cf fiche en pièce jointe

.· LA PROCHAINE REUNION...

Elle aura lieu le 19 février chez Florence, à Fontenoy-le-château sur le thème des nichoirs, le retard de certains n'ayant pas permis de les fabriquer !

En conclusion, des pistes pour les prochaines réunions :

- que faisons-nous avec les TICE ?
- Chants et musiques
- Exposés / Aventure documentaire

La séance est levée à 23h et des poussières...

*Le secrétaire,
J. T.*

Pour suivre l'actualité de l'icem 88 et l'icem national : <http://www.icem-pedagogie-freinet.org/>

rubrique ENSEIGNANTS
GROUPES DEPARTEMENTAUX
GD 88 - VOSGES