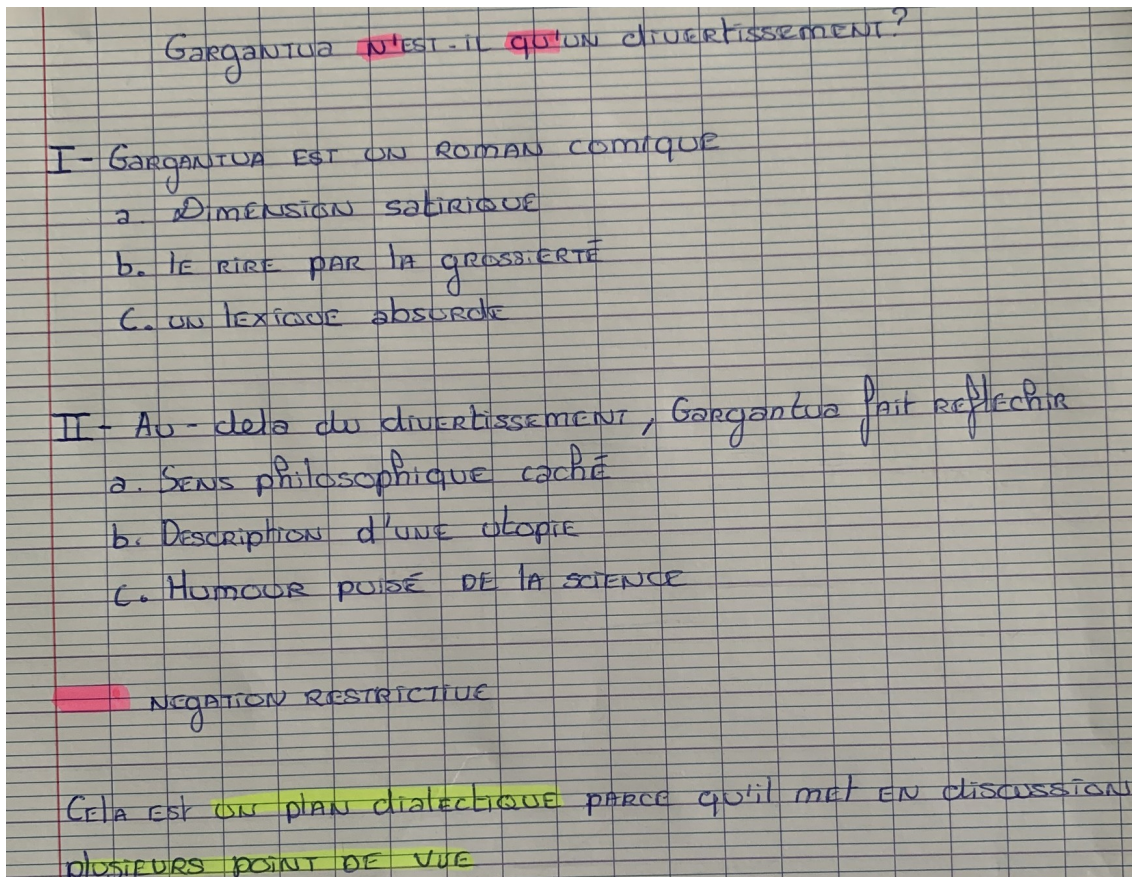


## Partie 1



Ce groupe a réfléchi ensuite à l'ordre des arguments dans une partie. On classe en effet les arguments **du plus évident au plus important**. Voici la modification que le groupe a apportée à l'ordre des arguments dans la première partie :

### I. Gargantua est un roman comique

- A. le rire par la grossièreté
- B. les situations et le lexique absurdes
- C. la dimension satirique

Plan détaillé : Gargantua n'est-il qu'un divertissement?  
↳ négation restrictive

I - Gargantua a pour objectif de faire rire.

- a) Un rire obscène
- b) Un récit burlesque.
- c) Un humour choquant pour les lecteurs du 16<sup>ème</sup>

II : Mais, c'est un roman qui cherche à faire réfléchir

- a) Critique de la société.
- b) Satire de l'éducation des sophistes.

c) Procédés à double-sens.

Criame  
Ellima  
Tifeem.

Le comique dans le roman Gargantua aide-t-il à réfléchir? → littérature d'idées

En quoi la réflexion est-elle créée à partir du rire dans Gargantua? question ouverte

Plan thématique

I. La mise en avant du corps humain

- A. Scatologie
- B. Burlesque

II. La satire de la société

- A. Satire du Clergé
- B. Satire des sophistes