

Les responsabilités

responsable de la prise de notes cahier : Issakha

responsable de la prise de notes ordi : Damien

responsable du temps : Alexis

➤ Quoi de neuf ?

Alexis lance le quoi de neuf et le referme rapidement car personne ne s'inscrit.

➤ Le journal du mardi

➤ Présentations

Quentin a choisi ce clip musical sous forme de pub. Car il aime cette marque de voiture , **la Mustang Match E.** isionnage du Clip.

Quentin dit que les réalisateurs du clip ont mis une musique dans la pub car cela met en valeur par contraste le fait que les voitures électriques ne font pas de bruit. La musique est du RnB . Le lien avec le film des « blues brothers » c'est que les réalisateurs utilisent des vieilles musiques pour les remettre au goût du jour.

C'est un bon choix de musique car la marque de voiture est indémodable et la musique est indémodable : ces deux produits de consommation ont des points communs.



Alexis présente une chanson de Sanseverino. On écoute la chanson.

IL parle des paroles de la chanson qui exprime de la **nostalgie** c'est à dire le regret d'un temps passé



qui n'existe plus comme pour les ouvriers . La France avait des ouvriers mais elle n'en a plus (ou beaucoup moins) maintenant. Avec réalisme et lucidité, les paroles évoquent les fermetures de usines : il n'y a plus d'ouvriers car les entreprises ferment.

Une **Utopie** est un idéal qui concerne un modèle de société : ici cela concerne le travail des ouvriers. Le patron de Bata proposait un modèle d'entreprise un peu utopique en proposant à ses ouvriers des conditions de travail assez confortable. C'est du paternalisme : le patron va agir comme un père qui prend soin de ses enfants.

Sanseverino évoque une autre utopie : accès au travail correctement rémunéré , accès au temps libre pour tous (35 heures), sans dépendre du bon vouloir d'un patron

La musique est du Jazz. C'est un genre ancien, elle crée une atmosphère **nostalgique**. Alexis et Lorenzo trouvent qu'il y a un contraste entre la musique légère et joyeuse et les paroles réalistes, déprimantes.

Alfredo nous présente **la différence entre le sample et le plagiat**.

Un sample est un échantillon en anglais cela peut être des sons ou des dialogues, on en trouve de toutes sortes.

Le sample permet de ramener au goût de jour des vieilles musiques.

Beyonce a utilisé cela pour une de ses chansons en 2003.

Les personnes qui ont recours au sample peuvent utiliser les airs tombés dans le domaine public ou demander l'autorisation quand c'est dans le domaine du privé comme la fait la youtubeuse Sarah H avec une chanson connue : elle a simplement traduit la chanson en français.

Le plagiat est le fait de copier un artiste sans lui demander l'autorisation : c'est du vol et non le sample. Le groupe qui a plagié Marvin gaye a dû verser une forte somme à la famille.

➤ Un point sur l'examen

l'écriture personnelle deux types de plan

L'imitation en musique nuit-elle à la création ?

PLAN ANALYTIQUE :

1 constat

2 conséquence

3 cause

1 Existence du sample

2 Risque : le plagiat

3 Pourquoi sampler :

rendre hommage, faire connaître,

la pratique de l'imitation est la base de la création

PLAN DIALECTIQUE :

1 L'imitation semble incompatible avec la création

- Plagiat

- Manque d'originalité

-

2 **Et pourtant** c'est la base de toute production artistique

On crée toujours à partir de ce qu'on connaît

rendre hommage

faire connaître