

Compte-rendu Exposés en classe

Distinction entre exposé et conférence:

La **conférence d'enfants** est une technique proche de l'**exposé** en classe mais qui s'en distingue par un degré de complexité plus élevé. En effet, en préparant une conférence, le ou les enfants doivent, avec l'aide de l'enseignant·e, définir une problématique, c'est-à-dire un questionnement qui va les obliger à non seulement à faire une **recherche documentaire**, parfois à solliciter l'avis d'un "expert", mais surtout à mettre en relation les informations entre elles et à les analyser pour répondre au questionnement initial.

Il s'agit donc d'un long travail personnel de préparation, suivi par l'enseignant·e, puis du temps de **présentation** devant la classe, à l'oral en prenant appui sur des notes, tout en pouvant se référer à des affichages ou la projection de documents.

Etape 1 proposer un exposé :

Les élèves choisissent de présenter un exposé sur un sujet qu'il veut mieux découvrir ou faire découvrir à ses camarades. Il peut aussi revenir d'une sortie, un voyage familiale et vouloir partager ses visites, il peut vouloir partager ses connaissances sur un sujet qu'il connaît bien, une expérience qu'il a vécu...

Classe Ingrid:

Les propositions d'exposé sont validés par les élèves lors du Conseil. Si le sujet ne suscite aucun engouement ou très peu, il ne sera pas retenu.

Per exemple un exposé sur « les chats » avait été refusé car il y avait eu trop d'exposés sur les animaux. Cependant un exposé très orienté sur une particularité d'un animal avait été retenu, « le lapin bélier » qu'une élève avait eu en cadeau d'anniversaire.

Pour présenter sa proposition d'exposé, l'élève écrit sur une feuille A5 des informations suivantes:

PROPOSITION D'EXPOSE PAR : Amazigh et Anouk		LE :
TITRE : L'athlétisme		Thème : histoire - Géographie – Art – Sciences – Technologie - Autre sport
Pourquoi j'ai choisi de présenter cet exposé ? Parce qu'on fait cette activité et on adore, on voudrait en parler pour que vous connaissiez les disciplines de ce sport		
Les 4 grandes questions que je veux aborder : <ul style="list-style-type: none">- 1 Les disciplines- 2 Qui a inventé l'athlétisme?- 3 Quelques exemples de Compétitions (adulte/junior)- 4 La règlementation		Les questions <u>des autres camarades si validé</u> : Les champions les plus forts, les plus connus

ETAPE 2: Rédaction de l'exposé

L'exposé a été validé, on inscrit sur le tableau des exposés la date du début.

L'élève pourra travailler son exposé seul ou à 2 lors du Travail Individuel de français ou du T.I libre.

Il dispose d'un ordinateur ou il pose son « bois » avec son prénom. L'ordinateur lui est réservé durant le temps de son exposé.

(il y a 5 ordinateurs fixes et 7 Ipads dans la classe) pour 21 élèves.

Puis il doit montrer son exposé à l'enseignant pour éviter de présenter à la classe un exposé avec des fautes d'orthographe. On peut demander à l'élève de mieux formuler, reprendre des informations, vérifier...

Exposés ou projets en cours



Remplissez le tableau de suivi des différents projets en cours

Prénoms	Titre de l'exposé ou du projet personnel	Date de début	Présenté le :	Critiques et observations
Anouk et Amazigh	L'athlétisme	10/01/20	28/01/20	

ETAPE 3 présentation de l'exposé:

L'élève ne doit pas lire, il peut avoir des notes. S'il fait une présentation sur logiciel et qu'il projette, il est préférable qu'il montre surtout des images et qu'il parle dessus car si le texte est écrit entièrement, les élèves ont tendance à lire et ne plus trop écouter, l'exposé est moins vivant. Ecrire seulement des mots ou phrases importantes.

Pendant l'exposé, les autres élèves peuvent ou non disposer d'un petit carnet pour retenir des informations. Certains préfèrent que les élèves ne prennent pas de notes pour rester concentré sur l'écoute de l'exposé. (au choix)

ETAPE 4: l'élève a préparé un QUIZ

Il pose des questions à ses camarades sur son exposé.

ETAPE 5 : Après son exposé, l'élève présente son autocritique. Ce qu'il a bien réussi, ce qu'il aurait dû mieux faire...

Puis les autres lèvent la main pour exprimer leurs critiques positives ou pas.

ATTENTION : l'élève ne répond pas aux critiques des camarades, il les écoute seulement sans se justifier.

ETAPE POSSIBLE: L'enseignant.e peut proposer un prolongement soit en rapport avec le programme soit un apport culturel.

Par exemple, sur l'athlétisme, on peut proposer la photo des poings levés et gantés des américains Tommie Smith et John Carlos aux J.O 1968. Image qui devient un symbole politique. Geste de protestation sur la politique de ségrégation raciale aux Etats-Unis. Le sport peut être un moyen de dénonciation comme la chanson, les films...

Les exposés sur les animaux sont une bonne entrée pour travailler sur la classification des animaux, la reproduction...

L'enseignant doit faire des liens entre les exposés des élèves et ce que ces exposés peuvent ouvrir en classe.

Guide pour faire un bon exposé



1 La préparation de l'exposé

Cherche des informations sur ton sujet. Tu peux lire des livres ou des revues (adaptés à ton âge)

Tu peux aussi aller sur internet. Pense d'abord à chercher sur le site **d'encycoop**. **Il est important de lire et ne pas se contenter des images.**



2 Le support

Tu peux réaliser ton exposé de deux façons :

○ Sur une grande feuille, sur laquelle tu colleras des images, ainsi que tes textes.

○ En faisant un diaporama. Dans ce cas, il faudra me donner une clé USB avec le contenu quelques jours avant pour que je le vérifie et corrige.

Tu peux aussi faire écouter une chanson ou prévoir une petite vidéo qui durera maximum 5 min



3 Le contenu

Tu ne peux pas raconter les choses dans n'importe quel ordre : **choisis 3 ou 4 grandes questions et choisis l'ordre** (ton plan). Inutile de tout vouloir dire.

Parle de ce qui est important, prends des exemples amusants ou étonnants.

Ne recopie pas tout mais réécris avec tes mots ce que tu as compris.

Astuce, tu lis ou écoutes puis tu fermes le livre ou le site et tu résumes ce que tu as retenu. Tu peux vérifier et retourner voir les informations.



4 La présentation de l'exposé

Prends des notes et ne lis pas tout ce serait ennuyeux. Parle fort, clairement et pas trop vite. Il faut que tu saches expliquer les images présentées.

Fais attention aux questions des camarades et ne leur tourne pas le dos!



5 Après l'exposé

Tu vas avoir des questions. Réponds-y au mieux. Tu peux aussi prévoir des questions quizz pour savoir ce qu'ils ont retenus



La durée de ton exposé ne doit pas dépasser
30 minutes en tout ! (présentation + quizz)