

# *Démarrer un atelier terre*

## **Pistes pour commencer**

→ Acheter de la terre chez un fournisseur ou un potier des environs (moins cher et de bien meilleure qualité que celle des habituels « fournisseurs » scolaires).

Choisir une faïence (terre fine, souvent ocre ou rouge, mais aussi blanche) ou du grès (souvent avec de la chamotte, qui lui apporte plus de résistance à la cuisson).

(**chamotte** : terre déjà cuite et broyée très finement que l'on ajoute à la terre pour apporter plus de résistance au séchage et à la cuisson)

On peut parfois la trouver dans la nature à proximité, mais elle sera mélangée à des impuretés (si on souhaite les éliminer, il faudra faire sécher)

→ **barbotine** : terre diluée avec de l'eau

On peut la fabriquer avec de la terre sèche que l'on concasse, avec les chutes sèches récupérées.... ou avec de la terre en pain.

→ Toute la terre qui n'a pas encore été cuite peut être « récupérée » pour un nouvel usage : les petits bouts de terre qui ont séché servent à fabriquer de la barbotine ; les essais que l'on choisit de ne pas conserver sont remis dans un seau avec couvercle (fermant hermétiquement) ou dans un sac plastique avec un linge humide.

→ Si l'on souhaite retravailler la pièce une autre fois, bien emballer hermétiquement avec un sac plastique et en entourant éventuellement les parties fragiles avec un chiffon légèrement humide.

Pour le séchage, ne pas se précipiter...

## **Pistes pour aller plus loin**

→ Demander à un potier, au centre social d'effectuer une cuisson. Contre une rémunération modique (20-30€), il/elle acceptera de le faire sous réserve que vous remplissiez un four entier... Attention aux bulles d'air qui éclatent à la cuisson, tout gros objet devra être creusé.

→ Emailler les pièces avec le potier...

D'autres questions ?

[gaetane.bouchet@laposte.net](mailto:gaetane.bouchet@laposte.net)