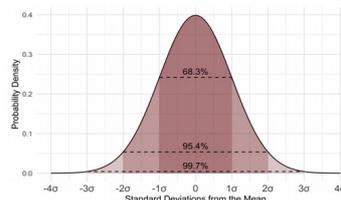


Journal des 1ère C - EMC

Yoni nous présente **la Constante Macabre**, un essai d'André Antibi, paru en 2003, consacré à l'évaluation par notes dans le système scolaire.

Selon la Constante Macabre, lors d'un devoir, les notes se répartissent statistiquement toujours de la même façon : beaucoup de notes moyennes, et aux extrémités, quelques très bonnes ou très mauvaises notes. Les notes se répartissent sur une courbe de Gauss.

La preuve de son existence ("*si c'est bien une preuve*", ajoute Yoni) : un pourcentage d'enseignant.e.s reconnaissent l'existence de la constante macabre.



Il existe un système d'évaluation autre dit "par contrat de confiance" : ce système repose sur divers éléments dont le fait de :

- distinguer clairement phase d'apprentissage et phase d'évaluation
- annoncer le contenu des contrôles
- éviter les nouveautés dans les contrôles

Yohann demande si la Constante Macabre est un comportement intentionnel ou inconscient.

Réponse de Yon : « *C'est une attitude inconsciente en réponse à une pression de la société : si le prof donne seulement des bonnes notes ou des mauvaises notes, son travail est considéré comme mauvais.* »

« *Quand tu seras prof, Yoni, comment feras-tu ? Tu veux trouver un système qui évite la constante macabre ?* » demande Cassie. Yoni, qui se prépare à être prof de math répond : « *Ce système existe déjà et produit de meilleurs résultats : c'est l'évaluation par contrat de confiance. De meilleurs résultats sont obtenus aussi au moment des examens.* »

Joakim ajoute « *A cause de la constante macabre, il y a égalité des chances à l'école, mais pas d'équité.* »

Quelqu'un demande ce que veut dire « équité » .

Yoni explique à l'aide d'une image : « *L'égalité des chances, c'est quand la tortue et le lièvre commencent au même endroit. L'équité, ce serait de placer la tortue plus proche de la ligne d'arrivée pour qu'elle ait une chance d'arriver elle aussi durant la course.* »

Quelle relation entre l'égalité des chances et la constante macabre ? Yoni répond : « *La courbe de Gauss reproduit la fatalité de l'inégalité : les élèves ont des approches différentes, acquièrent les connaissances à des vitesses différentes et cela crée des écarts que l'évaluation reproduit sous la forme de la courbe de Gauss.* »

« *Quelle est ta prochaine recherche, Yoni ?* »

« *Je pense que je vais m'intéresser à l'origine de l'école en France.* »