



Journal de bord n°2

des CE1-CE2-CM1

Bonjour !

Ceux qui, comme moi, ont envie de se lèvent.

Quand je serai grand, j'aimerais être

Si j'étais un animal, je serais

Quoi de neuf?

Nicolas nous a présenté ses réalisations en pâte à modeler (il a relevé le défi « construire un animal qui tienne debout ») : **un escargot et un lapin**.

Sinem et Axel ont participé au même atelier à l'accueil, en faisant **un tournesol** ; il tient debout et n'est pas collé au support.

Maëva nous a présenté un chat et un escargot en pâte à modeler et Sinem et Léa **toute une famille d'escargots**. Ils tiennent debout, parce qu'il y a plus de pâte à modeler en bas (pour former un socle). Diamantina et Mathilde, elles, ont fait plusieurs animaux et un soleil.

Anabelle aimerait bien qu'on reparle des dinosaures, parce que ça la touche de savoir qu'ils ont disparu ; si on en parle, alors c'est comme s'ils étaient encore un peu là. Elle aurait trop aimé en voir en vrai... Des enfants ont réagi en rappelant la taille de certains de ces animaux (dangereux, même **les herbivores!**) ; si les dinosaures n'avaient pas disparu, peut-être que d'autres espèces animales ne se seraient pas développées (dont les hommes!)... A suivre !

Yanis nous a parlé d'**une expérience** qu'il aimerait bien faire avec **un récipient** (comme la poubelle de la classe) et quelques papiers ; il s'est rendu compte un peu par hasard, que parfois les papiers ne tombent pas de la poubelle, même quand elle est renversée, si elle tourne vite... Et il se demande pourquoi... Il essaiera sur un temps d'accueil.

Léa nous a présenté une figurine petshop ; quand on fait glisser **le socle** sur la table, il y a une roue qui entraîne le personnage et le fait tourner. Comment ça marche ? Lorenzo et Killian nous parlent de **roues dentées** et d'**engrenages**... Yanis propose de dessiner **le mécanisme** qu'on imagine dans le socle. A suivre !

Mercredi, c'était l'anniversaire de Nicolas, 9 ans ! Sa maman avait préparé un gâteau, et on l'a goûté : **quoi de neuf gourmand** ! On a essayé de deviner **les ingrédients** qu'elle a mis dedans.

A l'atelier pâte à modeler, Sandrine a ajouté des outils : **des ébauchoirs** et **des mirettes**. Ça permet de sculpter la matière et d'enlever des parties en trop, par exemple.

Axel nous a présenté un souvenir rapporté de Cardo Land, **un très grand tricératops** en plastique.

Côté classe

Vie de classe:

○Rencontre avec Anne Gaëlle, notre deuxième maîtresse ! Elle sera là tous les lundis, et un mercredi sur quatre, pendant que Sandrine fait son travail de directrice.

○Anne Gaëlle nous a distribué le classeur bleu, les intercalaires et un petit cahier de calcul mental, qui nous servira 4 fois par semaine. C'est un travail que l'on fait par niveau, avec une maîtresse, pendant que les autres groupes s'entraînent sur les autres ateliers mathématiques.

○On a aussi accueilli trois enfants dont les parents sont **forains**, et qui vont partager la classe avec nous jusqu'à vendredi ou lundi. Ils s'appellent Lorenzo, Honey et Killian. Lorenzo nous a raconté, dans un texte, comment il vit dans sa caravane (le lit **escamotable!**), et Killian nous a expliqué comment son papa monte le château gonflable de la vogue, avec **une soufflerie**... Passionnant !

○ Nous avons accroché sur le tableau **les poissons des émotions**, et chaque matin, en arrivant, nous allons placer notre étiquette sous l'émotion qui nous correspond ; quelques élèves volontaires peuvent dire pourquoi ils ont choisi cette émotion-là, précisément... Pour apprendre à identifier ce qu'on ressent, être capable de le dire et comprendre pourquoi ; du coup, pour apprendre à vivre ensemble, dans de meilleures conditions. A suivre !

Lecture : Découverte, en grand groupe, de *La mythologie grecque en cent épisodes, le feuilleton d'Hermès*. Écrit par Murielle Szac. Nous en lisons un épisode chaque jour... Première rencontre avec **Hermès**, le jour de sa naissance, et avec sa mère Maïa ; Hermès est un drôle de petit bonhomme, qui, à peine né, part tout seul, découvrir le monde !

Géométrie : Découverte de deux ateliers de **pavage**. Dans l'un, sur des plaques **magnétiques**, on reproduit des modèles (réservé aux CM, pour l'instant) et dans l'autre, on crée des figures, qui nous serviront pour construire un fichier de modèles.

Des **roues dentées (engrenages)**



Bon anniversaire, Nicolas !



Un **tournesol**



Des **ébauchoirs**



Des **mirettes**



Production d'écrit : Dans le cahier d'écrivain, on écrit notre texte sur la page de droite et on réserve la page de gauche aux maîtresses, qui nous proposent des exercices ou des mots à apprendre, en fonction des erreurs que l'on fait. Ces erreurs sont **codées**, et on apprend le code petit à petit. On a aussi à disposition des outils qui nous permettent de corriger une partie de nos erreurs... C'est comme ça qu'on apprend... Parce qu'on est des « apprentis écrivains » !

Sortie libre de groupe: Mardi en début d'après-midi, Sandrine prévoit de sortir de l'école à la rencontre de tout ce qui nous entoure ; sans s'éloigner de l'école, en ouvrant grands les yeux et les oreilles (et le nez!), et en respectant un certain nombre de règles de sécurité : nous avons observé **des abeilles** en train de **butiner**, nous avons mangé **des mûres**, nous avons vu **un énorme tracteur avec sa remorque**, nous avons découvert au bord d'un pré, **des noisetiers** et trouvé **plein de noisettes** par terre, nous avons parlé **des emblèmes** de la France (en regardant la façade de l'école – drapeaux, initiales etc...) et nous avons lu **un avis de recherche** concernant une chienne qui s'est perdue la semaine dernière... Au retour, chacun a dessiné un moment de la promenade. A suivre !