

Journal de bord n°15

des CM1-CM2



Bonjour!

Pour cette nouvelle année, je souhaite

Mon activité préférée pendant les vacances, c'était

Quand il y a de la neige, j'aime bien

Un de mes petits bonheurs, c'est

Quoi de neuf?

Mathis et Muhammed ont fait leur exposé sur Marseille. Bien !

Sirine nous a présenté des souvenirs d'Espagne. Il y a une photo du **port d'Oropessa**, et plus curieux, une grande **babouche** (ça c'est plutôt une chaussure traditionnelle du **Maghreb, en cuir** ; mais si on sait que lors du haut Moyen Âge, les peuples du nord de l'Afrique avaient conquis l'Espagne et une partie de la France, on comprend que les cultures se sont mélangées et que des éléments sont restés, même après le recul des conquérants...).

Noa et Mathis nous ont récité leur poésie. Bravo !

Carole nous a apporté des **pelotes de fil de coton** et des modèles pour apprendre à fabriquer des bracelets (sur les temps d'accueil peut-être?). Un grand merci ! Et on a hâte de commencer...

Ethan nous a récité son poème de décembre... Très réussi !

Louane, Arda, Seyhan et Youssef nous ont aussi récité leur poème. Bien !

Solène et Luna ont récité *La fourmi et la cigale* à deux voix (elles l'ont choisie dans la médiathèque de notre beneyluschool, puis téléchargée et imprimée - et on l'a ajoutée dans la boîte à poèmes de la classe). Très bien ! C'est une version **revisitée** de celle de Jean de la Fontaine, où la cigale envoie promener la fourmi !

Noah a récité sa poésie *Le jour de la rentrée*. Bien !

Ilan a apporté une assiette souvenir provenant de la **grotte de Lascaux**. Pour rappel, c'est une grotte ornée, découverte dans les années 40 par des enfants, et dont on a daté les peintures murales, qui ont été réalisées il y a environ 15 000 ans...

Côté classe

Vie de classe : Au conseil, Sirine et Solène nous ont proposé un exposé sur l'Italie, Luna et Louane sur l'Australie ; il faudra bien penser à localiser ces deux pays, nommer quelques villes importantes. On leur posera des questions pour les aider à construire leur présentation.

Hugo se demande quand on va changer de place... Sandrine nous proposera ça la semaine prochaine.

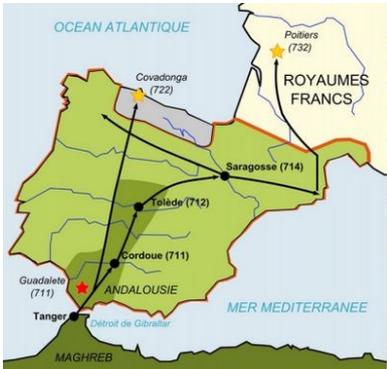
Des félicitations à des enfants qui s'appliquent à l'écriture, qui ont fait des progrès en lecture. Une remarque à propos des exercices d'entraînement aux brevets (conjugaison, homophones ou techniques opératoires)

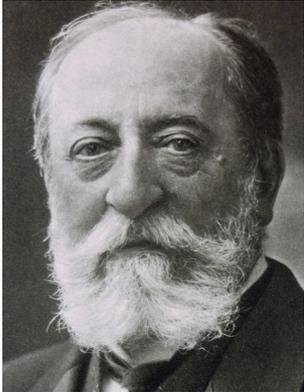
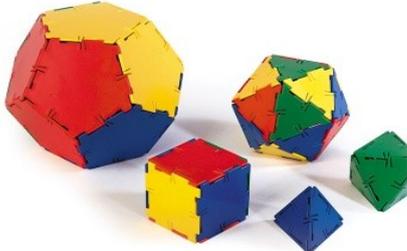
E.P.S. : Cycle danse ; séance n°5. Cette semaine, on s'est échauffé sur des extraits de Mozart, de Dvorak et on a dansé sur une musique classique, de **Camille de Saint-Saëns**, extraite de son œuvre *Le carnaval des animaux*. C'est un morceau qu'on a bien aimé, parce qu'on l'entend dans un des films d'*Harry Potter*.

Histoire : Côté CM1, on a commencé à travailler sur les **migrations barbares** (en expliquant l'utilisation de ce terme, qui signifiaient pour les contemporains du Haut Moyen Âge, les étrangers - ceux qui ne parlaient pas la même langue...).

Calcul mental :

<p>Côté CM1 Est-ce un multiple de 3 ?</p> <p>Si 21 est un multiple de 3, alors on peut partager 21 en « groupes de 3 » et il ne restera rien...</p> <p>Oui, 21 est multiple de 3, parce que $3 \times 7 = 21$ ou $21 : 3 = 7$</p> <p>Non, 31 n'est pas multiple de 3. $31 : 3 = 10$ et $r = 1$ ($3 \times 10 = 30$)</p>	<p>Côté CM2 Trouver la moitié ou le quart</p> <p>la moitié de 72 (60+12), c'est la moitié de 60 = 30 et la moitié de 12 = 6, donc $30 + 6 = 36$</p> <p>Il faut penser à décomposer le nombre et à faire des calculs intermédiaires.</p> <p>Pour le quart, on peut calculer la moitié de la moitié... Le quart de 1 000, c'est la moitié de 1000 = 500 et la moitié de 500 = 250...</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>La grotte de Lascaux Une des plus importantes grottes ornées du Paléolithique... En Dordogne.</p> 	<p>L'Espagne au VIIIème siècle sous domination arabo-musulmane</p>  <p>L'Espagne au début du VIIIème siècle, carrefour entre plusieurs civilisations</p> <ul style="list-style-type: none"> Le royaume Wisigoth Territoires chrétiens Empire omeyyade <p>L'expansion musulmane à partir de 711</p> <ul style="list-style-type: none"> Parcours des armées arabes Villes conquises par les Arabes Conquêtes arabes au début du VIIIème siècle Conquêtes arabes jusqu'au milieu du VIIIème siècle Victoire militaire Défaite militaire 	<p>Des babouches</p>  
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Antonin Dvorak (1841-1904) Compositeur tchèque, de musique classique romantique</p> 	<p>Camille Saint-Saëns (1835-1921) Compositeur et pianiste français, de l'époque post-romantique</p> 	<p>Les polydrons</p>  <p>Pour construire des solides, apprendre à les nommer (tétraèdres, pyramides, prismes...), mais aussi comprendre comment ils sont construits (notion de patrons), en inventer...</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Géométrie : On a découvert les **géoplans**. Ce sont des plaques transparentes à picots, sur lesquels on peut placer des élastiques pour former des **polygones**. On peut travailler aussi la symétrie. On a commencé à fabriquer un fichier de modèles, à reproduire. On a aussi découvert les **polydrons**, qui permettent de fabriquer des solides (des formes géométriques en 3D). On retrouvera ces deux ateliers sur nos pages de plan de travail.