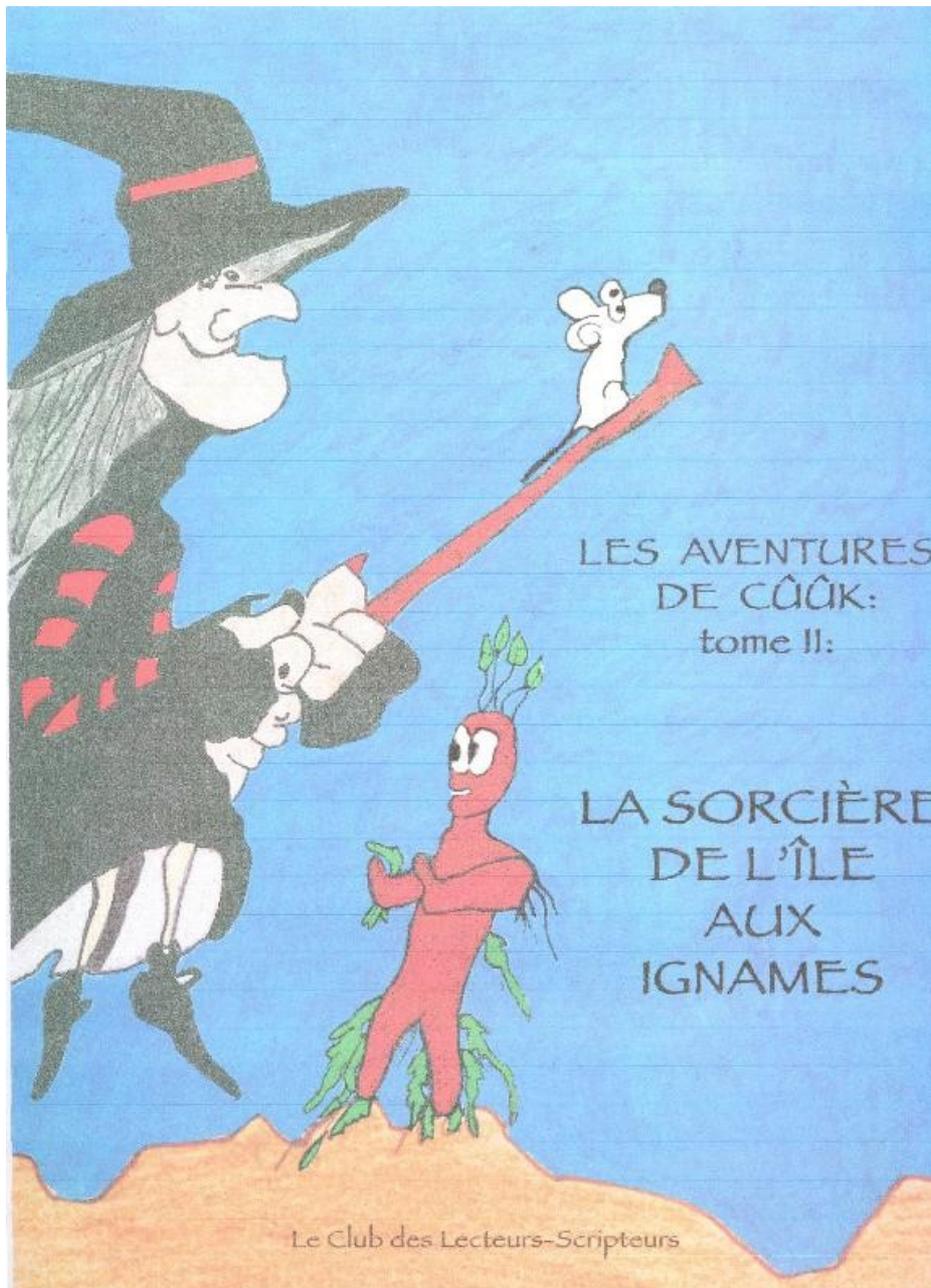


# *Les aventures de Cûûk:*

*Tome II*

## *La sorcière de l'île aux ignames*



# REMERCIEMENTS

**La classe de 6ème ATP du Collège et ALP de Koumac  
souhaite remercier :**

- \* le principal, monsieur Gillmann,**
- \* le documentaliste, madame Nagiel,**
- \* les parents, pour leurs participations**
- \* et madame Deligeon Sylvie, graphiste.**

## **Auteurs :**

PAYET Ryan; CHENU Jérémy ; HUMMEL Tylan HOANG-  
TIEN Brenda  
et la classe d'ATP

## **Illustrateurs :**

PORQUIER Erwin; THALE Jeff; ANDRAS Lancelot; WHAAP  
Régis ; TCHIADINOUMA Fabiano

**Percussion : lent, piano**

*Vous vous rappelez de notre ami Cûûk, et de ses aventures – la pluie, la tempête, sa nage hâtive dans l'eau pour ne pas être noyé, ses mouvements de brasse pour atteindre promptement la pirogue.*

*Voici la suite de l'histoire ....*

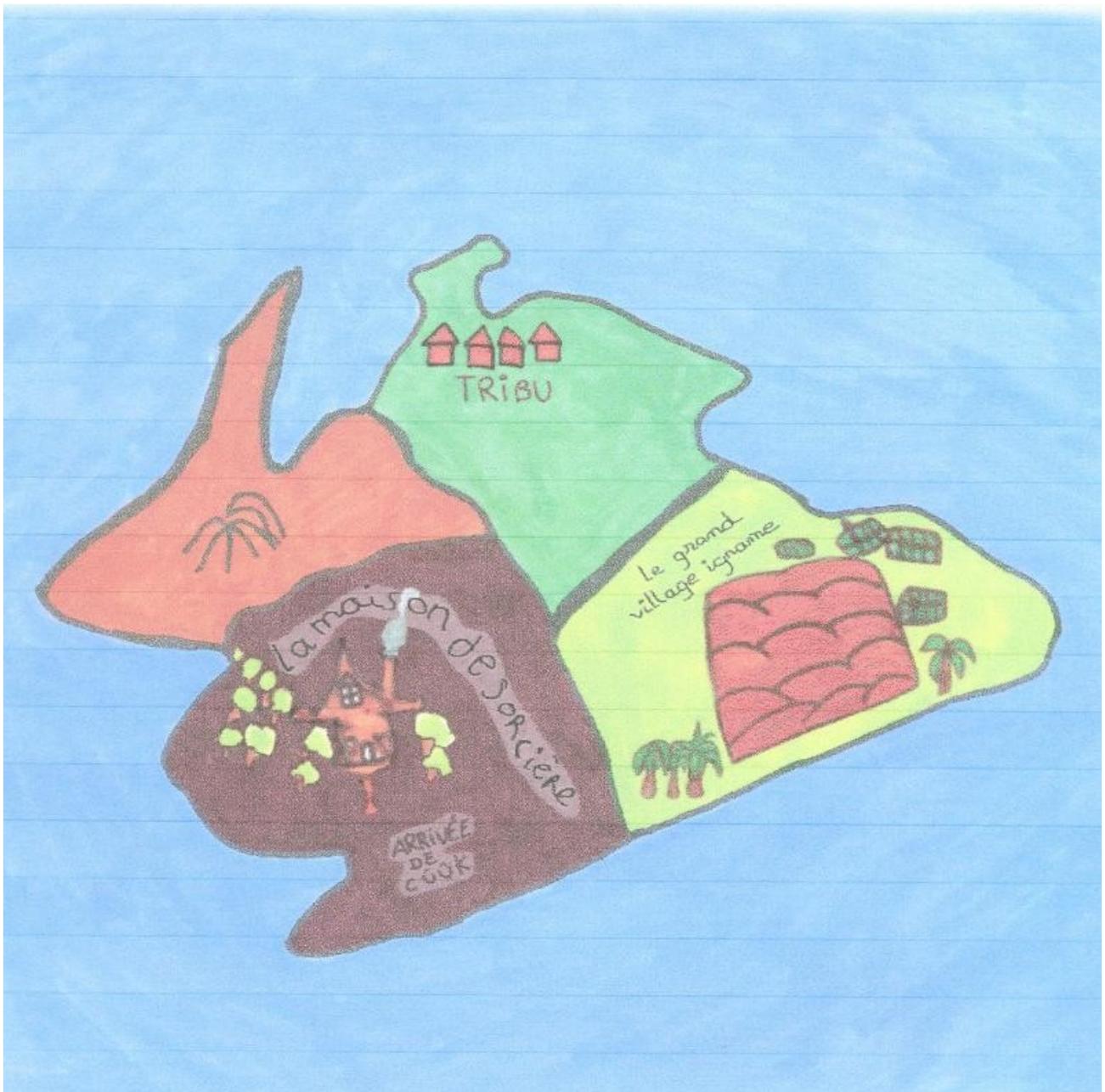
**Percussion : lent, piano**

*Tûûk arriva sur l'île aux ignames à bord de sa pirogue.  
Il fit le tour de l'île. Il vit beaucoup de choses  
magnifiques : une chute d'eau, une grande montagne  
enneigée mais aussi une vallée sombre.*

*C'était ici que la sorcière de l'île aux ignames demeurait*



## *L'île aux ignames*



*Il eut à peine le temps de se retourner qu'il fut capturé dans un sac.*

**Percussion : mezzoforte**

*C'était la sorcière au nez crochu « Moindi Pong »  
(Moindi Pong signifie « nez crochu » en langue Kanak de  
la région de Koumac.*

*Elle l'emmena dans une vieille chaumière et le déposa  
dans un vieux chaudron.*

*Elle commença à mettre : de la bave de crapaud, une coquille d'escargot, une toile d'araignée, du lait de vache et le bouquet final, une tête de mort.*

*Ensuite elle dit : « c'est avec ce petit igname que les visages des sorcières deviendront magnifiques. »*

**Quel est le sens du mot visage ?**

**C'est la face avant de la sorcière ou de Cûûk.**

*Moindi Pong préparait une potion magique aux ignames qu'elle en pouvait réaliser qu'à partir d'un igname magique.*

**Percussion : lent, piano**

*Pendant ce temps Cûûk se disait : « Il faut que je sorte de là »*



**Percussion : forte**

*Comme Cûûk ne voulait pas se faire  
manger,*

**Qu'est-ce que le tact ?**

**C'est une appréciation  
intuitive, spontanée et  
délicate de ce qu'il convient  
de dire, de faire ou d'éviter  
dans les relations humaines.**

*il prit appui sur la tête de  
mort et sauta hors de la  
marmite avec tact.*

*Il se sauva très vite.*

**Qu'est-ce qu'un rhizome ?**

**C'est une racine qui vit sous terre, horizontale, qui permet à des tiges d'être aériennes.**

*Dans sa course sans fin, il mit le pied sur un rhizome et trébucha sur le sol.*

*Il se trouvait loin de la maison de Moindi Pong.*

**Percussion : lent**

**Qu'est-ce qu'une passerelle ?**

**C'est un petit pont étroit qui sert à traverser un lieu difficile d'un point à un autre.**

*Une passerelle était à proximité.*

*Cûûk décida de la traverser...*



*Il ne savait pas qu'il se dirigeait vers la tribu de l'île aux ignames.*



# La tribu



**Percussion : rythme lent, piano**

*Des bruits de plusieurs instruments de musique se firent entendre : c'était une flûte de bambou, des tambours traditionnels.*

**Quel est le sens du vers s'attabler ?**

**C'est se mettre autour d'une table pour manger ou entamer une discussion.**

*Il y avait même des dames qui dansaient autour du feu pendant que des hommes s'attablaient autour d'un vieux tronc de baobab sacré qui leur servait de table.*

*Les anciens parlaient.*

**Au fait, savez-vous ce qu'est un palabre ?**

**C'est un débat coutumier et religieux entre plusieurs hommes. Les femmes n'ont pas le droit d'y assister.**

*Le palabre durait depuis plusieurs jours. Cûûk se fit tout petit.*

**Percussion : mezzoforte**

*Comme Cûûk ne voulait pas être aperçu,*

*il se sauva très vite vers un fourré de hautes herbes et de roseaux.*

*Les herbes étaient vertes, épineuses, touffues.*

**Quel est le sens du mot jubilatoire ?**

**C'est ce qui provoque la jubilation. C'est une joie intense, très forte et croissante.**

*Comme Cûûk avait échappé à la tribu, il ressentit une sensation jubilatoire.*

*Cûûk fut aperçu par un vieil homme qui appartenait aux anciens. Il l'appela :*

**Percussion : lent, piano**

**Quel est le sens du mot toi ?**

**Le mot désigne une personne ou un être à qui quelqu'un est entrain de parler. C'est également une personne qui a des pouvoirs magiques. Il peut être un être imaginaire.**

*- toi, viens me voir,  
approche-toi de nous.*

*Cûûk s'approcha des anciens.*

*Le vieil homme lui demanda :*

*-d'où viens-tu, qui es-tu ?*

*-Je viens de chez la sorcière Moindi Pong où j'ai failli être transformé en potion magique.*

*Je me suis sauvé très vite. Je veux retrouver mon village et pour cela je dois d'abord trouver la pirogue.*

*Le vieil homme dit alors :*

*- j'ai quelque chose à te donner.*

**Qu'est-ce qu'une boussole ?**

**C'est un objet magnétique qui à l'aide d'une aiguille aimantée indique les points cardinaux : le Nord, le Sud, l'Est, l'Ouest.**

*Il lui donna une boussole.*

**Percussion : forte**

*Comme Tûûk voulait partir très vite,*

*il prit la boussole et remercia le vieil homme. Mais le vieil homme possédait un pouvoir.*

*Cûûk avait à peine pris la boussole dans sa main qu'il fut pris dans un tourbillon infernal.*

**Percussion : rythme rapide, mezzoforte**

*Comme Cûûk ne voulait pas se laisser emporter,*

*il se débattit dans tous les sens.*

*En haut !*

*en bas !*

*à droite !*

*à gauche !*

**La darbuka et les autres percussions : forte.**

**Les élèves : répètent après le conteur**

Le conteur : en haut !

Les élèves-auditeurs : en haut !

Le conteur : en bas !

Les élèves-auditeurs : en bas !

Le conteur : à droite !

Les élèves-auditeurs : à droite !

Le conteur : à gauche !

Les élèves-auditeurs : à gauche !

*Mais le tourbillon était si puissant que Tûûk fut aspiré dans le ciel.*

**Percussion : rythme lent, pianissimo**

*Il disparaît .... Pour réapparaître à côté de sa pirogue harassé de fatigue.*

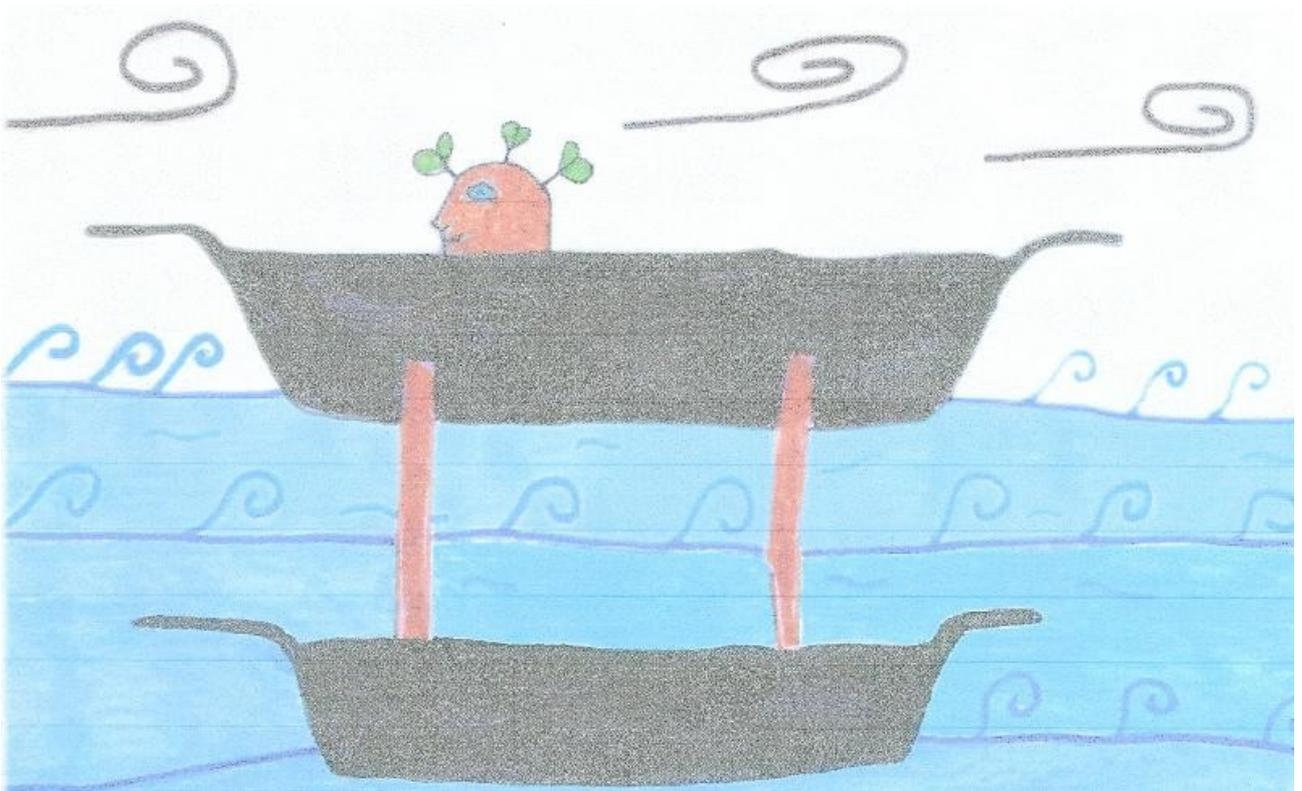
*Est-ce que notre histoire vous a plu ?*

**Au fait, que signifie  
apprivoiser ?**

**C'est rendre moins  
craintif, plus docile.  
Dresser, dompter quelque  
chose ou quelqu'un.**

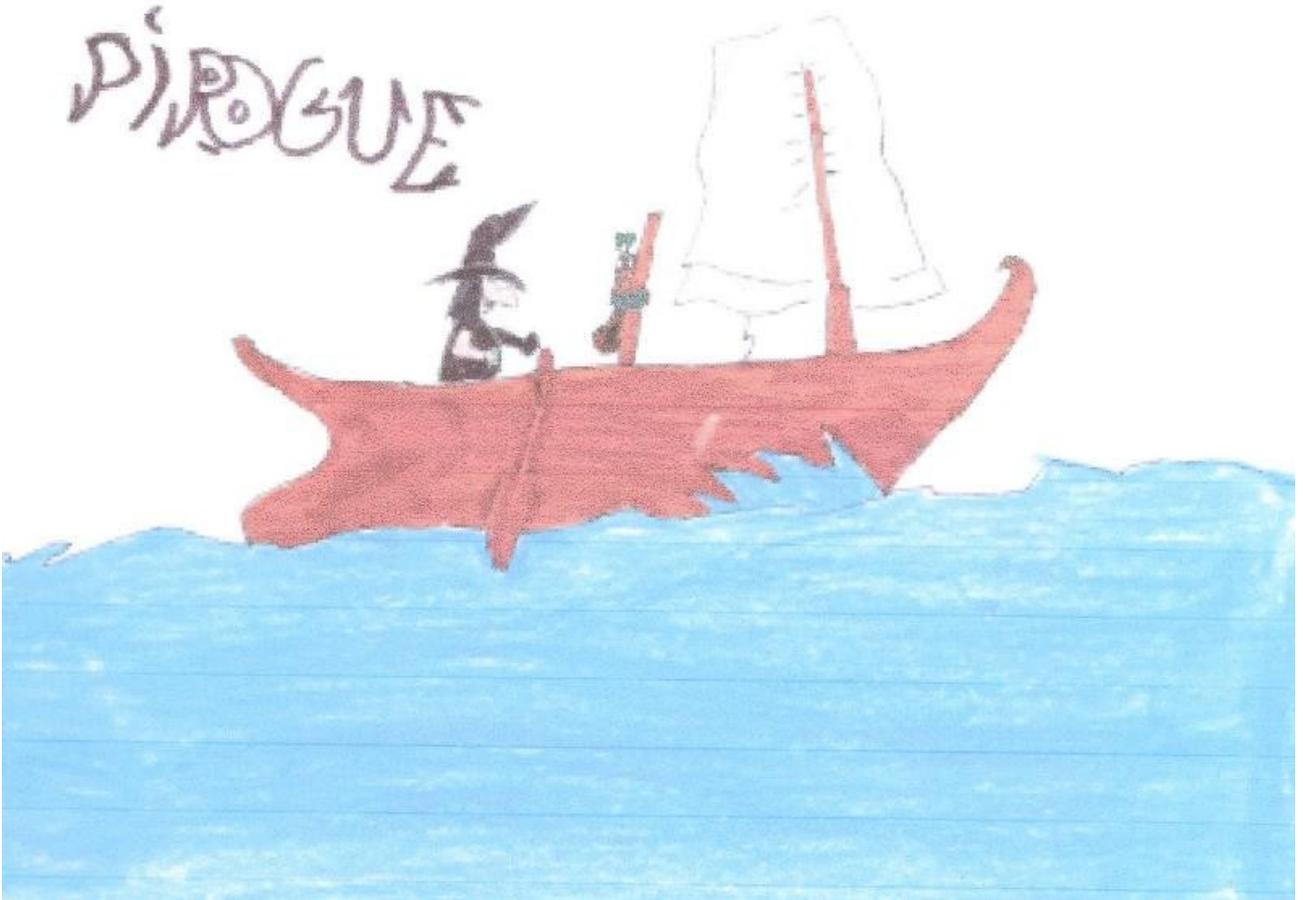
*Maintenant c'est à vous  
d'apprivoiser les enfants.*

*Prenez cet album pour la jeunesse comme une boussole  
pour inventer une suite des aventures de CûûK*



*Quelles nouvelles aventures attendent  
Cûûk?*

PIROGUE





## La potion magique

*Tûûk arrive sur l'île aux ignames qu'il ne connaît pas.  
Il part à la découverte de l'île, mais d'étranges aventures  
vont lui arriver ...*

# LEXIQUE

**Apprivoiser : rendre moins craintif, plus docile. Dresser : dompter quelque chose ou quelqu'un.**

**Dans le livre : maintenant, c'est à vous d'apprivoiser les enfants.**

**Boussole : C'est un objet magnétique qui à l'aide d'une aiguille aimantée indique les points cardinaux : le Nord, le Sud, l'Est, l'Ouest.**

**Dans le livre : il lui donna une boussole.**

**Jubilatoire : C'est ce qui provoque la jubilation. C'est une joie intense, très forte et croissante.**

**Dans le livre : comme Cûk avait échappé à la tribu, il ressentit une sensation jubilatoire.**

**Palabre : C'est un débat coutumier et religieux entre plusieurs hommes. Les femmes n'ont pas le droit d'y assister.**

**Dans le livre : le palabre durait depuis plusieurs jours, Cûk se fit tout petit.**

**Passerelle : petit pont étroit qui sert à traverser un lieu difficile d'un point à un autre.**

**Dans le livre : une passerelle était à proximité.**

**Rhizome : racine qui vit sous terre, horizontale, qui permet à des tiges d'être aériennes.**

**Dans le livre : dans sa course sans fin, il mit le pied sur un rhizome et trébucha sur le sol.**

**S'attabler : c'est se mettre autour d'une table pour manger ou entamer une discussion.**

**Dans le livre : Il y avait même des dames qui dansaient autour du feu pendant que des hommes s'attablaient autour d'un vieux tronc de baobab sacré qui leur servait de table.**

**Tact : c'est une appréciation intuitive, spontanée et délicate de ce qu'il convient de dire, de faire ou d'éviter dans les relations humaines.**

**Dans le livre : il prit appui sur la tête de mort et sauta hors de la marmite avec tact.**

**Toi : le mot désigne une personne ou un être à qui quelqu'un est entrain de parler. C'est également une personne qui a des pouvoirs magiques. Il peut être un être imaginaire.**

**Dans le livre : «-toi, viens me voir, approche-toi de nous »**

**Visage : C'est la face avant de la sorcière ou de Cûûk.**

**Dans le livre : ensuite elle dit : « c'est avec ce petit igname que les visages des sorcières deviendront magnifiques ».**

