

## Rencontre ICEM 26 Sud, le 05 Octobre 2019

### Présent-e-s :

François, Ingrid, Lise, Françoise, Caroline, Idaline, Irène, Isabelle, Jeanne, Véronique, Christian, Émeline.

Trace écrite : Émeline.

### Présentation de la « Promenade libre » en Pédagogie Freinet.

Le but, c'est qu'à partir de cette promenade libre, un apprentissage se crée. Une consigne possible : « On sort, sans rien, à partir de ce qu'on voit/observe, on va retravailler en classe ». C'est une activité qui gagne à être ritualisée, fréquente. Certain-e-s la pratiquent de manière hebdomadaire.

Inquiétude possible : Et s'il ne se passe rien ? Au début, c'est possible, mais ce n'est pas grave. L'enseignant peut utiliser quelque chose d'anodin en apparence, et le réutiliser.

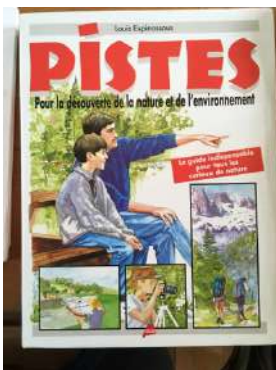
Un des objectifs est d'apprendre à être attentif.

### Présentation de la « promenade à lunettes ».

Cette promenade est plutôt à faire dans un second temps. On peut utiliser les lunettes d'historien-ne, de géomètre, de mathématicien-ne, de poète.

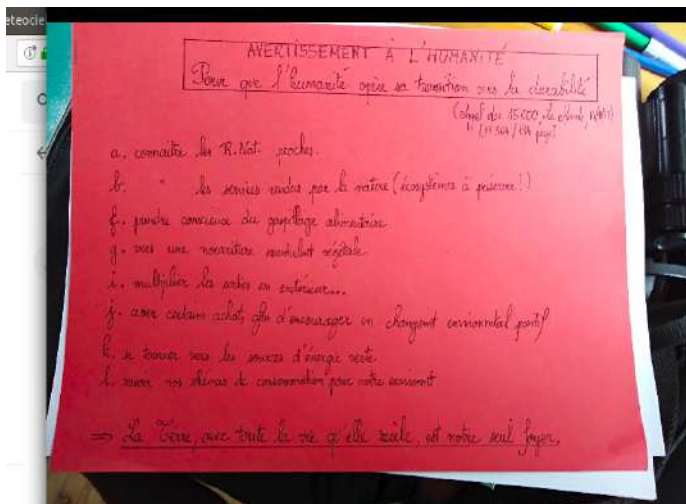
Attention à la manière de faire des collectes : On n'arrache rien, on ne prend que ce qui est par terre.

Il y a des outils intéressants de collecte (comme l'aspirateur à insectes) dans le livre *Passeurs de Nature* d'Eveil et Nature, ou le livre *Pistes* chez Terre Vivantes (cf bibliographie).



François présente ensuite des rituels ou des astuces pour des sorties :

- Se mettre en file indienne, avec un adulte devant, un adulte derrière.
- Faire un point météo : regarder la quantité de nuage dans le ciel, chercher d'où vient le vent (en mouillant son doigt, en lançant une poignée de feuilles mortes), comparer le vent ressenti à terre (force et direction) et celui en altitude (regarder dans quel sens vont les nuages...)
- à la fin, organiser un petit temps pour se poser, faire une minute de silence, en cercle... Réfléchir à un mot qu'on a envie de dire aux autres, en rapport avec ce qu'on vient de vivre.
- une astuce : avoir dans sa poche un appeau à rouge-gorge.
- faire fabriquer des nichoirs à lutins Voir, par exemple, le site d'éveil et nature : <https://eveil-et-nature.com/nichoir-a-lutins/>
- parler des animaux non-humains, et non des animaux.



-Afficher à côté des affichages officiels dans sa classe, un résumé de l'appel des 15 000 scientifiques (en annexes) qui réagissaient à la Cop 21.

- pour mieux entendre les sons, faire un pavillon auditif, les mains autour des oreilles.
- On peut essayer de faire l'inventaire des animaux non-humains que l'on peut observer.

Voici quatre noms d'oiseaux courants dans la Drôme :

Le rouge-gorge, le grimpereau qui dit « Tu fais la fête aujourd'hui » ou « tu fais la tête aujourd'hui », la Sittelle torchepot, le troglodyte mignon.

**Autres propositions d'activités :**

- Fabriquer un thé pour un arbre,
- Trouver un cri de ralliement qui serait un chant d'oiseau, le hurlement d'un loup.
- Fabriquer une carte sonore (matériel de l'association Éveil et Nature).



**Bibliographie**

- Passeur de nature: Transmettre le goût de la nature aux enfants* de Cindy Chapelle et Émilie Lagoeyte
- Pistes*, de Louis Espinassous
- Jcoop/Jmag*, magazine édité par l'Icem, fait par les enfants, pour les enfants

BTJ, revue documentaire

Revue *La salamandre*, fait par des naturalistes

*Elféméride*, de Pierre Dubois et René Hausman recueil d'histoires à travers les saisons

*Contes et légendes de l'arbre*, de Louis Espinassouse.

*Plantes Sauvages comestibles*, de F.Couplan

*Reconnaître facilement les plantes*, de F. Couplan. Guide pour reconnaître les plantes par des critères sensoriels.

Edités par la FCPN : petits livrets qui aident à reconnaître oiseaux, insectes, arbres...

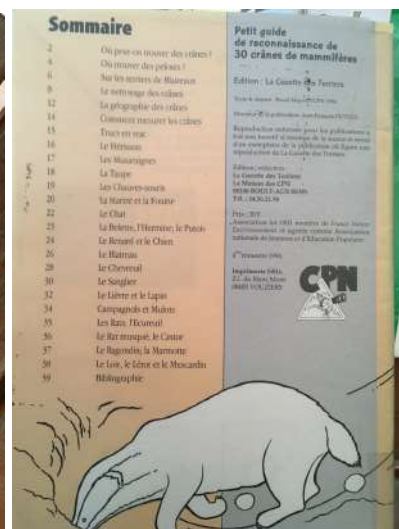
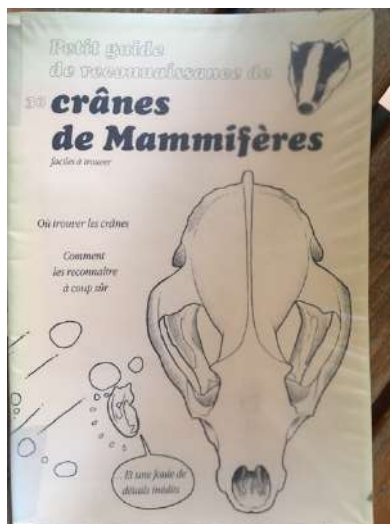
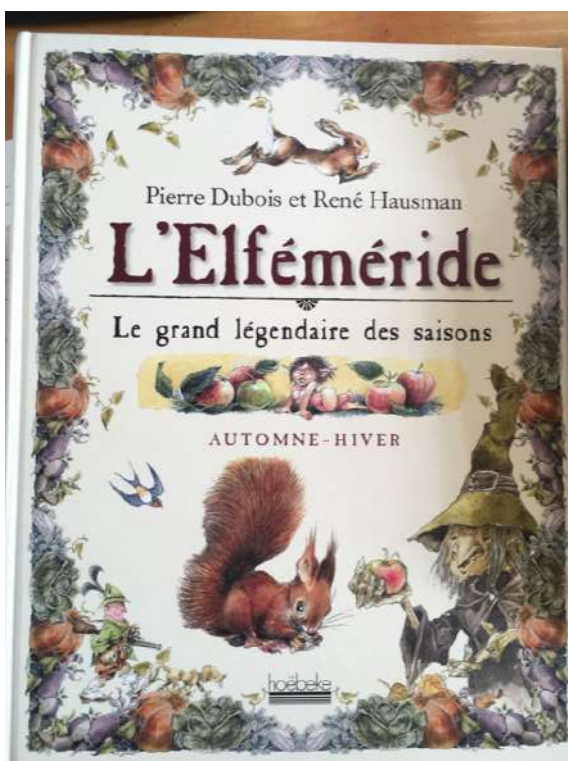
*Les oiseaux Globe Trotters*, de Fleur Daugey et Sandrine Thommen.

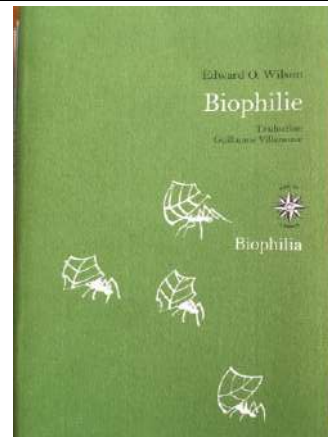
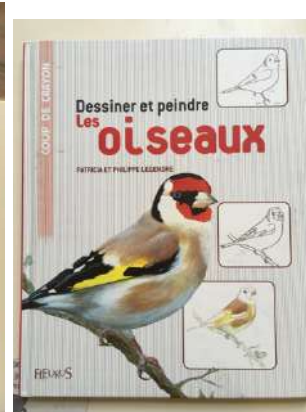
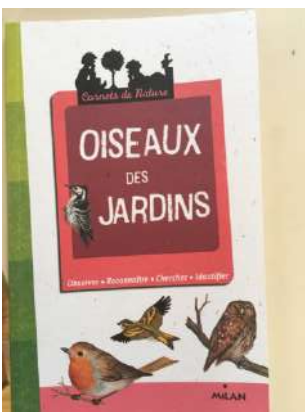
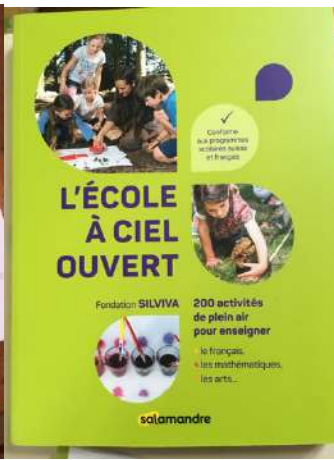
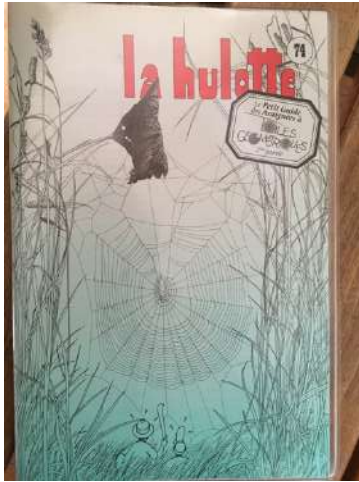
Dessiner et Peindre les oiseaux de Patricia et Philippe Legendre

La Hulotte n°84, N°73, n°74, n°30

*Sauvages de ma rue Guide des plantes sauvages des villes de la région parisienne* de Nathalie Machon

*Biophilie* Edward O. Wilson







### **Sitographie :**

Éveil et nature

Vigie nature

Réseau Ecole et Nature

Faune Drôme Site participatif pour envoyer nos observations et savoir quelles espèces se situent sur notre commune.

### **Musiques/Disques**

Chanson « T'es rien sur la terre », « terrien », d'Alain Schneider.

Bernard Fort [http://www.bernardfort.com/bernard\\_fort/bernard\\_fort.html](http://www.bernardfort.com/bernard_fort/bernard_fort.html)

L'Alouette Lulu d'Olivier Messiaen

Œuvre de Bernie Krause

Concerts naturels de la Drôme, de Pierre Palengat

Rouge-Queue Noir, de Steve Waring

### **Associations dans la Drôme :**

Lysandra, avec Anna Rochet

Éveil et Nature, avec Émilie et Valentine

*Une pépite, parmi toutes celles qui se trouvent dans la classe de Christian :*

*L'affiche suivante :*

*Je sais toujours répondre aux questions suivantes :*

*Qu'est-ce que je suis en train d'apprendre ?*

*Qu'est-ce que je dois faire ?*

*Qu'est-ce qui peut m'aider ?*

*Comment je sais si j'ai réussi ?*