

Nom :

Prénom :

Livret de mes Réussites

MATERNELLE



École du Bon Temps

Bellegarde du Razès

Classe de TPS/PS/MS/GS

Années scolaires:

.....

.....

Pourquoi un Livret des Réussites ?

Le Livret des Réussites est un livret d'évaluation. Chaque domaine travaillé à l'école est évalué selon des compétences précises et évolutives.

L'évaluation des compétences a été construite dans le respect des Programmes Officiels de l'école Primaire parus en juin 2008, ainsi que du rythme et des capacités d'apprentissage des enfants.

Dans ce livret, on ne fait que progresser. Plus on progresse, plus on acquiert des ceintures d'apprentissage. Les enfants prennent conscience de ce qu'ils ont appris et de ce qu'ils sont en train d'apprendre: ils apprennent à leur rythme.

En consultant son Livret des Réussites, chaque enfant et chaque parent sait précisément :

- les compétences acquises : ce qu'il sait déjà, ce qu'il maîtrise, ce qu'il a déjà travaillé (ronds colorés de la couleur de la ceinture correspondante).
- les compétences non acquises ou en cours d'acquisition : ce vers quoi il doit tendre, les compétences qu'il devra acquérir par la suite pour obtenir la ceinture suivante (ronds qui ne sont pas encore colorés ou à moitié colorés).

Ce que dit la loi:

Article D321-10 du Code de l'Education relatif à l'organisation et au fonctionnement des écoles maternelles et élémentaires.

« Un Livret Scolaire est constitué pour chaque élève.

Il comporte :

1. Les résultats des évaluations périodiques établies par l'enseignant ou les enseignants du cycle réunis en Conseil des Maîtres;
2. Des indications précises sur les acquis de l'élève;
3. Les propositions faites par le maître et le Conseil des Maîtres et les décisions prises en fin d'année scolaire sur les conditions dans lesquelles se poursuit la scolarité.

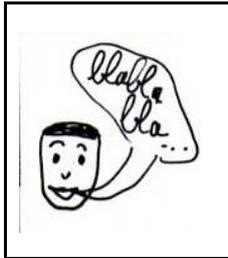
Il est régulièrement communiqué aux parents qui le signent.

Il sert d'instrument de liaison entre les maîtres, ainsi qu'entre les maîtres et les parents.

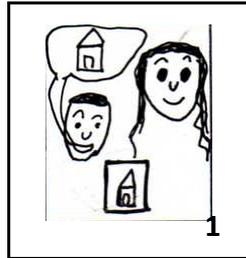
Il suit l'élève en cas de changement d'école. »

CEINTURES DE LANGAGE ORAL

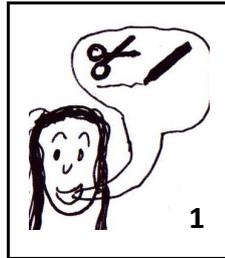
MAUVE



Je prends la parole.



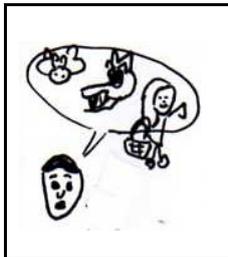
Je dis à l'adulte ce que j'ai fait, ce que j'ai dessiné.



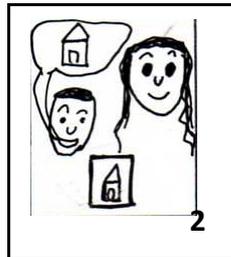
Je comprends les consignes individuelles.



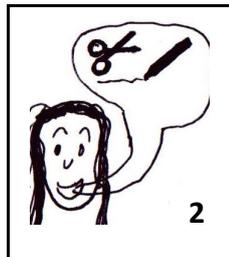
GRISE



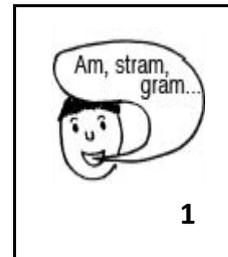
Je prends la parole pour inventer, raconter, décrire...



Je dis, j'explique ce que j'ai fait.



Je comprends les consignes collectives.



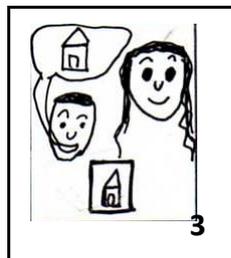
Je mémorise des comptines.



Je sais dicter une phrase à l'adulte.



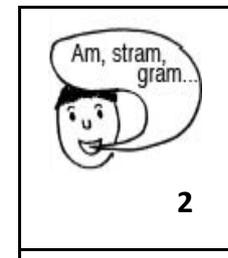
ROSE



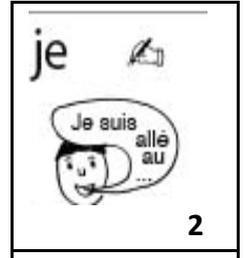
Je fais des phrases de plus en plus précises pour dire ce que j'ai fait.



Je dis ce que j'ai appris.



Je mémorise et je dis des comptines et des poèmes avec un ton particulier.



Je dicte à l'adulte un petit texte.

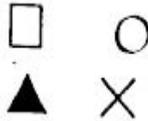


CEINTURES DE GRAPHISME, ÉCRITURE

MAUVE



Je tiens mon crayon correctement.



Je sais reproduire des formes simples.



Je colorie sans trouver la feuille.



TOTO



Je recopie mon prénom en majuscules avec modèle.



A B

Je sais repasser sur des majuscules.

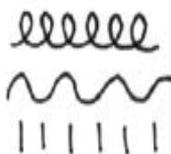


GRISE

A B C



J'écris quelques lettres de l'alphabet en majuscules.



Je reproduis des graphismes simples.



Je colorie dans les limites.



~~TOTO~~



J'écris mon prénom en majuscules sans modèle.



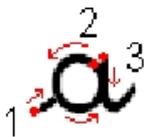
MATIN



Je recopie des mots en majuscules avec modèle.



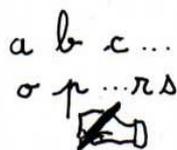
ROSE



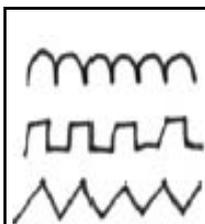
J'écris des lettres en cursive en respectant le sens de l'écriture.



DEF...MNO



J'écris la plupart des lettres de l'alphabet en majuscules et en cursive.



Je sais reproduire des graphismes plus complexes.



Je colorie sans dépasser et sans laisser de blancs.



J'écris mon prénom en cursive sans modèle.



maison



mais

Je recopie lisiblement un mot en cursive avec modèle.



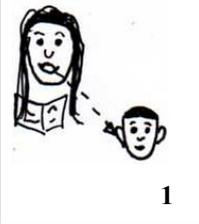
le loup

J'écris entre 2 lignes.



CEINTURES DE LECTURE

MAUVE



1

J'écoute un texte lu par un adulte.

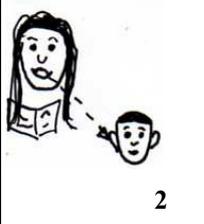



Je reconnais mon prénom en capitales d'imprimerie.



A F S L
M T R

Je reconnais quelques lettres.

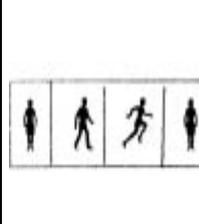



2

J'écoute et je comprends un texte lu par un adulte. Je dis le début de l'histoire.




Je reconnais des supports d'écrits.

Je remets 4 images dans l'ordre de l'histoire.



BATEAU



Je reconstitue un mot avec modèle.



MARDI

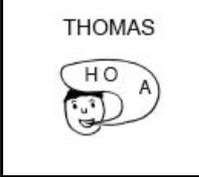
MAMAN

Je repère des similitudes entre les mots.



GRISE

THOMAS



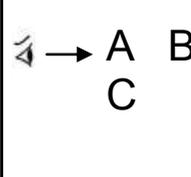
Je nomme les lettres de mon prénom.




Je reconnais le prénom de 3 enfants de la classe.




Je sais lire mon prénom en écriture cursive.

Je commence à reconnaître les lettres de l'alphabet.

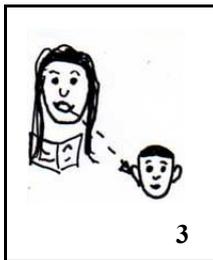


LA / VA / BO

Je distingue les syllabes d'un mot.



CEINTURES DE LECTURE (SUITE)



Je connais quelques histoires et je donne mon avis dessus.



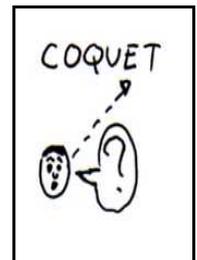
Je me repère dans un livre.



Je distingue différents types d'écrits.



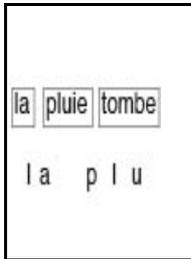
Je remets 6 images dans l'ordre de l'histoire.



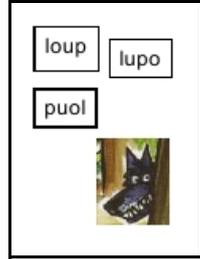
Je m'intéresse au sens des mots.



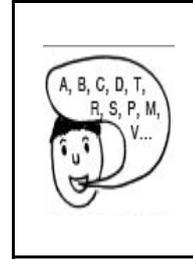
ROSE



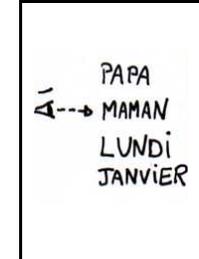
Je reconstitue une phrase.



Je sais reconnaître un mot parmi d'autres.



Je nomme et je reconnais la plupart des lettres.



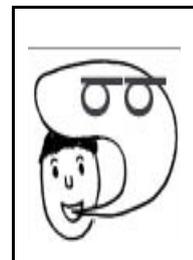
Je lis quelques mots.



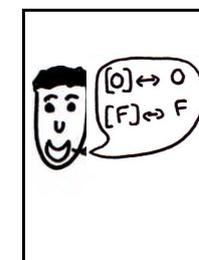
Je sais dénombrer les syllabes d'un mot.



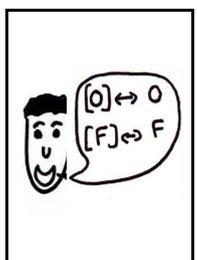
Je pratique des jeux sur les syllabes.



Je sais localiser une syllabe dans un mot.



Je commence à distinguer des sons dans les mots.



Je mets en relation des sons et des lettres.



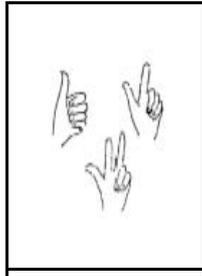
CEINTURES DE DÉCOUVERTE DU MONDE

PARTIE QUANTITES ET NOMBRES, FORMES, OBJETS ET GRANDEURS

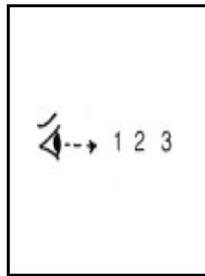
MAUVE



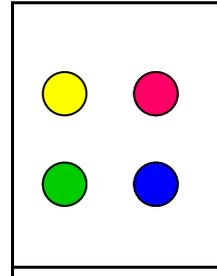
Je reconnais les collections de 1, 2 et 3.



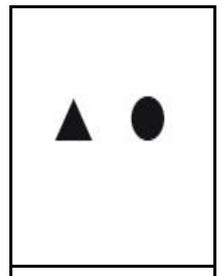
Je sais montrer 1, 2 et 3 doigts.



Je sais lire 1, 2 et 3.



Je nomme les couleurs jaune, rouge, bleu, vert.



Je reconnais des formes de base.



GRISE



Je reconnais globalement des collections de 1, 2 ou 3.



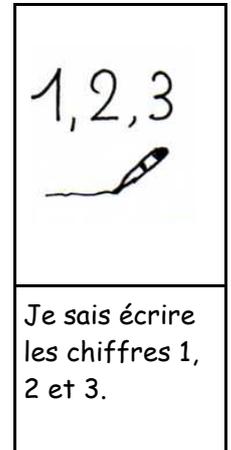
Je sais montrer 1, 2, 3, 4 et 5 avec les doigts.



Je compte jusqu'à 5.



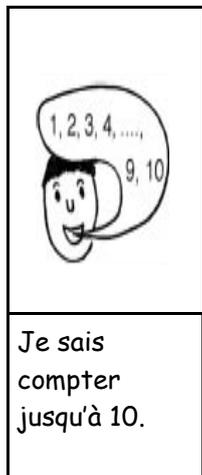
Je sais comparer des quantités jusqu'à 5.



Je sais écrire les chiffres 1, 2 et 3.



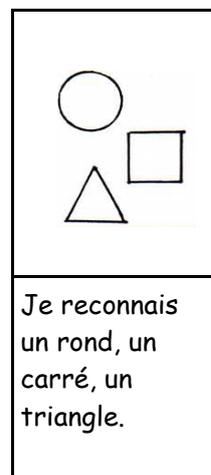
Je dénombre des collections jusqu'à 5.



Je sais compter jusqu'à 10.



Je sais ranger du plus grand au plus petit et du plus petit au plus grand.



Je reconnais un rond, un carré, un triangle.

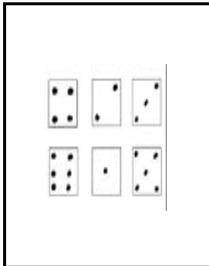


Je nomme toutes les couleurs.



CEINTURES DE DÉCOUVERTE DU MONDE

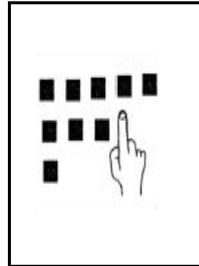
PARTIE QUANTITES ET NOMBRES, FORMES OBJETS ET GRANDEURS (SUITE)



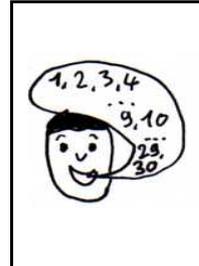
Je reconnais les constellations du dé.



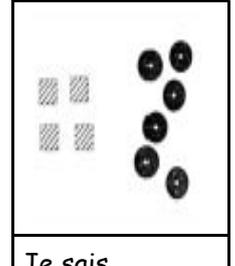
Je sais décomposer un nombre jusqu'à 5.



Je dénombre des collections jusqu'à 10.



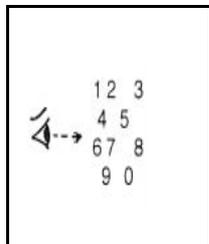
Je sais compter jusqu'à 30.



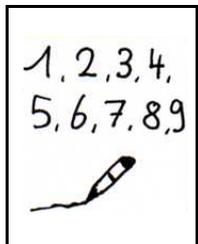
Je sais comparer des quantités < 10, résoudre quelques problèmes.



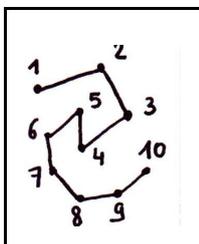
ROSE



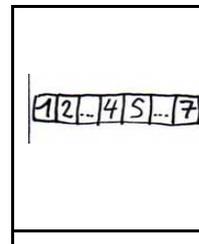
Je sais lire tous les chiffres.



Je sais écrire les chiffres



Je relie des points de 1 à 10.



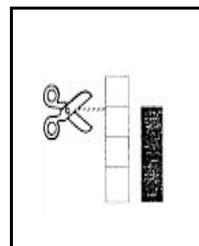
Je sais compléter une bande numérique jusqu'à 10.



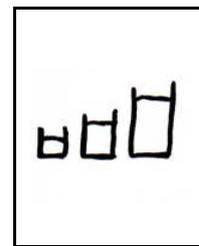
Je décris, je classe des matières et des objets.



Je sais dessiner un rond, un carré, un triangle.



Je coupe des bandes en mesurant la bonne longueur.



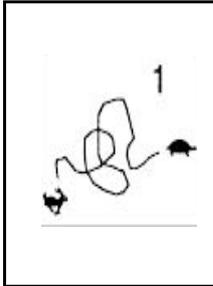
Je sais comparer et ordonner des contenances.



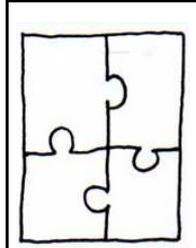
CEINTURES DE DÉCOUVERTE DU MONDE

PARTIE ESPACE ET TEMPS

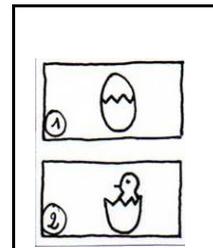
MAUVE



Je réussis les labyrinthes de niveau 1.



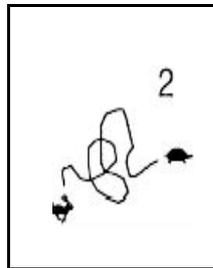
Je réalise des puzzles d'au moins 4 pièces.



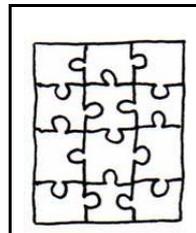
J'établis une chronologie entre 2 images.



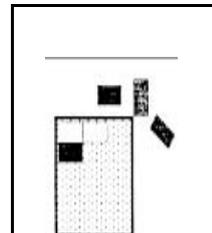
Je commence à dire les jours de la semaine.



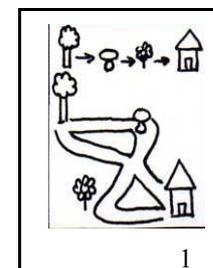
Je réussis les labyrinthes de niveau 2.



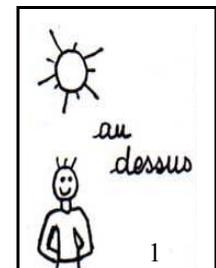
Je réalise des puzzles d'au moins 10 pièces.



Je sais reproduire un pavage de niveau 1.



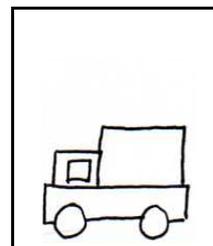
Je suis des parcours codés de niveau 1.



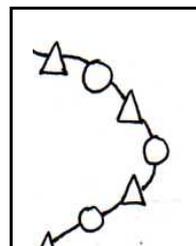
Je commence à situer des objets par rapport à moi.



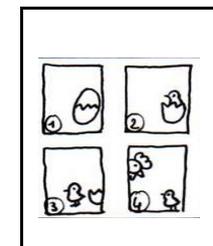
GRISE



Je réalise des constructions avec une intention particulière.



Je réalise des algorithmes 2 couleurs ou 2 formes.



J'établis une chronologie entre des images, des évènements.

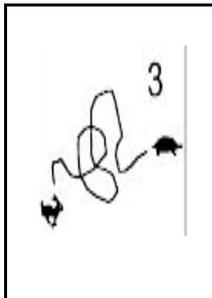


Je dis les jours de la semaine et je commence à m'y repérer.

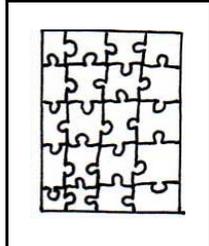


CEINTURES DE DÉCOUVERTE DU MONDE

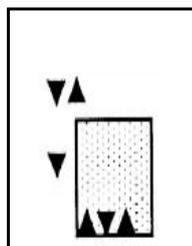
PARTIE ESPACE ET TEMPS (SUITE)



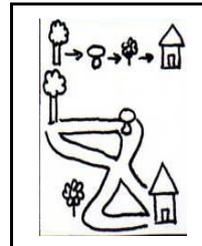
Je réussis des labyrinthes de niveau 3.



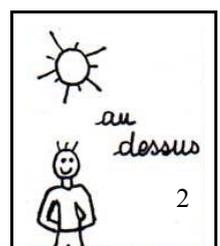
Je réalise des puzzles d'au moins 20 pièces.



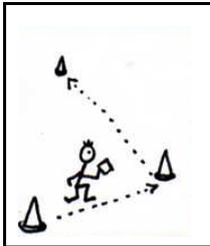
Je sais reproduire des pavages de niveau 2.



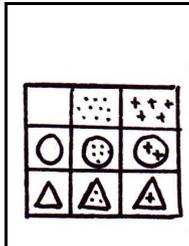
Je suis des parcours codés de niveau 2.



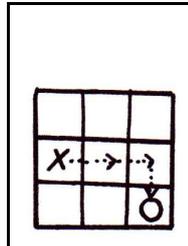
Je situe les objets dans l'espace, par rapport à moi, par rapport aux autres.



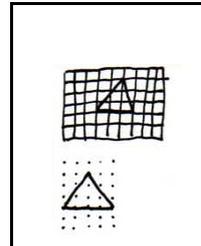
Je me déplace dans l'espace, je décris, je représente des parcours.



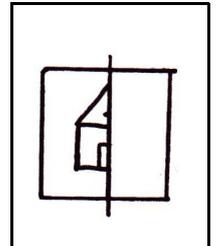
J'utilise des tableaux à double entrée.



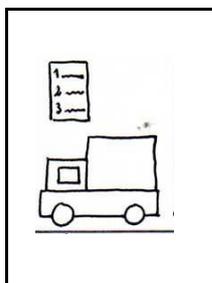
Je me déplace sur un quadrillage.



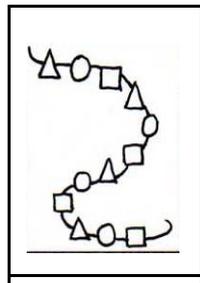
Je reproduis des figures sur un quadrillage, sur du papier pointé.



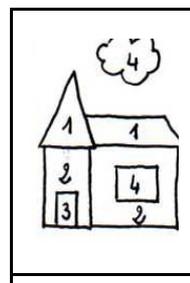
J'effectue, je complète des symétries simples.



Je réalise des constructions en suivant une fiche technique.



Je réalise des algorithmes 3 couleurs / 3 formes.



J'utilise un code pour colorier.



MATIN:
APRÈS-MIDI:

SEMAINE	
LUNDI	ÉCOLE
MARDI	ÉCOLE
MERCREDI	REPOS
JEUDI	ÉCOLE
VENDREDI	ÉCOLE
SAMEDI	REPOS
DIMANCHE	REPOS

J'utilise des repères dans la journée, dans la semaine.



CALENDRIER

JANVIER						
L	M	J	V	S	D	
		1	2	3	4	
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

J'utilise le calendrier.



ROSE

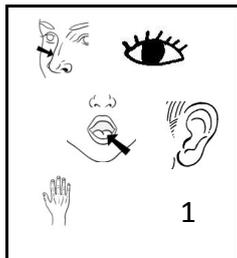
CEINTURES DE DÉCOUVERTE DU MONDE

PARTIE MONDE DU VIVANT

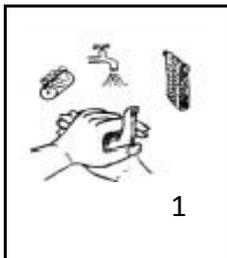
MAUVE



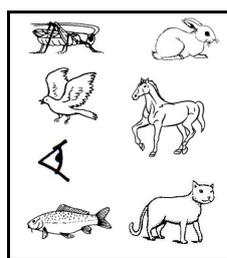
Je sais nommer des parties de mon corps.



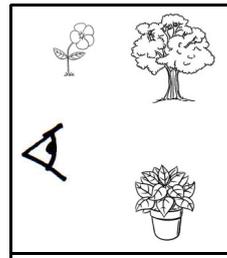
J'utilise mes 5 sens pour reconnaître des objets, des matières.



J'applique quelques règles d'hygiène.



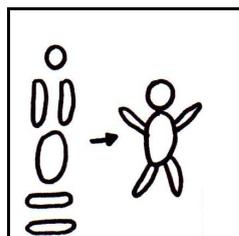
J'ai observé des animaux.



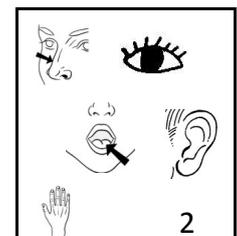
J'ai observé des végétaux.



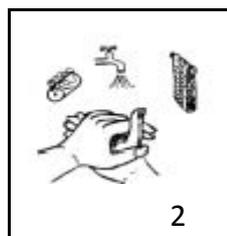
GRISE



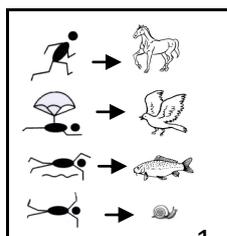
Je reconstitue un pantin et je nomme les principales parties du corps.



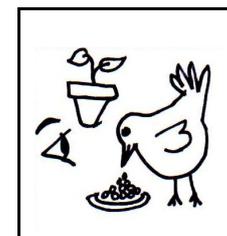
Je sais utiliser mes 5 sens et je décris ce que je ressens.



Je connais et j'applique quelques règles d'hygiène.



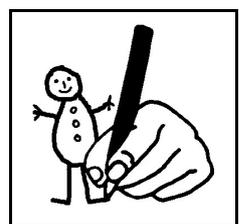
Je sais dire comment se déplacent certains animaux.



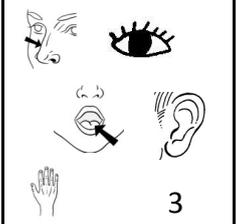
J'ai observé la nutrition des animaux et des végétaux.



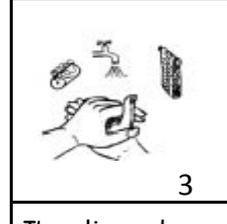
ROSE



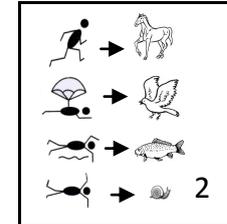
Je sais me dessiner en situant les parties de mon corps. Je les nomme et je nomme leur fonction.



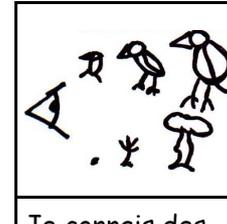
J'ai appris à distinguer les 5 sens et leur fonction.



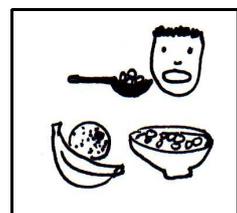
J'applique des règles d'hygiène sans qu'on me le demande.



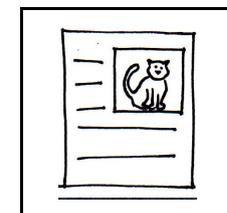
Je sais classer des animaux en fonction de leur locomotion.



Je connais des manifestations de la vie végétale.



Je connais et j'applique des règles d'alimentation.



Je connais des manifestations de la vie animale.

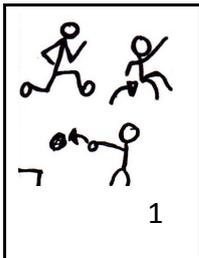


Je sais faire des dessins pour montrer la croissance des végétaux.

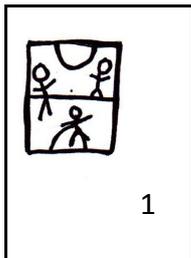


CEINTURES d' ACTIVITES PHYSIQUES ET EXPRESSIVES

MAUVE



Je sais courir, sauter, lancer des objets.



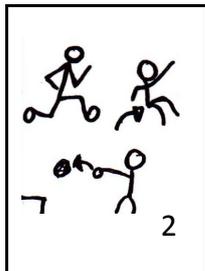
Je participe à des jeux sportifs.



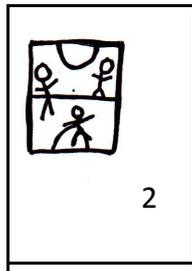
Je participe à des jeux dansés.



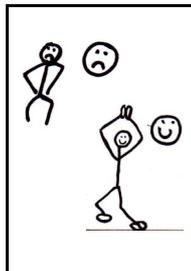
GRISE



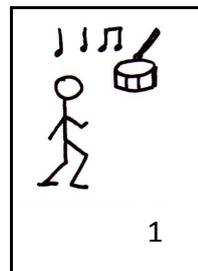
Je sais courir, sauter, lancer des objets avec une intention.



Je respecte les règles de jeux collectifs ou individuels.



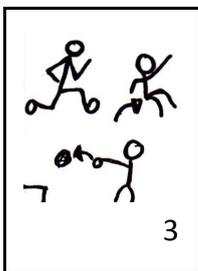
J'exprime des émotions par des gestes.



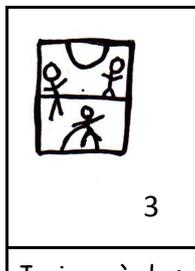
Je me déplace en respectant un rythme rapide ou lent.



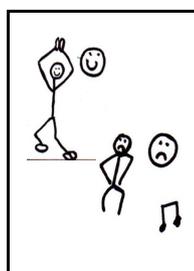
ROSE



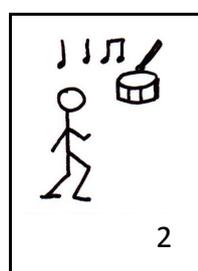
Je sais améliorer mes performances de course, saut, lancer.



Je joue à des jeux collectifs ou individuels, j'explique les règles.



Je danse en exprimant des émotions.



Je me déplace en respectant une pulsation.



Je sais repérer un danger et le prendre en compte.



CEINTURES d' **ACTIVITES ARTISTIQUES**

MAUVE



1

Je dessine pour m'exprimer.




Je réalise quelques formes en volume.




Je dis quelques comptines avec les autres.



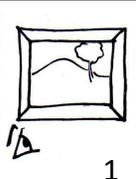

1

J'écoute une œuvre musicale.




1

J'ai utilisé quelques instruments.

1

J'observe des œuvres du patrimoine.



GRISE



2

Je dessine pour représenter.




1

Je réalise des compositions en volume en étant guidé.

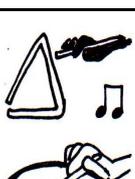



Je chante quelques chansons avec les autres.



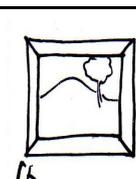

2

Je donne mon avis sur une œuvre musicale que j'ai écoutée.

2

Je participe à une création instrumentale collective.

2

Je m'inspire d'œuvres du patrimoine pour mes créations.



ROSE



J'utilise plusieurs instruments pour produire des œuvres artistiques.




2

Je réalise des compositions en volume en autonomie.




Je chante quelques chansons apprises tout seul.



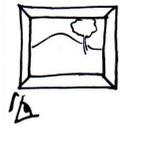

3

Je précise mes impressions sur une œuvre musicale écoutée.




3

Je propose un air musical en fonction d'une impression recherchée.

3

Je décris des œuvres du patrimoine et je crée des liens entre elles.



CEINTURES de **COMPORTEMENT**

MAUVE



Je fais mon travail quelques fois.

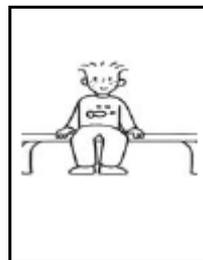



1

Je respecte quelques règles de vie de classe pour ne pas gêner.




J'entre en classe calmement.

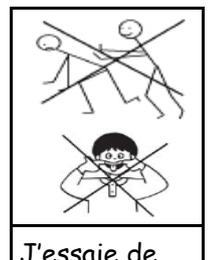



Je reste assis pendant les moments de regroupement.




1

Je participe au rangement du matériel.

J'essaie de ne pas mettre en danger les autres, de les respecter.



GRISE

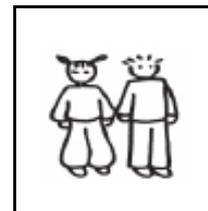


Je fais mon travail et je le termine.

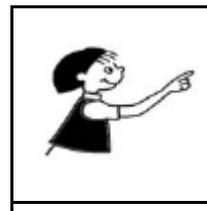



2

Je comprends les règles à respecter pour ne pas gêner et je fais des efforts pour les appliquer.

Je sais me ranger 2 par 2 et en silence.

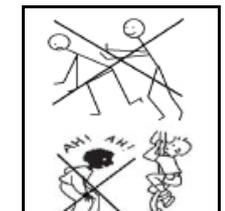



Je participe et j'essaie de ne pas déranger pendant les moments de regroupement.




2

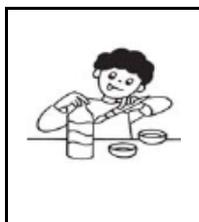
Je n'abîme pas et je ne gaspille pas le matériel. Je sais où le ranger.

Je ne me mets pas en danger et je ne mets pas en danger les autres. Je ne me moque pas.



ROSE

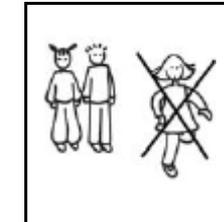


Je fais mon travail seul et sérieusement.

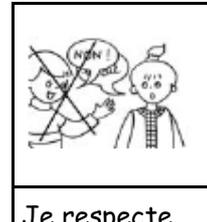



3

Je respecte les règles de la vie de classe. Je fais de mon mieux pour ne pas gêner.

Je ne pose pas de problèmes lors des sorties et des activités collectives.

Je respecte les règles pendant les moments de regroupement. Je ne coupe pas la parole.




3

Je range le matériel après chaque activité, et j'en prends soin.




Je respecte les autres. Je sais aider, écouter, demander de l'aide.



CEINTURES d'AUTONOMIE

JE GRANDIS



MAUVE



Je sais enlever mon manteau.

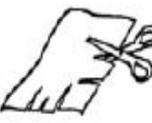


Je sais enfiler mes chaussures.



1

Je sais me laver les mains sans mouiller mes habits.



Je sais un peu découper.

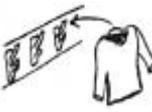


Je sais reboucher le pot de colle.

GRISE



Je sais enfiler mon manteau.



Je fais attention à ce que mon manteau soit accroché



2

Je sais me laver les mains, rapidement, ne pas laisser couler l'eau trop longtemps.



Je sais où ranger le matériel après utilisation.



Je sais me moucher.

ROSE



Je sais fermer mon manteau .



Je sais attacher les lacets de mes chaussures.



3

Je sais laver le matériel utilisé rapidement.



Je sais découper sur des courbes.



Je sais coller proprement.



Je sais enfiler et attacher le tablier de peinture.



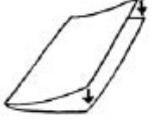
Je sais gommer sans abîmer la feuille.



Je sais relier, je sais entourer.



Je sais découper sur une ligne droite.



Je sais plier en superposant les bords .

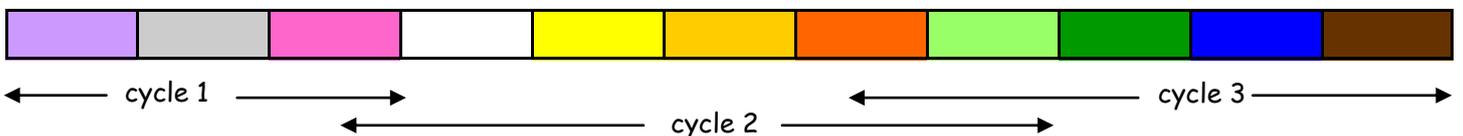


LE POINT SUR MES REUSSITES

Année:

	à la fin du 1 ^o semestre	à la fin du 2 ^o semestre
Langage oral		
Lecture		
Graphisme, écriture		
Découverte du monde (partie quantités et nombres, formes, objets, couleurs)		
Découverte du monde (partie espace et temps)		
Découverte du monde (partie monde du vivant)		
Activités artistiques		
Activités physiques et expressives		
Autonomie		
Comportement		

L'évolution des ceintures de la maternelle au CM2



Appréciations générales:

<i>Premier semestre:</i>	<i>Signatures:</i>
	L'enseignante:
	Moi:
	Mes parents:

<i>Deuxième semestre:</i>	<i>Signatures:</i>
	L'enseignante:
	Moi:
	Mes parents:

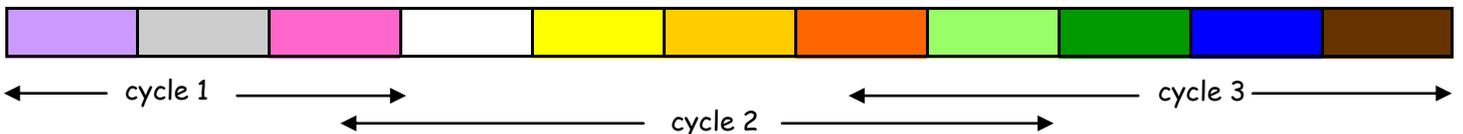


LE POINT SUR MES REUSSITES

Année:

	à la fin du 1 ^o semestre	à la fin du 2 ^o semestre
Langage oral		
Lecture		
Graphisme, écriture		
Découverte du monde (partie quantités et nombres, formes, objets, couleurs)		
Découverte du monde (partie espace et temps)		
Découverte du monde (partie monde du vivant)		
Activités artistiques		
Activités physiques et expressives		
Autonomie		
Comportement		

L'évolution des ceintures de la maternelle au CM2



Appréciations générales:

<i>Premier semestre:</i>	<i>Signatures:</i>
	L'enseignante:
	Moi:
	Mes parents:

<i>Deuxième semestre:</i>	<i>Signatures:</i>
	L'enseignante:
	Moi:
	Mes parents: