

laboratoire d'idées...

mains dans la barbotine

prendre des photos, dire ce que l'on ressent

étaier la barbotine

imprimer les traces sur des papiers

froisser, mouiller, défroisser

assembler des traces

inventer des histoires

peindre sur une plaque

utiliser l'argile comme un support pour monotype

yeux bandés

malaxer de la terre

yeux bandés

tremper les mains dans la barbotine

yeux bandés

modeler, assembler (cadavre exquis)

emprisonner des « matières » avec de la barbotine et du papier de soie

des appareils photos en argile ?
relever des empreintes

utiliser des bandes de tissu et de la barbotine pour assembler des matériaux

étaier de la barbotine sur des objets
relever des empreintes